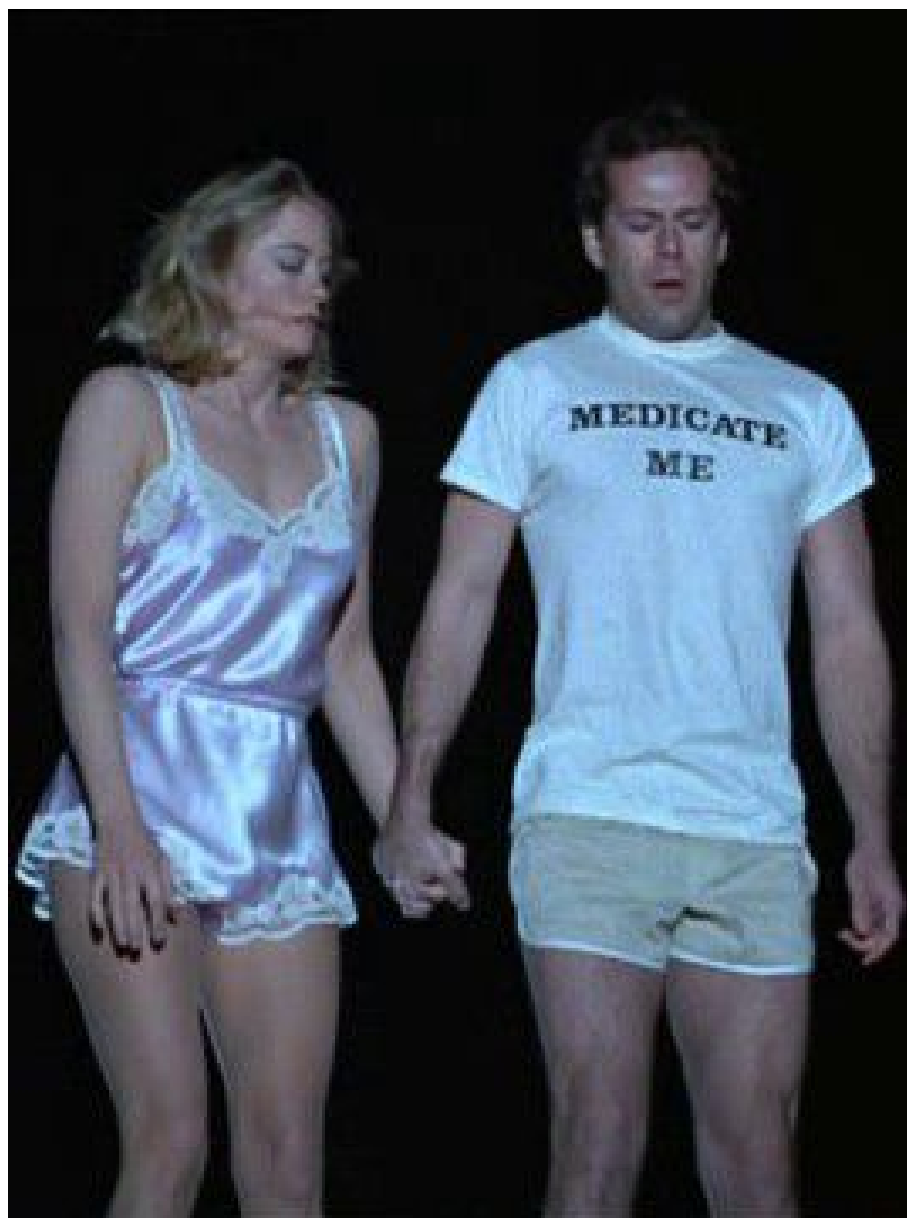


Rayon Polar

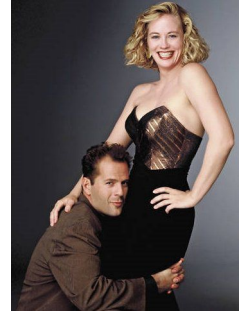
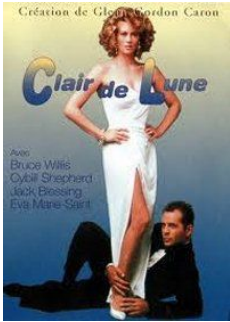


Clair De Lune



Cybill Shepherd : Maddie Hayes || Bruce Willis : David Addison Jr. || Allyce Beasley : Agnès Topisto || Curtis Armstrong : Herbert Viola

