

# Rayon Polar



## Guide des Prix littéraires

## Index des Prix

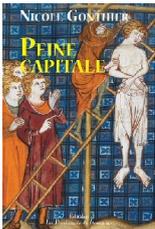
<b>Le prix sang d'encre</b> .....	2
<b>Le Prix du Roman d'Aventures</b> .....	6
<b>Le grand prix de littérature policière</b> .....	18
<b>Le prix du Quai des Orfèvres</b> .....	40
<b>Prix Mystère de la Critique</b> .....	51
<b>Prix Polar du Festival de Cognac</b> .....	64
<b>Prix du polar SNCF</b> .....	69
<b>Prix du polar européen</b> .....	74
<b>Prix Michel-Lebrun</b> .....	77
<b>Prix Arsène Lupin</b> .....	83
<b>Prix du festival "quais du polar" de Lyon</b> .....	86

## LE PRIX SANG D'ENCRE

Ce prix est décerné chaque année, depuis 1995, lors du festival du roman policier de Vienne en Isère, par un jury de 10 membres désignés



2020 Pascal Dessaint pour Le chemin s'arrêtera là



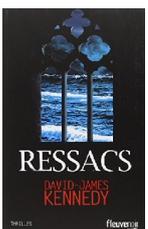
2018 Nicole Gonthie pour Peine Capitale



2017 Hervé Jourdain pour Femme sur écoute



2016 Jean-Luc Bizien pour La Trilogie des ténèbres



2014 David-James Kennedy pour Ressacs



2013 Olivier Truc pour Le Dernier Lapon



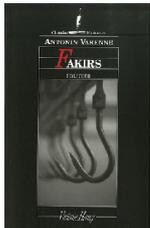
2012 Olivier Barde-Cabuçon pour Casanova et la femme sans visage



2011 Sylvie Granottier pour La Rigole du diable



2010 Gianni Pirozzi pour Le quartier de la fabrique



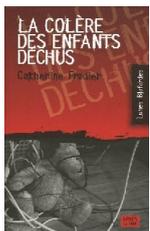
2009 Antoine Varenne pour Fakirs



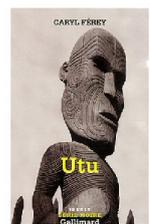
2008 Roger MARTIN pour Jusqu'à ce que mort s'ensuive



2007 Michel Bussi pour Omaha Crimes



2006 Catherine Fradier pour La colère des enfants déchus



2005 Caryl Férey pour Utu



2004 Romain Slocombe pour Averse d'automne



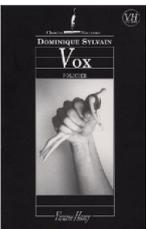
2003 Colin Thibert pour Nébuleuse.org



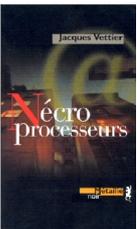
2002 Maxime Chattam pour L'âme du mal



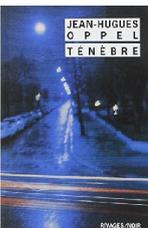
2001 Marc-Alfred Pellerin pour N'oublie pas d'avoir peur



2000 Dominique Sylvain pour Vox



1999 Jacques Vettier pour Nécroprocesseurs



1998 Jean-Hugues Opperl pour Ténèbre



1997 Claude Amoz pour Le caveau



1996 Jean-Claude Izzo pour Chourmo



1995 Dominique Manotti pour Sombre sentier

## LE PRIX DU ROMAN D'AVENTURES

Ce est décerné chaque année par la collection 'Le Masque' à un roman policier français ou étranger.

Créé en 1930 par le fondateur de la collection, Albert Pigasse.

Liste établie avec l'aimable collaboration de Herve PERDRIX



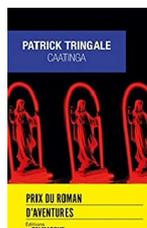
2019 Jean Ely Chab pour Dans l'oeil de Jaya



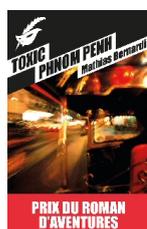
2018 Serge Brussolo pour La Porte d'ivoire



2017 Laurence Gavron pour Fouta Street



2016 Patrick Tringale pour Caatinga



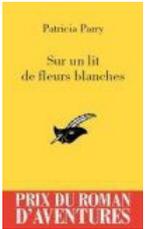
2015 Mathias Bernardi pour Toxic Phnom Penh



2014 Charles Haquet pour Les Fauves d'Odessa



2013 Colette Veaute & Monique Veaute pour Meurtres à la romaine



2012 patricia parry pour sur un lit de fleur blanche



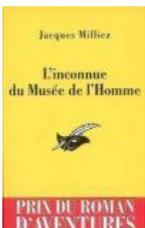
2011 patrick weber pour l'aiglon ne manque pas d'aire



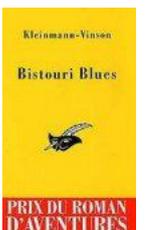
2010 david agrech pour deux mille kilomètres avec une balle dans la peau



2009 larif marsik pour tremblement de terre



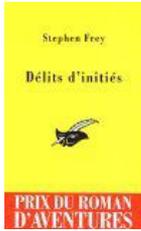
2008 jacques milliez pour l'inconnue du musée de l'homme



2007 KLEINMANN-VINSON pour Bistouri blues



2006 greg rucka pour traquée par son passé



2005 S. Frey pour Délits d'initiés



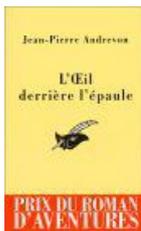
2004 Rebecca Rothenberg pour La mort à la dent de lion



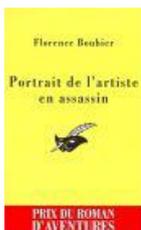
2003 Bertrand Puard pour La petite fille, le coyote et la mort



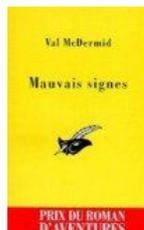
2002 Jean-Luc Bizien pour La mort en prime time



2001 Jean-Pierre Andrevon pour L'œil derrière l'épaule



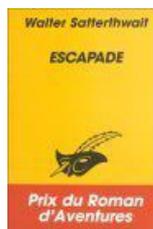
1999 Florence Bouhier pour Portrait de l'artiste en assassin



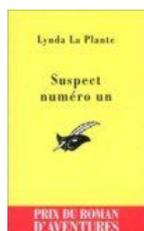
1998 Val McDermid pour Mauvais signes



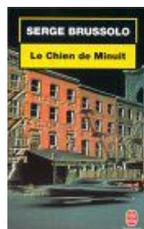
1997 Nevada Barr pour Le feu du ciel



1996 Walter Satterthwait pour Escapade



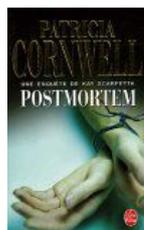
1995 Lynda LaPlante pour Suspect numéro un



1994 Serge Brussolo pour Le chien de minuit



1993 Philip Kerr pour L'été de cristal



1992 Patricia Cornwell pour Postmortem



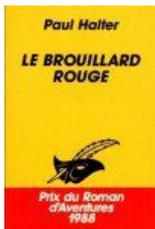
1991 Reginald Hill pour Un amour d'enfant



1990 Stuart M. Kaminski pour Le flic qui venait du froid



1989 Shizuko Natsuki pour La promesse de l'ombre



1988 Paul Halter pour Le brouillard rouge



1987 Peter Lovesey pour Le médium a perdu ses esprits



1986 Michel Grisolia pour Les Sœurs du nord



1985 Bachelierie pour L'Ile aux muettes



1984 Alexis Lecaye pour Le Témoin est à la noce



1983 June Thomson pour Claire et ses ombres



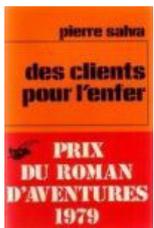
1982 Ruth Rendell pour Le maître de la lande



1981 Catherine Arley pour A cloche-cœur



1980 Michel Guibert pour Le vieux monsieur aux chiens



1979 Pierre Salva pour Des clients pour l'enfer



1978 Paul Kinnet pour Voir Beaubourg et mourir



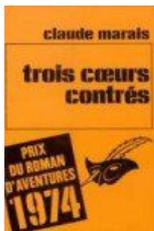
1977 Gilbert Picard pour Les vendredis de la Part-Dieu



1976 Loup Durand pour Un amour d'araignée



1975 Hélène de Monaghan pour La mauvaise part



1974 Claude Marais pour Trois cœurs contrés



1973 Max Nicet pour Requiem pour une rose



1972 Jean Bonnefond pour Marchand de fumée



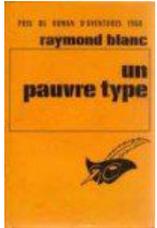
1971 André Saint-Briac pour Secrets de famille



1970 Denis Lacombe pour La morte du Causse Noir



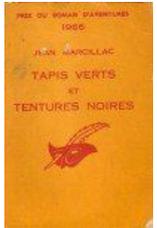
1969 Mauri Sariola pour Un printemps finlandais