Créée par Glenn Gordon Caron



Maddie Hayes (Cybill Shepherd (1)) est un ex-mannequin richissime que son comptable escroque et plonge dans le besoin. Ce triste revers de fortune la pousse à s'intéresser au seul bien qui lui reste : une agence de détectives privés, au chiffre d'affaires famélique. David Addison (Bruce Willis (2)) dirige cette agence d'évidence en sureffectif, dans un souci permanent d'inefficacité. Aussi dragueur que blagueur, comme tout séducteur qui se respecte, il ne vit que pour les noces nocturnes et autres bacchanales enivrantes. Autant dire qu'ils ne sont ni faits pour s'entendre ni pour œuvrer de concert... et encore moins pour enquêter ensemble. Mais qu'importe ? Les intrigues des épisodes de cette série ne seront jamais bâties autour d'enquêtes criminelles, qu'elles auront pour unique sujet les rapports de Maddie et David, leur attirance-répulsion réciproque et comme unique moyen d'expression leurs perpétuelles disputes.

Du rire avant toute chose et pour cela préfère la folie.

Durant quatre ans (1985-1989), l'agence Clair de Lune répandit sa lumière déjantée sur le petit écran US. Passant du Noir et Blanc pour un soir, à la couleur, de l'épisode en costume, à la bataille de tartes à la crème, n'hésitant pas à convoquer Orson Welles ou Ray Charles, le revolver inoffensif ou la comédie musicale, le rêve ou la fiction et toujours prompt à s'adresser au spectateurs quand ce n'était pas à dialoguer avec la caméra, histoire de vérifier le scénario, « Clair de Lune » ne recula devant aucune incongruité novatrice.

Pour Noël, pourquoi ne pas quitter le plateau et rejoindre l'équipe technique ? (3)

Pour un épisode de fin de saison, pourquoi ne pas se souhaiter de bonnes vacances ? (4)

Pour le premier épisode de la nouvelle saison, pourquoi ne pas saluer les spectateurs ? (5)

Si l'interprète du générique venait à manquer, pourquoi ne pas le chanter à sa place ? (6)

Et pourquoi ne pas conclure un épisode par le démontage des décors ? (7)

(...)

Avec « Clair de Lune » tout était possible, jusqu'à la fin la plus subite, celle qui vit le directeur des programmes venir, au milieu d'un épisode, annoncer aux acteurs que la série était annulée.

« Le syndrome Clair de Lune »

Lors de la saison 3, à partir de l'épisode 11, intitulé « Auprès de ma blonde », chaque nouvel opus s'ouvrait par un rappel de l'intrigue précédente. Mais il est vrai que l'enjeu est de taille : David Addison allait-il avouer son amour à Maddie Hayes ?

Et lors de l'ultime épisode de cette saison, David et Maddie couchèrent...

La tension sexuelle et amoureuse des deux protagonistes ainsi résolue, les spectateurs qui attendaient ce moment depuis 3 ans allaient-ils se désintéresser des aventures à venir de ce couple peu ordinaire ?

La réponse ne tarda pas et l'audience chuta vertigineusement. Ce phénomène, que les spécialistes baptisèrent « syndrome Clair de Lune », coûta la vie à la série. (8)

Mais est-ce bien pour cette raison que les spectateurs désertèrent l'agence Clair de Lune ?

Ne serait-ce pas plutôt parce que la saison 4 les déçut ?

Enceinte, Cybill Shepherd ne fit que de rares apparitions cette année-là (9) ; quant à Bruce Willis, ne pouvant lui donner la réplique et victime d'un accident de ski, il suivit son exemple. Ainsi l'intérim fut assuré par le couple Agnès Topisto (Allyce Beasley (10)) et Herbert Viola (Curtis Armstrong (11)) qui ne déméritèrent pas, mais que l'on espérait moins. Et lorsqu'arriva la saison 5, la série s'était perdue dans une saison hors sujet, une saison, qui au bilan, lui fut fatale.