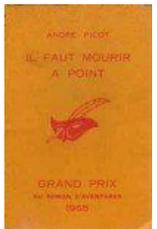
1968 Raymond Blanc pour Un pauvre type



1967 Maurice Ellabert pour Le provocateur



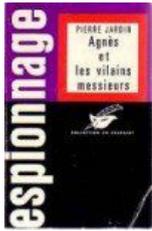
1966 Jean Marcillac pour Tapis vert et tentures noires



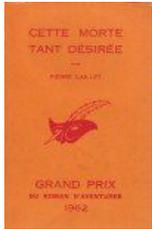
1965 André Picot pour Il faut mourir à point



1964 Henri Lapierre pour Le mort du lac



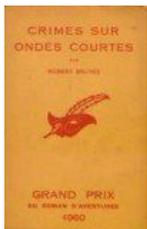
1963 Pierre Jardin pour Agnès et les vilains messieurs



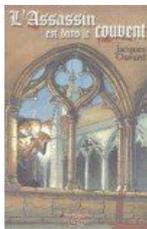
1962 Pierre Caillet pour Cette mort tant désirée



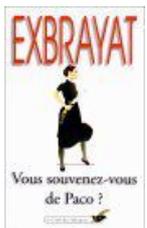
1961 André Benzimra pour Le couloir de la mort



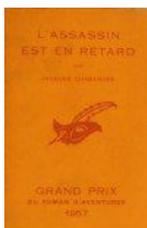
1960 Robert Bruyez pour Crimes sur ondes courtes



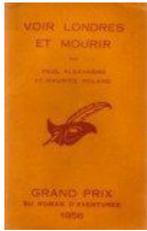
1959 Jacques Ouvard pour L'assassin est dans le couvent



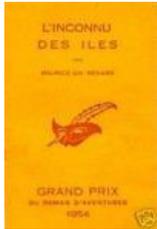
1958 Charles Exbrayat pour Vous souvenez-vous de Paco ?



1967 Jacques Chabannes pour L'assassin est en retard



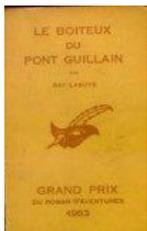
1956 Paul Alexandre et Maurice Roland pour Voir Londres et mourir



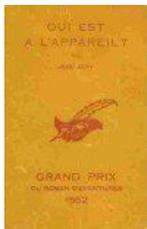
1955 Maurice-Charles Renard pour L'inconnu des îles



1954 Maurice Bastide pour Réaction en chaîne



1953 Ray Lasuye pour Le boiteux du pont Guillian

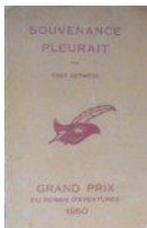


1952 Jean Kéry pour Qui est à l'appareil

O SÉCHAN I B MASLOWSKI



1951 Olivier Séchan & Igor B. Maslowski pour Vous qui n'avez jamais été tués



1950 Yves Dermèze pour Souvenance pleurait



1949 Henri David pour Jeux de plomb



1948 Thomas Narcejac pour la mort est du voyage



1947 Armand Ziwès & Erik J. Certon pour La meute de minuit



1946 René Guillot pour Les équipages de Peter Hill



1939 Pierre Apestéguy pour Le Roi des sables



1938 Pierre Boileau pour Le repos de Bacchus



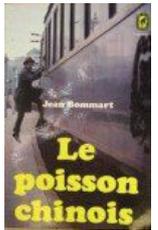
1937 Pierre Nord pour Terre d'angoisse



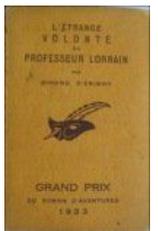
1936 Yves Dartois pour Week-end au Touquet



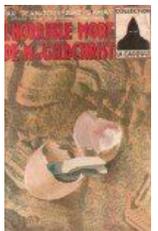
1935 P.A. Fernic pour La bête aux sept manteaux



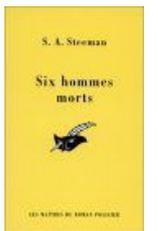
1934 Jean Bommart pour Le poisson chinois



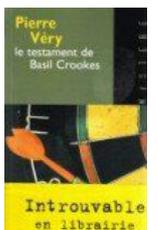
1933 Simone d'Erigny pour L'étrange volonté de professeur Lorrain



1932 Jean-Toussaint Samat pour L'horrible mort de Miss Gildchrist



1931 Stanislas-André Steeman pour Six hommes morts



1930 Pierre Véry pour Le testament de Basil Crookes

## LE GRAND PRIX DE LITTÉRATURE POLICIÈRE

Ce prix fut fondé en 1948 par le critique et romancier Maurice-Bernard Endrèbe et récompense les meilleurs romans policiers français et étrangers publiés dans l'année.

Liste établie avec l'aimable collaboration de Herve PERDRIX



2020 James McLaughlin pour Dans la gueule de l'ours



2019 Kent Anderson pour Un soleil sans espoir



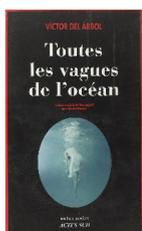
2018 Jake Hinkson pour Sans lendemain



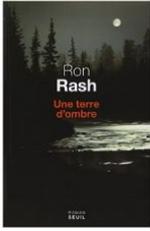
2017 Sara Lövestam pour Chacun sa vérité



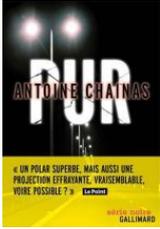
2016 Boris Quercia pour Tant de chiens



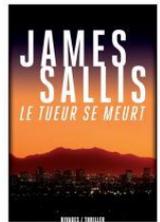
2015 Víctor del Árbol pour Toutes les vagues de l'océan



2014 Ron Rash pour Une terre d'ombre



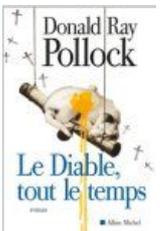
2014 Antoine Chainas pour Pur



2013 James Sallis pour Le tueur se meurt



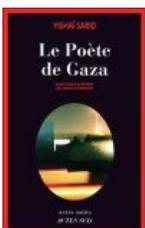
2013 Sandrine Collette pour Des nœuds d'acier



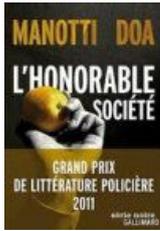
2012 Donald Ray Pollock pour Le Diable, tout le temps



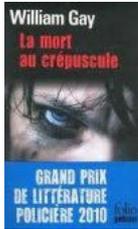
2012 Karim Miské pour Arab jazz



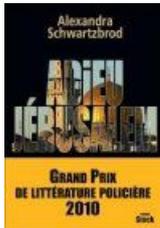
2011 yishai sarid pour le poète de gaza



2011 doa-dominique manotti pour l'honorable société



2010 william gay pour la mort au crepuscule



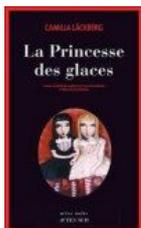
2010 alexandra schwartzbrod pour adieu jerusalem



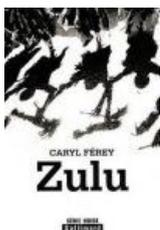
2009 ken bruen pour la droite du diable



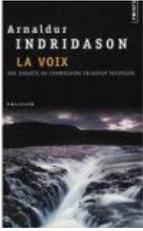
2009 hervé le corre pour les coeurs déchiquetés



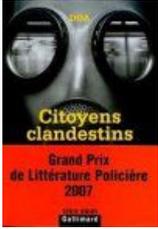
2008 camilla lackberg pour la princesse de glace



2008 caryl ferey pour zulu



2007 arnaldur indridason pour la voix



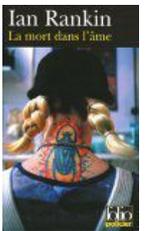
2007 doa pour citoyens clandestins



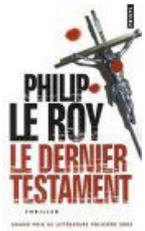
2006 Catherine Fradier pour La colère des enfants déçus (Après la Lune)



2006 larry beinhart pour le bibliothécaire



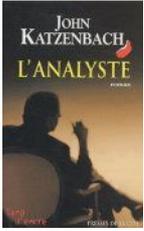
2005 Ian Rankin pour La Mort dans l'âme



2005 Philip Leroy pour Le Dernier testament



2004 Virginie Brac pour Double peine



2004 John Katzenbach pour L'Analyste



2003 Laurent Martin pour L'Ivresse des Dieux



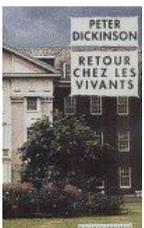
2003 Deon Meyer pour Jusqu'au dernier



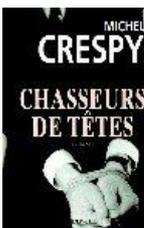
2003 Laurent Martin pour L'Ivresse des Dieux



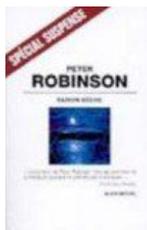
2002 Patrick Pécherot pour Les brouillards de la butte



2002 Peter Dickinson pour Retour chez les vivants



2001 Michel Crespy pour Chasseur de têtes



2001 Peter Robinson pour Saison sèche



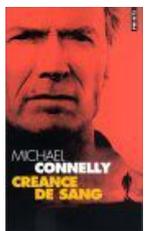
2000 Pascal Dessaint pour Du bruit sous le silence



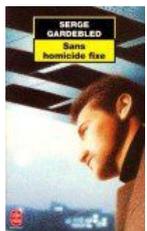
2000 Rennie Airth pour Un fleuve de ténèbres



1999 Laurent Benegui pour La paresse de Dieu



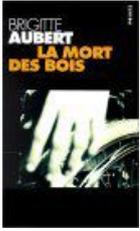
1999 Michael Connelly pour Créances de sang



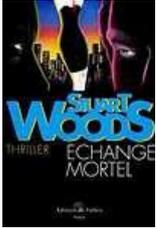
1998 Serge Gardebled pour Sans domicile fixe



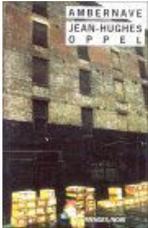
1998 Frances Fyfield pour Ombres chinoises



1997 Brigitte Aubert pour La Mort des bois



1997 Stuart Woods pour Echange mortel



1996 Jean-Hugues Opperl pour Ambernave



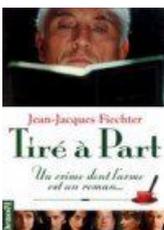
1996 Caleb Carr pour L'Aliéniste



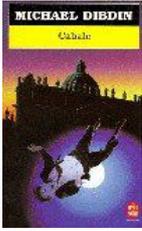
1995 Philippe Huet pour La main morte



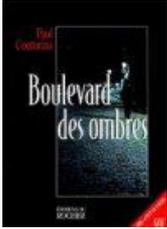
1995 Richard North Patterson pour Degré de culpabilité



1994 Jean-Jacques Fiechter pour Tiré à part



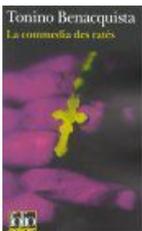
1994 Michael Dibdin pour Cabale



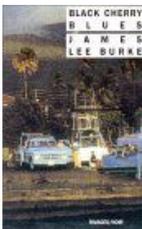
1993 Paul Couturiau pour Boulevard des ombres



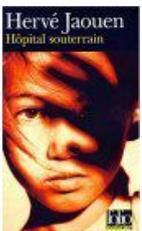
1993 Arturo Pérez-Reverte pour Le Tableau du maître flamand



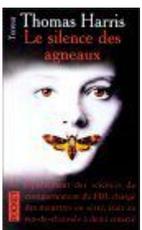
1992 Tonino Benacquista pour La Commedia des ratés



1992 James Lee Burke pour Black Cherry blues



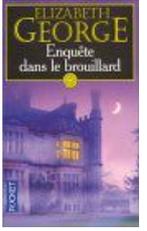
1991 Hervé Jaouen pour Hôpital souterrain



1991 Thomas Harris pour Le Silence des agneaux



1990 Michel Quint pour Billard à l'étage



1990 Elizabeth George pour Enquête dans le brouillard



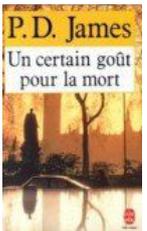
1989 Tito Topin pour Un gros besoin d'amour



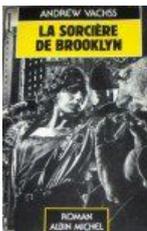
1989 Bill Pronzini pour Hidden Valley



1988 Jean-Paul Demure pour Aix abrupto



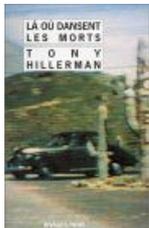
1988 Phyllis D. James pour Un certain goût pour la mort



1988 Andrew Vachss pour La sorcière de Brooklyn



1987 Jacques Sadoul pour Trois morts au soleil



1987 Tony Hillerman pour Là où dansent les morts



1986 Gérard Delteil pour N'oubliez pas l'artiste



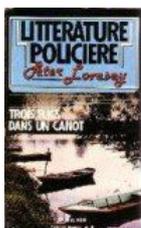
1986 Christian Gernigon pour La queue du scorpion



1986 Elmore Leonard pour La Loi de la cité



1985 Didier Daeninckx pour Meurtres pour mémoire



1985 Peter Lovesey pour Trois flics dans un canot



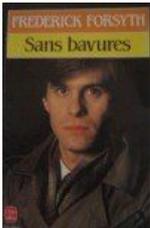
1984 René Belleto pour Sur la terre comme au ciel



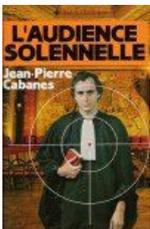
1984 Janwillem Van de Wetering pour Le Massacre du Maine



1983 Jean Mazarin pour Collabo song



1983 Frederick Forsyth pour Sans bavures



1982 Jean-Pierre Cabannes pour L'Audience solennelle



1982 John Crosby pour Le Clou de la saison



1981 Pierre Siniac pour Aime le maudit



1981 Pierre Siniac pour L'Unijambiste de la côte 284



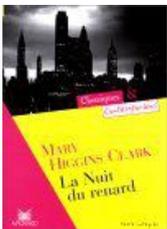
1981 Pierre Siniac pour Reflets changeants sur mare de sang



1981 Manuel Vazquez Montalban pour Marquises, si vos rivages...



1980 Dominique Roulet pour Le Crime d'Antoine



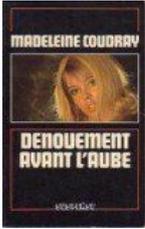
1980 Mary Higgins Clark pour La Nuit du renard



1979 Joseph Bialot pour Le Salon du prêt à saigner



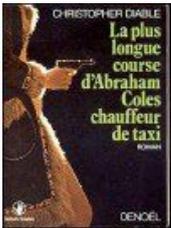
1979 Stanislas Lem pour Le Rhume



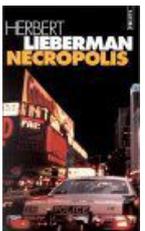
1978 Madeleine Coudray pour Dénouement avant l'aube



1978 Ellery Queen pour Et le huitième jour...



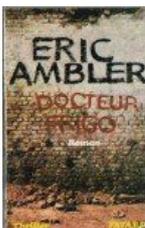
1977 Christopher Diable pour La Plus longue course d'Abraham Coles, chauffeur de taxi



1977 Herbert Lieberman pour Necropolis



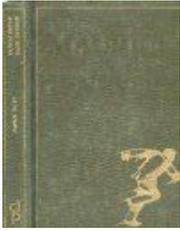
1976 Jean-François Coatmeur pour Les Sirènes de minuit



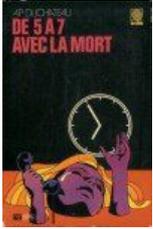
1976 Eric Ambler pour Docteur Frigo



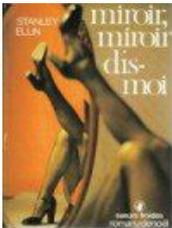
1975 Yvon Toussaint pour Un incident indépendant de notre volonté



1975 Edward Boyd et Roger Parkes pour Le Fil rompu



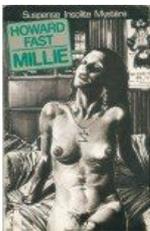
1974 André-Paul Duchâteau pour De 5 à 7 avec la mort



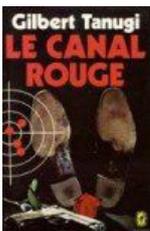
1974 Stanley Ellin pour Miroir, miroir dis-moi



1973 Jean-Patrick Manchette pour O Dingos, ô châteaux



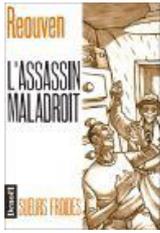
1973 E.V Cunningham pour La poudre aux yeux



1972 Gilbert Tanugi pour Le Canal rouge



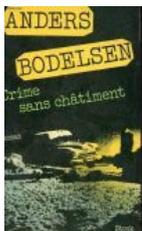
1972 Laird Koenig et Peter L. Dixon pour Attention les enfants regardent



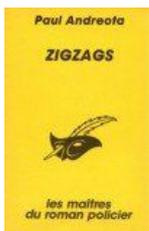
1971 René Réouven pour L'Assassin maladroit