- 1- Actrice, avant tout de télévision, on la retrouve aussi dans « La Dernière Séance » et « Taxi Driver ». Elle a obtenu trois Golden Globe Award : Meilleure actrice dans une série télévisée musicale ou comique en 1986 et 1987 pour « Clair de lune » et en 1995 pour « Cybill ».
- 2- En ce temps-là il n'était pas encore le célèbre Bruce Willis, mais un immense inconnu.
- 3- Saison 2 ep 10
- 4- Saison 2 ep 18
- 5- Saison 5 ep 1
- 6- Chanté par Al Jarreau
- 7- Saison 2 ep 18 Saison 5 ep final
- 8- Les spécialistes citent le même phénomène au sujet des séries « Une nounou d'enfer » et « Lois et Clark »
- 9- A l'image de son personnage.
- 10- Elle a eu une carrière dans le doublage.
- 11- Acteur avant tout de télévision.

Par l a
Le 2013-10-29



Clair de lune

Cybill Shepherd

Elle est une ancienne mannequin aujourd'hui sans un sou, mais encore propriétaire d'une agence de détectives privés.

Elle décide donc de vendre l'agence... et c'est ainsi qu'elle rencontre son directeur.

Entre eux, c'est de suite la mésentente « armée » et le fait qu'un cadavre lui choit dans les bras à l'ouverture de l'ascenseur qu'elle attend n'est pas de nature à apaiser leurs rapports... surtout qu'elle sera par la suite ficelée et menacée d'être brûlée !

Maddie Hayes et David Addison Jr courent après une montre qui n'est pas une montre, mais une carte au trésor...



Le Duel

Cybill Shepherd

Maddie qui a accepté de ne pas vendre l'agence, mais de s'associer avec David constate avec effroi lors de son premier jour de travail que l'agence n'a aucun client.

Usant de ruse, David amène un client « débauché » dans une autre agence. Celui-ci souhaite qu'ils retrouvent son fils... qui s'avère être un dangereux tueur à gages !

Mais ce client est-il vraiment celui qu'il dit être?



L'Instinct de meurtre

Bruce Willis

David et Maddie ont décroché un contrat avec les industries Baker.

Mais ils sont congédiés après que des fuites, au profit de la concurrence, aient eu lieu.

Leur enquête les conduit jusqu'à un spirite...



Cybill Shepherd

Radio assassin

Les auditeurs d'une radio entendent le meurtre en direct de l'un des plus populaires animateurs de talk-show: Paul McCain. David, persuadé d'être en présence de l'affaire du siècle, pousse Maddie à élucider ce crime...

Et si au final le mort n'était pas celui que l'on croyait...



Bruce Willis

Le Train mystère

Un écrivain invite quelques amis, auxquels se joignent nos deux détectives, au grand jeu qu'il organise à bord d'un train. Ils doivent découvrir quel est l'auteur du crime qui va être commis...

Mais voilà qu'un véritable meurtre a lieu et que la victime est l'écrivain !



Cybill Shepherd

Règlement de compte

David décroche un contrat avec un centre d'encaissement. Maddie accepte, à contrecœur, de l'accompagner pour sa première mission d'encaissement...

Et c'est ainsi qu'ils découvrent le cadavre d'un homme et se trouvent embringués dans une bien étrange affaire.



T'as pas une blonde ?

Bruce Willis et Cybill Shepherd

Après une intro dans laquelle David et Maddie sont obligés de "meubler", car l'épisode doit à tout prix faire 50 minutes, et non 49, Maddie confie à David qu'elle traverse une période de difficultés financières. C'est alors que tous deux reçoivent un coup de fil du frère de David, Richard...

Ce dernier débarque à l'agence, prétendant qu'il est à la tête d'une petite fortune et faisant les yeux doux à Maddie. David se demande comment son frère a réussi à amasser autant d'argent...

Ce qu'il ignore pour l'instant c'est que Richard est poursuivi par un tueur cherchant à récupérer son argent



La Dame au masque de fer

Cybill Shepherd et Bruce Willis

Une jeune femme prénommé Barbara se présente à l'agence. Elle porte un masque servant à cacher son visage. Elle explique à David et Maddie qu'il y a quelques années, alors qu'elle avait accepté d'épouser Benjamin, un homme prénommé Franck est devenu très jaloux, au point de lui brûler le visage à l'acide. Franck a alors purgé une peine de prison. Malgré cela, elle avoue à David et Maddie être toujours amoureuse de Franck et les charge de le retrouver.



Les jeux sont faits

Cybill Shepherd et Bruce Willis

En sauvant la vie d'un homme qui voulait se jeter du haut d'un immeuble, Maddie retrouve la trace du comptable qui l'a ruinée. Maddie décide de se rendre dans son casino en Argentine, pour tenter de récupérer sa fortune, malgré les protestations de David.