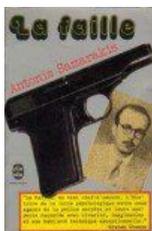
1971 Dorothy Uhnak pour Le Registre



1971 Anders Bodelsen pour Crime sans châtime



1970 Paul Andreota pour Zigzags



1970 Antonis Samarakis pour La Faille



1969 Josephine Tey pour La fille du temps



1969 John Dickson Carr pour Hier vous tuerez



1969 Francis Ryck pour Drôle de pistolet



1968 Dominique Fabre pour Un beau monstre



1968 Giorgio Scerbanenco pour A tous les rateliers



1967 Jean-Pierr Alem pour Le Crocodile dans l'escalier



1967 Audrey Erskine Lindop pour Comptes à rebours



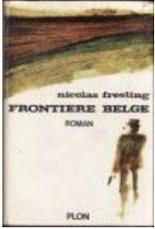
1966 Laurence Oriol pour L'Interne de service



1966 Adam Hall pour Berlin mémorandum



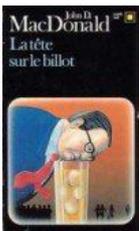
1965 Marc Delory pour Bateau en Espagne



1965 Nicholas Freeling pour Frontière belge



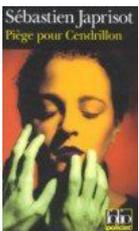
1964 Michel Carnal pour La Jeune morte



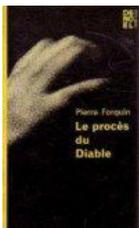
1964 John D. MacDonald pour La Tête sur le billot



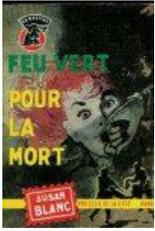
1963 Shelly Smith pour La Fin des fins



1963 Sébastien Japrisot pour Piège pour Cendrillon



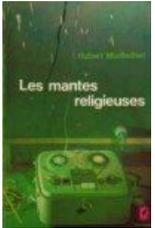
1962 Pierre Forquin pour Le Procès du diable



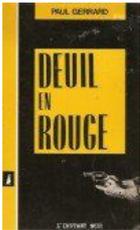
1962 Susan Blanc pour Feu vert pour la mort



1960 Thomas Sterling pour Le Tricheur de Venise



1960 Hubert Monteilhet pour Les Mantes religieuses



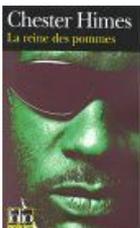
1959 Paul Gerrard pour Deuil en rouge



1959 Donald Downes pour Bourreau, fais ton métier !



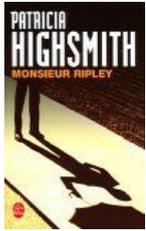
1958 Fred Kassak pour On n'enterre pas le dimanche



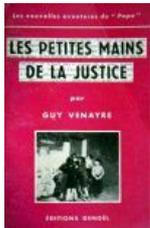
1958 Chester Himes pour La Reine des pommes



1957 Frédéric Dard pour Le bourreau pleure



1957 Patricia Highsmith pour Monsieur Ripley



1956 Guy Venayre pour Les petites mains de la justice



1956 Michel Lebrun pour Pleins feux sur Sylvie



1956 Joseph Hayes pour Terreur dans la maison



1956 Charles Williams pour Peaux de bananes



1955 Gilles Morris-Dumoulin pour Assassin mon frère



1955 Michael Gilbert pour Un mort dans le tunnel



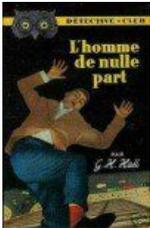
1954 François Brigneau pour La beauté qui meurt



1954 William Irish pour Un pied dans la tombe



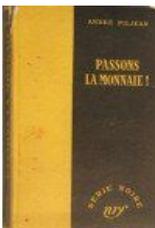
1953 Jean-Pierre Conty pour Opération Odyssee



1953 G. Holiday Hall pour L'homme de nulle part



1953 Louis Malley pour La Famille Pied-de-bouc



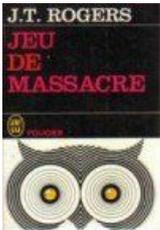
1952 André Piljean pour Passons la monnaie



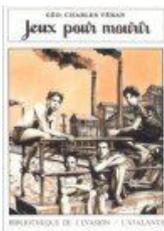
1952 MacGerr pour Bonnes à tuer



1951 Jacques et Germaine Decrest pour Fumées sans feu



1951 Joël Townsley Rogers pour Jeu de massacre



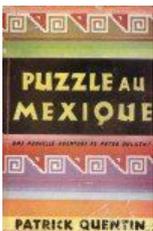
1950 Géo-Charles Veran pour Jeux pour mourir



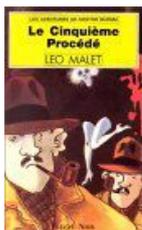
1950 Martha Albrand pour Les morts ne parlent plus



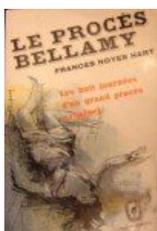
1949 Odette Sorensen pour La parole est au mort



1949 Patrick Quentin pour Puzzle au Mexique



1948 Léo Malet pour Le Cinquième Procédé



1948 Frances Noyes Hart pour Le Procès Bellamy

## LE PRIX DU QUAI DES ORFEVRES

Ce prix est décerné depuis 1946 par un jury composé de policiers et de magistrats qui jugent des manuscrits anonymes. Il est présidé par le préfet de police.

Liste établie avec l'aimable collaboration de Herve PERDRIX



2021 Christophe Gavat pour Cap Canaille



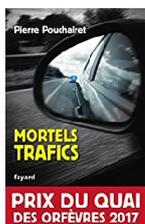
2020 Alexandre Galien pour Les Cicatrices de la nuit



2019 Paul Merault pour Le Cercle des impunis



2018 Sylvain Forge pour Tension extrême



2017 Pierre Pouchaïret pour Mortels Trafics



2016 Lionel Olivier pour Le crime était signé



2015 Maryse Rivière pour Tromper la mort



2014 Hervé Jourdain pour Le Sang de la trahison



2013 Danielle Thiéry pour Des clous dans le coeur



2012 pierre borromée pour l'hermine était pourpre



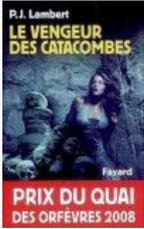
2011 claude ragon pour du bois pour les cercueils



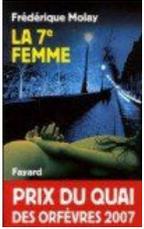
2010 gilles gallerne pour au pays des ombres



2009 christophe guillaumot pour chasse à l'homme



2008 p.j lambert pour le vengeur des catacombes



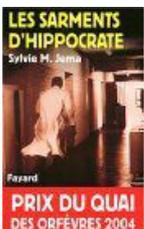
2007 Frédérique Molay pour La 7e femme



2006 Christelle Maurin pour L'Ombre du soleil



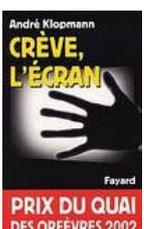
2005 Jules Grasset pour Les Violons du diable



2004 Sylvie M. Jema pour Les Sarments d'Hippocrate



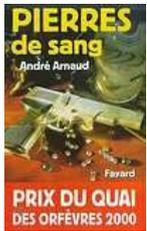
2003 Jérôme Jarrige pour Le bandit n'était pas manchot



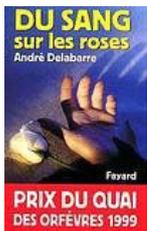
2002 André Klopmann pour Crève l'écran



2001 Guy Langlois pour Le fond de l'âme effraie



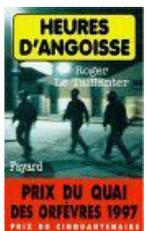
2000 André Arnaud pour Pierres de sang



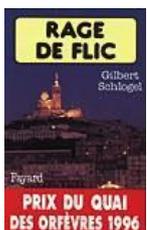
1999 André Delabarre pour Du sang sur les roses



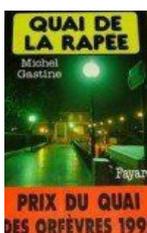
1998 Michel Sibra pour La Danse du soleil



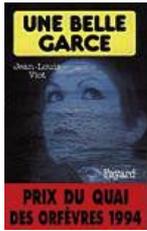
1997 Roger Le Taillanter pour Heures d'angoisse



1996 Gilbert Schlogel pour Rage de flic



1995 Michel Gastine pour Quai de la Rapée



1994 Jean-Louis Viot pour Une belle garce



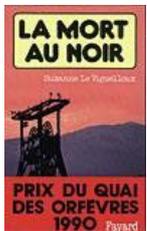
1993 Gérard Delteil pour Pièces détachées



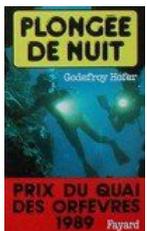
1992 Louis-Marie Brezac pour Razzia sur l'antique



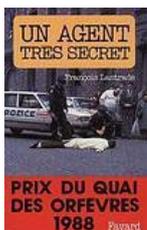
1991 Frédéric Hoé pour Crimes en trompe l'œil



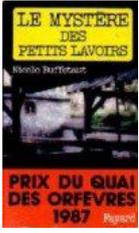
1990 Suzanne Le Vigueloux pour La Mort au noir



1989 Godefroy Hofer pour Plongée de nuit



1988 Yves Fougères pour Un agent très secret



1987 Nicole Buffetault pour Le Mystère des petits lavoirs



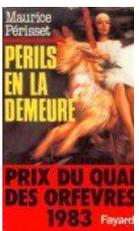
1986 Michel de Roy pour Sûreté urbaine



1985 Roger Labrusse pour Les Crimes du Bon Dieu



1984 Jean Lamborelle pour On écrase bien les vipères



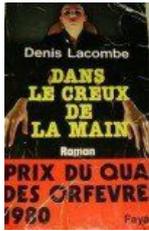
1983 Maurice Périsset pour Périls en la demeure



1982 Hélène Pasquier pour Coup double



1981 Michel Dansel pour De la part de Barbara



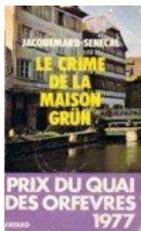
1980 Denis Lecombe pour Dans le creux de la main



1979 Julien Vartet pour Le Déjeuner interrompu



1978 Pierre Magnan pour Le Sang des Atrides



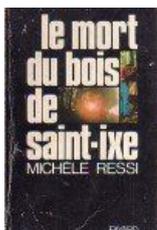
1977 Jacques Sénégal pour Le Crime de la maison Grund



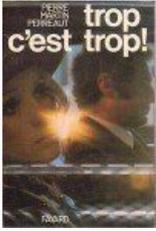
1976 Serge Montigny pour Une fleur pour mourir



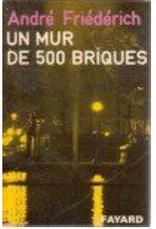
1975 Bernard Matignon pour Une mort qui fait du bruit



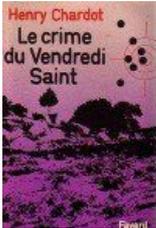
1974 Michel Ressi pour La Mort du bois de Saint-Ixe



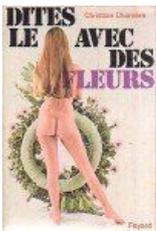
1972 Pierre-Martin Perrault pour Trop c'est trop



1971 André Friederich pour Un mur de 500 briques



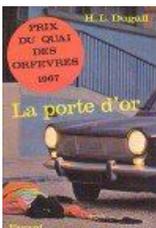
1970 Henry Chardot pour le Crime du vendredi saint



1969 Christian Charrière pour Dites-le avec des fleurs



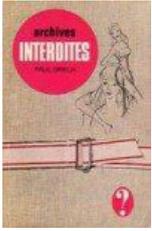
1968 Bernard-Paul Lallier pour Le Saut de l'ange



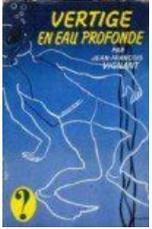
1967 H.L. Dugal pour La Porte d'or



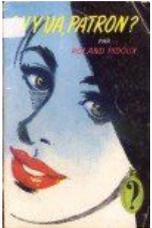
1966 Julien Clay pour Du sang sur le grand livre



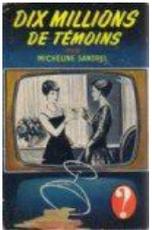
1965 Paul Drieux pour Archives interdites



1964 Jean-François Vignat pour Vertige en eau profonde



1963 Roland Pidoux pour On y va patron



1962 Micheline Sandrel pour Dix millions de témoins



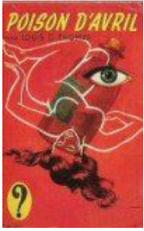
1960 Colonel Remy pour Le Monocle noir



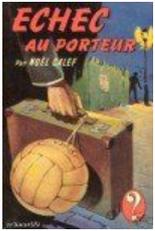
1959 Jean Marcillac pour On ne tue pas pour s'amuser



1958 André Gillois pour 125, rue Montmartre



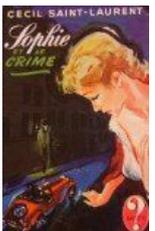
1957 Louis C. Thomas pour Poison d'Avril



1956 Noël Calef pour Échec au porteur



1954 Alain Serdac pour Sans effusion de sang



1953 Cécil Saint-Laurent (pseudonyme de Jacques Laurent) pour Sophie et le crime



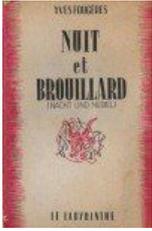
1952 Saint Gilles (pseudonyme de Georges J. Arnaud) pour Ne tirez pas sur l'inspecteur



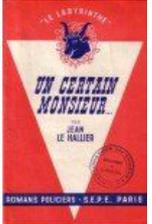
1951 Maurice Dekobra pour Opération Magali



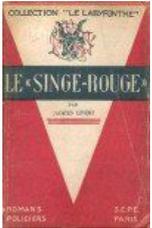
1949 Francis Didelot pour L'Assassin au clair de lune



1948 Yves Fougères pour Nuit et brouillard



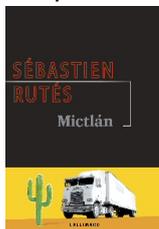
1947 Jean Le Hallier pour Un certain monsieur



1946 Jacques Lever pour Le Singe rouge

## PRIX MYSTERE DE LA CRITIQUE

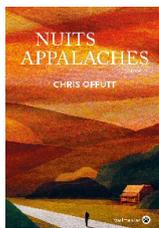
*Ce prix, créé par Georges Rieben, est décerné depuis 1972 et par un jury composé des critiques spécialisés.*



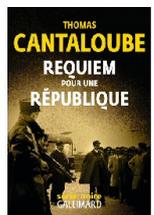
2021 Sébastien Rutès pour Mictlan - Meilleur roman francophone



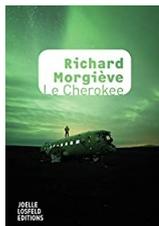
2021 Dror Mishani pour Une, deux, trois - Meilleur roman étranger



2020 Chris Offutt pour Nuits appalaches



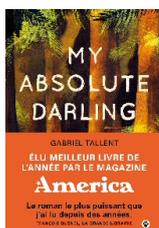
2020 Thomas Cantaloube pour Requiem pour une République



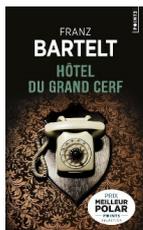
2020 Richard Morgiève pour Le Cherokee



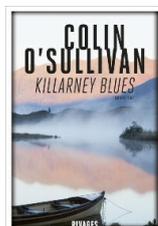
2019 Patrick Pécherot pour Hével



2019 Gabriel Tallent pour My Absolute Darling



2018 Franz Bartelt pour Hôtel du Grand Cerf



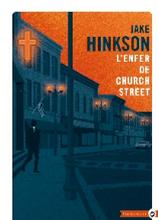
2018 Colin O'Sullivan pour Killarney Blues



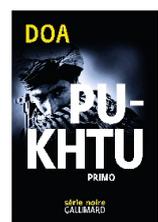
2017 Don Winslow pour Cartel



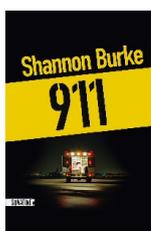
2017 Cloé Mehdi pour Rien ne se perd



2016 Jake Hinkson pour L'Enfer de Church Street



2016 DOA pour Pukhtu : Primo



2015 Shannon Burke pour 911



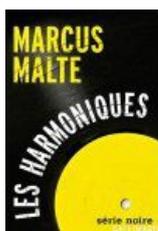
2015 Nicolas Mathieu pour Aux animaux la guerre



2014 Romain Slocombe pour Première Station avant l'abattoir



2013 Olivier Truc pour Le Dernier Lapin



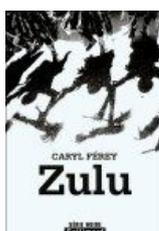
2012 marcus malte pour les harmoniques



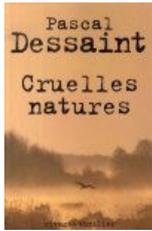
2011 marin ledun pour la guerre des vanités



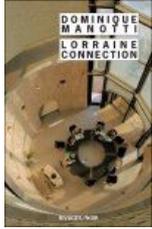
2010 hervé le corre pour les coeurs déchiquetés



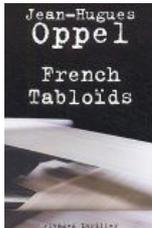
2009 caryl ferey pour zulu



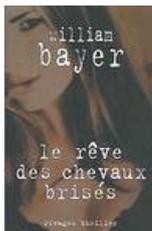
2008 pascal dessaint pour cruelles natures



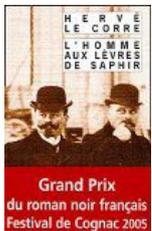
2007 dominique manotti pour lorraine connection