Le Rêve était presque parfait

Cybill Shepherd et Bruce Willis

Orson Welles introduit l'épisode en informant le téléspectateur qu'il va s'agir d'un N et B

Nos deux détectives se disputent au sujet de l'auteur d'un meurtre vieux de plusieurs décennies.
Pour lui, la coupable c'est la femme ; pour elle, le coupable c'est l'amant.
Et le rêve de chacun ne fera que confirmer que pour lui c'est elle, pour elle c'est lui...



Mon beau David

Cybill Shepherd et Bruce Willis

Le beau-fils de la riche bourgeoise n'est pas seulement pianiste de profession, mais aussi un joueur malchanceux.
Criblé de dettes et menacé par d'horribles jojos, il simule son kidnapping afin de soutirer quelques monnaies à sa belle-mère.



L'Ex de David

Bruce Willis

Par le plus grand des hasards David croise son ex-amie intime...
Celle-ci est mariée, mais en instance de divorce. Le mari ne semble pas souhaiter divorcer.
Harcellerait-il sa future ex-femme ? Une nuit le couple se dispute, un coup de feu retentit... le mari, mortellement touché, meurt.
David a assisté à la scène. Il n'a pas l'ombre d'un doute, il s'agissait d'un cas de légitime défense...



Un conte de fées

Cybill Shepherd

Nos deux détectives sont contactés par un lutin à la recherche de son chaudron rempli de pièces d'or...



Le Portrait de Maddie

Bruce Willis et Cybill Shepherd

Un homme se suicide... son corps git sous un portrait de Maddie Hayes.
Elle décide d'acquérir le tableau. Quelque temps plus tard, elle reçoit la visite du frère du mort à qui elle offre le tableau. Celui-ci est à son tour retrouvé mort... sous le portrait de Maddie Hayes!



Drôles de numéros

Bruce Willis

Maddie Hayes va-t-elle vendre son agence ?

C'est ce qu'elle fait... avant de le regretter et de la récupérer grâce à David qui enquête sur une affaire de vol de matériel de bureau...



Il est né le divin enfant

Allyce Beasley et Cybill Shepherd

Agnès Topisto trouve un bébé dans la buanderie de son immeuble. Elle n'a d'autre choix que de l'amener avec elle au travail...

Voilà qui fournit un nouveau prétexte à une dispute entre Maddie Hayes et David Addison Jr...

Faut-il ou ne faut-il pas prévenir la police ? va-t-il ou ne va-t-il pas passer la soirée de Noël sans ses parents, Marie et Joseph ?



La Fiancée du Tupperman

Bruce Willis et Cybill Shepherd

Un homme demande à l'agence Clair de Lune de lui trouver la femme idéale !... Ce qui offre un nouveau prétexte à Maddie Hayes et à David Addison Jr. pour se disputer



Les Aventures de Mademoiselle Topisto

Allyce Beasley

Agnès Topisto se rend au bal des détectives privés. Là, elle rencontre un homme.

Le lendemain celui-ci l'invite à diner. Elle s'absente un instant, mais lorsqu'elle revient, l'homme à un couteau planté dans le cœur. Le temps de prévenir le patron du restaurant et l'homme a disparu...



La Nuit du mort-vivant

Cybill Shepherd

Un artiste mort sur scène menace de tuer son épouse et collaboratrice. Celle-ci demande la protection de l'agence Clair de Lune...



La Maîtresse de papa

Bruce Willis

Lors d'une scène introductive, nos deux acteurs détectives s'excusent auprès des spectateurs de ne pas répondre à tout le courrier des fans. Puis ils discutent pour savoir à quel moment ils s'embrasseront...

Commence ensuite l'épisode : David filoché le père de Maddie afin d'établir s'il a une maîtresse...



Témoins

Bruce Willis

Un très vieil homme, né au siècle dernier, rend visite à l'agence Clair de Lune. Il annonce que ce soir un meurtre va être commis, il demande à Maddie et à David d'en être les témoins. La victime c'est lui, car il ne veut pas se suicider, mais être assassiné... à cause des assurances...



L'Homme qui parlait trop

Allyce Beasley

Une prostituée entend son client marmonner, alors qu'il dort, qu'un individu va être assassiné. Elle s'adresse à l'agence Clair de Lune où comme d'habitude David et Maddie se disputent...

Le lendemain, David apprend par le journal que l'homme en question a été assassiné...