2006 J-H Opper pour French Tabloids



2005 William Bayer pour Le Rêve des chevaux brisés (Rivages)



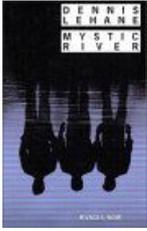
2005 Hervé Le Corre pour L'Homme aux lèvres de saphir (Rivages)



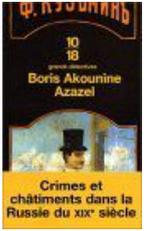
2004 Deon Meyer pour Les Soldats de l'aube (Seuil)



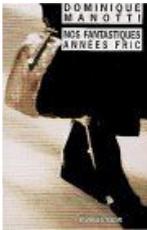
2003 Claude Amoz pour Bois-Brûlé (Rivages/Noir)



2003 Dennis Lehane pour Mystic River (Rivages/Thriller)



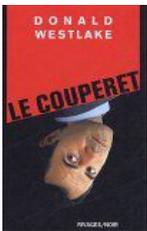
2002 Boris Akounine pour Azazel (Presses de la Cité)



2002 Dominique Manotti pour Nos fantastiques années fric (Rivages/Thriller)



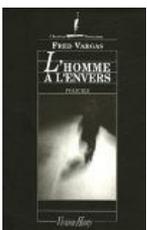
2001 Alain Demouzon pour La Promesse de Melchior (Calmann Levy)



2001 Donald E. Westlake pour Le Couperet (Rivages/Thriller)



2000 Henning Mankell pour Le Guerrier Solitaire (Seuil Policiers)



2000 Fred Vargas pour L'Homme à l'envers (Viviane Hamy)



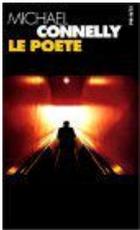
1999 Andrea Camilleri pour La Forme de l'eau (Fleuve Noir)



1999 Thierry Jonquet pour Moloch (Série Noire)



1998 Hugues Pagan pour Dernière station avant autoroute (Rivages/Noir)



1998 Michael Connelly pour Le Poète (Seuil Policiers)



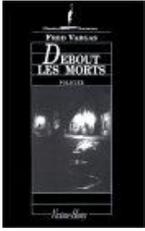
1997 Robert Harris pour Enigma (Plon)



1997 Pascal Dessaint pour Bouche d'ombre (Rivages/noir)



1996 Caleb Carr pour L'Aliéniste (Presses de la Cité)



1996 Fred Vargas pour Debout les morts (Viviane Hamy)



1995 Robin Cook pour Quand se lève le brouillard rouge (Rivages/Thriller)



1995 Jean-Hugues Opperl pour Brocéliande-sur-Marne (Rivages/Noir)



1994 Phillip Kerr pour L'été de cristal (Le Masque)



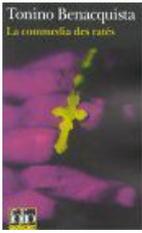
1994 Thierry Jonquet pour Les Orpailleurs (Série Noire)



1993 Francisco Gonzales Ledesma pour La dame de cachemire (La Noire)



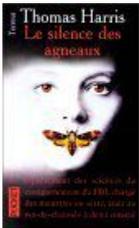
1993 Jean-Bernard Pouy pour La Belle de Fontenay (Série Noire)



1992 Tonino Benacquista pour La Commedia des ratés (Série Noire)



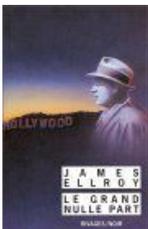
1992 James Lee Burke pour Black Cherry Blues (Rivages/Thriller)



1991 Thomas Harris pour Le Silence des Agneaux (Albin Michel)



1991 Jacques Syreigeol pour Une mort dans le Djebel (Série Noire)



1990 James Ellroy pour Le Grand nulle part (Rivages/Thriller)



1990 Joseph Bialot pour Un Violon pour Mozart (Série Noire)



1989 Patrick Raynal pour Fenêtres sur femmes (Albin Michel)



1989 James Crumley pour Fausse Piste (Christian Bourgeois)



1988 Ky pour Robin des bois est mort (Le Mascaret)



1988 Daniel Pennac pour La Fée carabine (Série Noire)



1987 L'Orchestre des ombres (Série Noire) pour Tom Topor



1987 Didier Daeninckx pour Play-Back (L'Instant Noir)



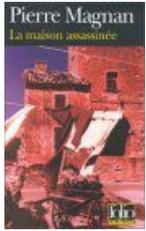
1986 Jean Amila pour Au balcon d'Hiroshima (Série Noire)



1986 William Bayer pour Une tête pour une autre (Robert Laffont)



1985 William P. Mac Givern pour La Nuit de l'égorgeur (Presses de la Cité)



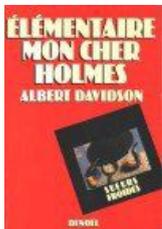
1985 Pierre Magnan pour La Maison assassinée (Denoël)



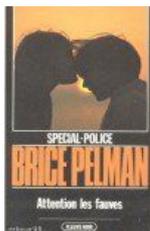
1984 Tito Topin pour 55 de fièvre (Série Noire)



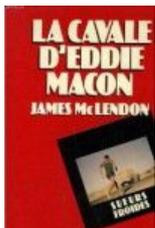
1984 Robin Cook pour On ne meurt que deux fois (Série Noire)



1983 René Réouven pour Élémentaires mon cher Holmes (Denoël)



1982 Brice Pelman pour Attention les fauves (Fleuve Noir)



1981 James Mac Lendon pour La Cavale d'Eddie Macon (Denoël)



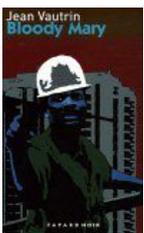
1981 Robert Ludlum pour La Mémoire dans la peau (Robert Laffont)



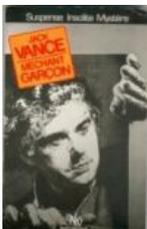
1981 Malcolm Braly pour La Rue devient folle (Série Noire)



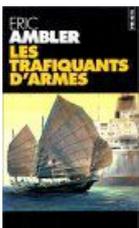
1981 Jean-François Coatmeur pour La Bavure (Denoël)



1980 Jean Vautrin pour Bloody Mary (Mazarine)



1980 Jack Vance pour Méchant garçon (Red Label)



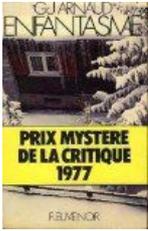
1979 Eric Ambler pour Trafiquants d'armes (les Humanoïdes associés)



1979 Alain Demouzon pour Mes crimes imparfaits (Flammarion)



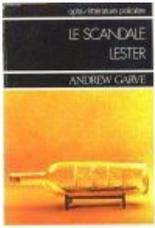
1978 Michel Grisolia pour L'Inspecteur de la mer (Jean-Claude Lattès)



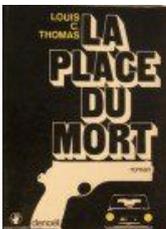
1977 Georges J. Arnaud pour Enfantasme (Fleuve Noir)



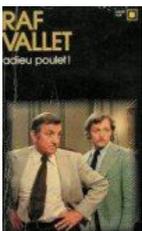
1977 ADG pour L'Otage est sans pitié (Série Noire)



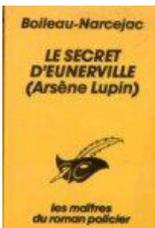
1976 Andrew Garve pour Le Scandale Lester (Opta)



1976 Louis C. Thomas pour La place du mort (Denoël)



1975 Ralf Vallet pour Adieu Poulet (Série Noire)



1974 Boileau-Narcejac pour Le secret d'Eunerville (Librairie Champs-Élysées)



1973 Fred Kassak pour Nocturne pour un assassin (Presses de la Cité)



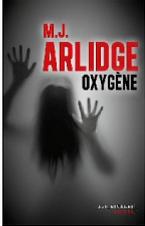
1972 Donald E. Westlake pour Pierre qui brûle (Série Noire)



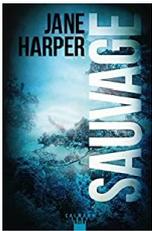
1972 Albert Simonin pour Hotu soit qui mal y pense (Série Noire)

## PRIX POLAR DU FESTIVAL DE COGNAC

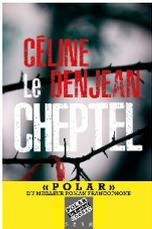
*Ce prix, créé par Bernard Bec, est décerné chaque année, depuis 1996, lors du Salon du roman noir de Cognac*



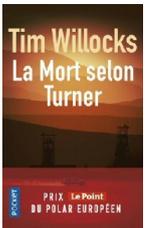
2019 M.J. ARLIDGE pour Oxygène



2018 Jane HARPER pour Sauvage



2018 Céline DENJEAN pour Le cheptel



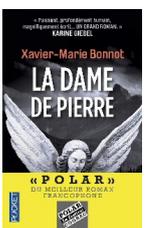
2017 Steve CAVANAGH pour Un coupable idéal



2017 Michel MOATTI pour Tu n'auras pas peur



2016 Clare MACKINTOSH pour Te laisser partir



2016 Xavier-Marie BONNOT pour La dame de pierre



2015 Bernard MINIER pour Une putain d'histoire



2015 Paula HAWKINS pour La fille du train



2014 Wulf DORN pour Nos désirs et nos peurs



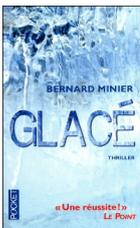
2014 René MANZOR pour Celui dont le Nom n'est plus



2013 Catherine BESSONART pour Et si Notre-Dame la nuit...



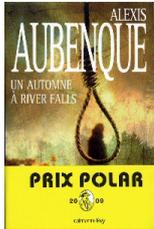
2012 Karine Giébel pour Juste une ombre



2011 bernard minier pour glacé



2010 sire cedric pour de fièvre et de sang



2009 alexis aubenque pour un automne à river falls



2008 philippe bouin pour comptine en plomb



2007 nadine monfils pour babylone dream



2006 tito topin pour bentch et cie



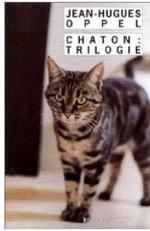
2005 Olivier Descosse pour Le Pacte rouge (Stock)



2004 Jean-Paul Jody pour La Position du missionnaire (Les Contrebandiers)



2003 Mikaël Ollivier pour Trois souris aveugles (Albin Michel)



2002 Jean-Hugues Oppel pour Chaton : Trilogie (Rivages/noir)



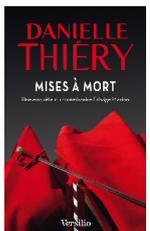
2001 Jean-Michel Lambert pour Purgatoire (L'Aube noire)



2000 Thierry Serfaty pour Le Sang des sirènes (Albin Michel)



1999 Marc Sich pour Mortel abîme (Plon)



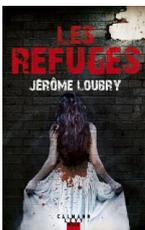
1998 Danielle Thiery pour Mises à mort (Robert Laffont)



1997 José Giovanni pour La Mort du poisson rouge (Robert Laffont)



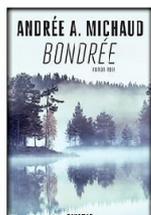
1996 Jacques Humbert pour Le Miroir des allumés (Série Noire)



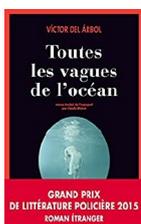
0 Jérôme LOUBRY pour Les refuges

## PRIX DU POLAR SNCF

*Ce prix est décerné chaque année, depuis 2000, par jury composé de lecteurs de polars...  
De 2000 à 2010, il existe deux prix, un pour les romans étrangers, un pour les romans français.  
A partir de 2011, il n'existe plus qu'un seul prix, que le roman soit français ou étranger.  
Liste établie avec l'aimable collaboration de Herve PERDRIX*



2019 Andrée A. Michaud pour Bondrée



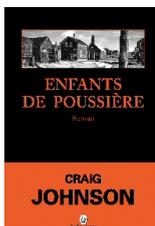
2018 Víctor del Árbol pour Toutes les vagues de l'océan



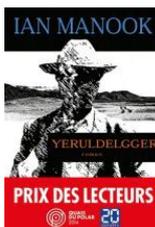
2017 Franck Bouysse pour Grossir le ciel



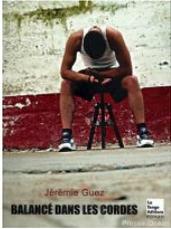
2016 Emmanuel Grand pour Terminus Belz



2015 Craig Johnson pour Enfants de poussière



2014 Ian Manook pour Yeruldelgger



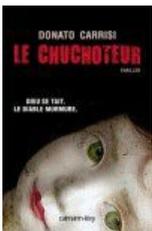
2013 Jérémie Guez pour Balancé dans les cordes



2012 Steven James Watson pour Avant d'aller dormir



2011 Philippe Georget pour L'été tous les chats s'ennuient



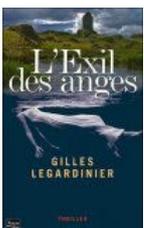
2010 donato carrisi pour le chuchoteur



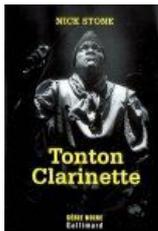
2010 philippe georget pour l'été tous les chats s'ennuient



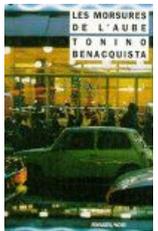
2009 saskia noort pour petits meurtres entre voisins



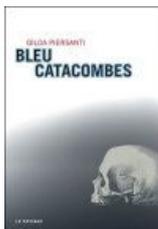
2009 gilles legardinier pour l'exil des anges



2008 nick stone pour tonton clarinette



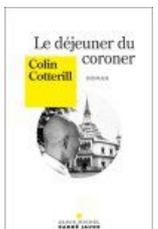
2008 karine giebel pour les morsures de l'aube



2007 gilda piersanti pour bleu catacombe



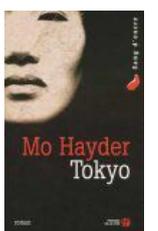
2007 catherine fradier pour camino 99



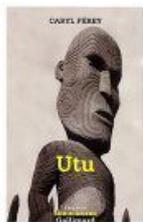
2006 colin cotterill pour le déjeuner du coroner



2006 franck thilliez pour la chambre des morts



2005 Mo Hayder pour Tokyo(Presses de la Cité)



2005 Caryl Férey pour Utu (Gallimard)



2004 Pascale Ferroul pour Plus petit que moi tu meurs (HB)



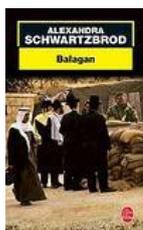
2004 Claude Amoz pour Étoiles cannibales (Rivages)



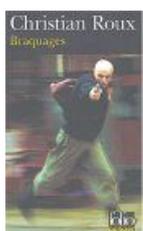
2004 Andy Oakes pour Le Coeur du dragon (Calmann-Lévy)



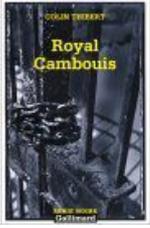
2003 Alain Le Grand (premier polar) pour E-zone (Nicolas Philippe - Pôle Noir)



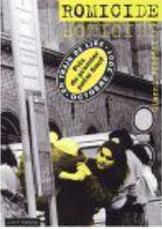
2003 Alexandra Schwartzbrod pour Balagan (Stock - Thriller)



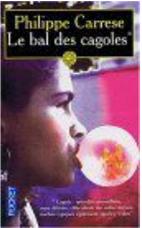
2002 Christian Roux pour Braquages (Serpent à Plumes - Serpent Noir)



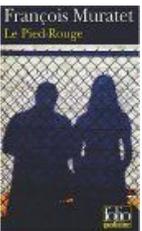
2002 Colin Thibert pour Royal cambouis (Gallimard - Série Noire)



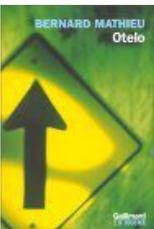
2001 Gianni Pirozzi (premier polar) pour Romicide (Coop Breizh)



2001 Philippe Carrese pour Le Bal des cagoles (Fleuve Noir)



2000 François Muratet (premier polar) pour Le Pied rouge (Serpent à Plumes)

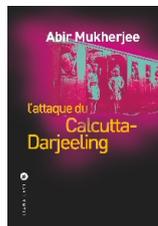


2000 Bernard Mathieu pour Otelo (Gallimard)

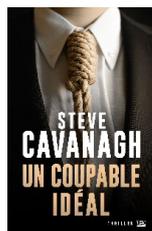
## PRIX DU POLAR EUROPEEN

Crée en 2002 par le journal *Le Point*

Liste établie avec l'aimable collaboration de Herve PERDRIX



2020 Abir Mukherjee pour L'Attaque du Calcutta-Darjeeling



2019 Tim Willocks pour La Mort selon Turner



2018 Rien de plus grand pour Malin Persson Giolito



2017 Hannelore Cayre pour La Daronne



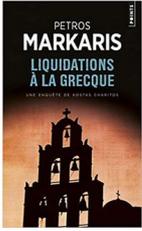
2016 Olivier Norek pour Surtensions



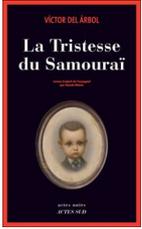
2015 Sascha Arango pour La Vérité et autres mensonges



2014 Hervé Le Corre pour Après la guerre



2013 Petros Markaris pour Liquidations à la grecque



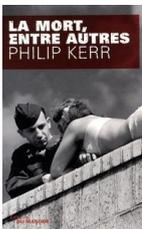
2012 victor del arbol pour la tristesse du samourai