Requiem pour un veuf

Bruce Willis et Cybill Shepherd

David et Maddie sont en train de se disputer quand un homme entre dans leur bureau et leur dit qu'il sera mort demain. En effet se croyant veuf, il a passé un contrat sur sa tête. Mais ayant découvert que sa femme est toujours en vie, il souhaite l'annuler.

L'enquête les conduit dans un sex-shop sordide...



Camille

Une femme, qui semble spécialisée dans la grivèlerie, sauve accidentellement le sénateur. David a l'idée de l'embaucher afin de faire de la publicité à l'agence Clair de Lune.

Il s'agit du final de la saison deux qui se termine hors plateau dans un moment de folie...



Le Retour du père prodigue

Cybill Shepherd

Au retour des vacances, David est contacté par son père. Celui-ci lui annonce qu'il va se marier. Mais David s'aperçoit qu'il connaît, intimement, la future femme de son père...



Un veuf pas ordinaire

Cybill Shepherd

Dans un accès de colère, résultant d'une jalousie justifiée, un homme tue sa femme et l'enterre dans la forêt. Mais le lendemain celle-ci lui téléphone...
David et Maddie vont-ils aider l'individu à combattre ce fantôme ?



Symphonie pour deux escrocs

Cybill Shepherd

David invite Maddie à une soirée raffinée qui tourne au désastre et qui leur vaut la visite du FBI le lendemain matin...



Mortellement vôtre

Bruce Willis

Une femme trompe son mari épistolairement avec son propre mari !

Voilà qui lui vaudra la mort....



Mortelle confession

Bruce Willis

Un prêtre a recours aux services de l'agence Clair de Lune pour retrouver la femme qu'il entend en confession et dont il est follement amoureux



Mariage secret

David aurait été marié ! Voilà qui ne peut que déplaire à Maddie Hayes...



Rock Around Shakespeare

Bruce Willis et Cybill Shepherd

Dans des temps reculés, non exempt d'anachronisme, David se présente au domicile du père de Maddie et se propose de l'épouser...



L'Ange gardien

Allyce Beasley

« Clair de Lune » ne fermera pas pendant les vacances de Noël... car une importante affaire réclame toute son attention. Mais voilà que Maddie Hayes fait une étrange rencontre qui l'expédie, entre autres, au cœur de « Pour l'amour du risque »



Le Torchon brûle

Il s'agit, peut-être, de l'épisode le plus délirant de cette série qui n'en manque pas par ailleurs...



Poltergeist 3

Allyce Beasley et Curtis Armstrong

Une femme aux prises avec les fantômes qui hantent sa demeure s'adresse à l'agence Clair de Lune pour qu'elle les neutralise. David et Maddie refusent l'affaire...

Agnès Topisto et Herbert Viola décident, chacun de leur côté, de prendre en charge cette enquête particulière...



Auprès de ma blonde

Cybill Shepherd

David est inquiet, Maddie a perdu l'envie de se disputer avec lui !



Sam et Dave

Bruce Willis

Après sa déconvenue dans l'épisode précédent, David continue à noyer sa jalousie dans le cafard et l'alcool...



Tu pleures, Maddie

Cybill Shepherd

La situation devient délicate !

L'ami de Maddie vient de la demander en mariage, mais son cœur bat pour David. Alors que va-t-elle décider ? Pour l'instant, ses larmes lui permettent de résoudre l'affaire en cours



Curieusement... Maddie

Maddie est vraiment dans le plus grand des embarras. Va-t-elle épouser Sam ? Certes, elle l'aime, mais... tout laisse à penser que ce sera : NON



Bruce Willis

Sans héritier

Après une nuit d'amour torride, David et Maddie ne savent pas comment gérer le lendemain...

Heureusement, une nouvelle affaire se présente à l'agence Clair de Lune



États d'âme

Au final de la saison 3 David et Maddie se sont enfin vautés dans le stupre. Mais pour Maddie cette situation est insupportable et elle traverse une légère crise existentielle lors de l'ouverture de cette nouvelle saison...



Bruce Willis

Cendrillon

Maddie ne sait pas si elle doit être ou ne pas être amoureuse... Aussi quitte-t-elle la ville, ce qui n'est pas sans conséquence sur le moral de David.



Bruce Willis et Curtis Armstrong

Tournez à gauche avant l'autel

En l'absence de Maddie, David, en compagnie de Bert Viola, enquête sur un homme qui ne s'est pas présenté le jour de son mariage.