2011 declan hugues pour coup de sang



2010 pierre lemaître pour cadres noirs



2009 philipp kerr pour la mort,entre autres



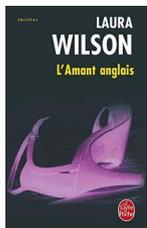
2008 arnaldur indridason pour l'homme du lac



2007 john harvey pour de cendre et d'os



2006 Giancarlo de Cataldo pour Romanzo Criminale



2005 Laura Wilson pour l'amant anglais



2004 Bill James pour Protection



2003 Laura Grimaldi pour la faute

## PRIX MICHEL-LEBRUN

Depuis 1978, la ville du Mans organise un salon du livre, « Les 24 heures du livre ». Dès 1986 est attribué à cette occasion le Prix du roman policier francophone, qui devient en 1997 le Prix Michel-Lebrun en hommage au « pape du polar », romancier et cofondateur de l'association 813 décédé un an plus tôt. (Wikipédia)



2020 Paul Colize pour Toute la violence des hommes



2019 Claude Poulain de la Fontaine pour Le Quatuor Thérèse



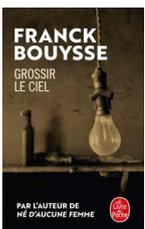
2018 Christophe Guillaumot pour La Chance du perdant



2017 Pierre Pouchairet pour La Proph?tie de Langley



2016 Colin Niel pour Obia



2015 Franck Bouysse pour Grossir le ciel



2014 Hervé Le Corre pour Après la guerre



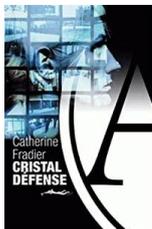
2013 Olivier Truc pour Le Dernier Lapon



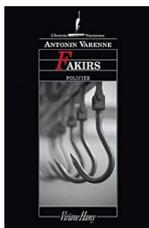
2012 Jérôme Leroy pour Le Bloc



2011 Michel Bussi pour Nymphéas noirs



2010 Catherine Fradier pour Cristal défense



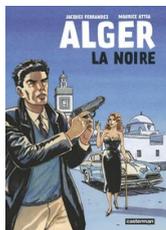
2009 Antonin Varenne pour Fakirs



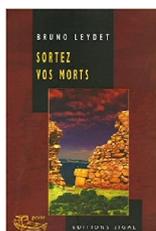
2008 David Le Breton pour Mort sur la route



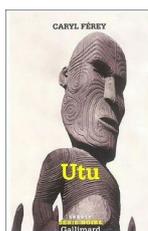
2007 Marcus Malte pour Garden of love



2006 Maurice Attia pour Alger la noire



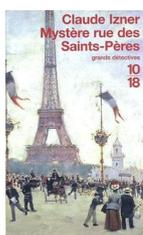
2006 Bruno Leydet pour Sortez vos morts



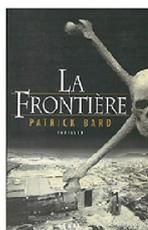
2005 Caryl Férey pour Utu



2004 Ayerdhal pour Transparences



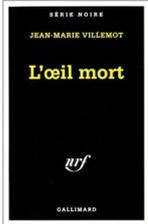
2003 Claude Izner pour Mystère rue des Saint-Pères



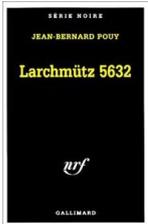
2002 Patrick Bard pour La Frontière



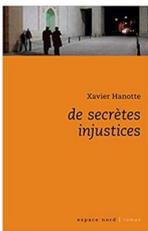
2001 Dominique Sylvain pour Strad



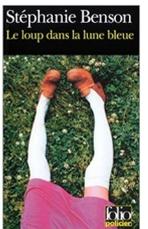
2000 Jean-Marie Villemot pour L'œil mort



1999 Jean-Bernard Pouy pour Larchmütz 5632



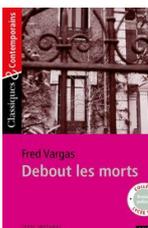
1998 Xavier Hanotte pour De secrètes injustices



1997 Stéphanie Benson pour Le Loup dans la lune bleue



1996 Brigitte Aubert pour La Mort des bois



1995 Fred Vargas pour Debout les morts



1994 Maurice G. Dantec pour La Sirène rouge



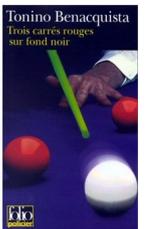
1993 Thierry Jonquet pour Les Orpailleurs



1992 Marc Villard pour Démon ordinaires



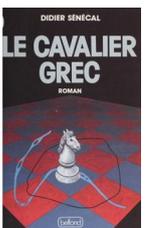
1991 Joseph Périquot pour Le Bruit du fleuve



1990 Tonino Benacquista pour Trois carrés rouges sur fond noir



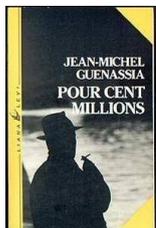
1989 Jean-François Vilar pour Les Exagérés



1988 Didier Sénécail pour Le Cavalier grec



1987 Daniel Pennac pour La Fée carabine



1986 Jean-Michel Guenassia pour Pour 100 millions

## PRIX ARSENE LUPIN

Le Prix Arsène Lupin du meilleur roman policier a été créé, en 2006, sous le patronage de Monsieur Alain Decaux de l'Académie française et sur l'initiative de l'Association du Clos Arsène Lupin, présidée par Madame Florence Boespflug, petite fille de Maurice Leblanc. Il récompense une œuvre de fiction qui se distingue par son originalité dans le domaine de la littérature policière et qui perpétue l'esprit de Maurice Leblanc. Il est remis au Clos Lupin, demeure de Maurice Leblanc à Etretat.

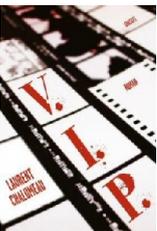
Liste établie avec l'aimable collaboration de Herve PERDRIX



2019 Marin Ledun pour La Vie en rose



2018 Jean-Christophe Rufin pour Les énigmes d'Aurel le Consul, I : Le suspendu de Conakry: Les énigmes d'Aurel le C



2017 Laurent Chalumeau pour V.I.P.



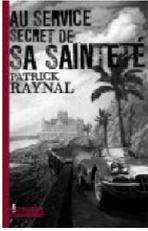
2016 Paul Colize pour Concerto pour quatre mains



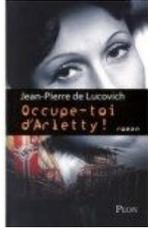
2015 Sophie Hénaff pour Poulets grillés



2014 Romain Slocombe pour Première station avant l'abattoir



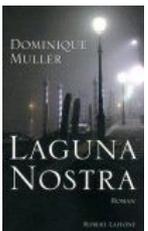
2013 Patrick Raynal pour Au service secret de Sa Sainteté



2012 Jean-Pierre de Lucovich pour Occupe-toi d'Arletty !



2011 Frédéric Lenormand pour La baronne meurt à cinq heures



2010 Dominique Muller pour Laguna nostra



2009 Hubert Monteilhet pour Choc en retour



2008 Adrien Goetz pour Intrigue à l'anglaise



2007 Julian Barnes pour Arthur & George



2006 Anthony Eglin pour La rose bleue

## PRIX DU FESTIVAL "QUAIS DU POLAR" DE LYON

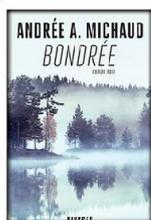
Le festival Quais du Polar décerne chaque année le Prix des Lecteurs à un roman francophone édité dans l'année.  
Liste établie par Herve PERDRIX



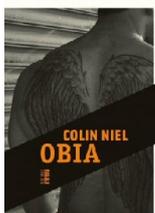
2019 Frédéric Paulin pour La guerre est une ruse



2018 Gilda Piersanti pour Illusion tragique



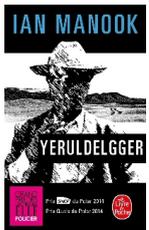
2017 Andrée A. Michaud pour Bondrée



2016 Colin Niel pour Obia



2015 Jérôme Leroy pour L'Ange gardien



2014 Ian Manook pour Yeruldelgger



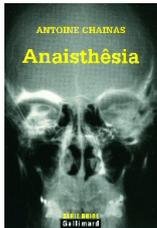
2013 Olivier Truc pour Le Dernier Lapon



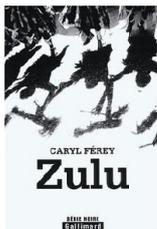
2012 antoine varenne pour le mur, le kabyle et le marin



2011 serge quadrupani pour saturne



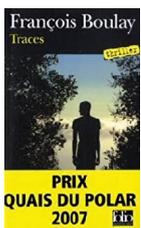
2010 antoine chainas pour anaesthesia



2009 caryl ferey pour zulu



2008 marcus malte pour garden of love



2007 francois boulay pour traces



2006 franck thilliez pour la chambre des morts



2005 doa pour les fous d'avril