Curtis Armstrong

L'Annonce faite à Maddie

Hé, si la patronne ne revenez jamais ?

Le moral de David est au plus bas !
Quant à Herbert, amoureux d'Agnès, la situation n'est guère plus brillante.



Dave la main froide - 1re partie

Allyce Beasley et Curtis Armstrong

Maddie attend un enfant ! Elle ne l'a dit qu'à Agnes... Celle-ci va-t-elle savoir garder le secret ?
Quatre minutes après le début de l'épisode, elle l'a déjà révélé à Herbert... qui ne peut que l'annoncer à David !

A cette nouvelle, David décide de rejoindre Maddie. Mais un important contretemps va le retarder



Dave la main froide - 2e partie

Bruce Willis!

Alors qu'il s'apprêtait à rejoindre Maddie, David, par suite d'un malheureux concours de circonstances, est jeté en prison de haute sécurité !

Va-t-il parvenir à échapper à ce piège ?



L'Art d'être papa

Bruce Willis

Après sa longue disparition David revient à l'agence Clair de Lune et découvre que tous les employés ont déserté, tous sauf deux...
Et c'est à cet instant que le père de Maddie lui rend visite afin de s'informer de ses intentions.

Mais David ne sait pas ce qu'il doit décider



Les Topistos

Allyce Beasley

A son insu, la mère d'Agnes Topisto a servi de passeuse entre le Mexique où elle était en vacances et les USA...

Episode d'où sont absents Cybill Shepherd et Bruce Willis ; épisode au final délirant...



David, père de famille

Bruce Willis et Brooke Adams

David se documente sur les tâches et responsabilités d'un papa...
Et il commence par le début : suivre une future mère et assister à son accouchement.



Le Nouveau David

Cybill Shepherd

Durant le voyage en train qui la ramène chez elle, Maddie s'interroge sur son avenir. Doit-elle ou ne doit-elle pas épouser David ?
Mais voilà qu'elle rencontre un analyste et voilà qu'ils se lient d'amitié...



Ciel, ma femme !

Bruce Willis

A l'agence Clair de Lune l'annonce du mariage de Maddie fait l'effet d'une bombe... sauf pour David qui accepte de s'occuper d'une affaire de femme trompée



Maddie va se marier

Bruce Willis et Cybill Shepherd

David rencontre enfin Walter... il l'invite à enterrer sa vie de garçon et annonce qu'il va organiser une immense fête en l'honneur du mariage solennel de Maddie et de Walter.

David se rend au mariage avec son amie Lamaze (rencontrée dans l'épisode 9 de cette saison) qui au beau milieu du mariage a ses premières contractions...



L'Inaccessible amour

Allyce Beasley

Herbert a passé trois semaines à surveiller un pamplemousse résistant au gel et à penser à Agnes. De retour à l'agence Clair de Lune, il lui propose de vivre ensemble... malheureusement, celle-ci refuse. Alors, Herbert se réfugie chez lui et rêve de ce que pourrait être sa vie en regardant de vieux films...



Deux fois papa

Bruce Willis et Cybill Shepherd

Maddie et Walter : aussitôt mariés, aussitôt divorcés...
David et Maddie sont engagés par un homme d'affaires pour qu'ils retrouvent une femme mystérieuse qui fait perdre la tête à son associé.
Maddie profite de cette nouvelle proximité avec David pour tenter de renouer avec lui... Mais David a décidé de se consacrer à Lamaze, maintenant maman...



Un ange passe

Bruce Willis

Un ange rend visite au futur enfant de Maddie. Il lui présente le monde et ses futurs parents. Malheureusement, Maddie fait une fausse couche !



Des hauts et des bas

Curtis Armstrong

Depuis que Maddie a perdu son bébé, elle et David se consacrent exclusivement au travail en prenant soin de s'éviter, ce qui contrarie Agnès. Aussi met-elle en place un stratagème pour les contraindre à passer un long moment ensemble.



Faux mari, vrai sosie

Une femme se demande si l'homme qui se prétend être son mari est vraiment son mari. Mais à sa décharge, il convient de préciser que celui-ci a disparu voilà 10 ans.



Et l'homme créa la femme

Bruce Willis

L'agence Clair de Lune est sollicitée par un homme qui souhaite savoir si le grand ratage de sa chirurgie plastique est un accident ou un acte délibéré. Maddie prend rendez-vous avec le chirurgien pendant que David interroge la secrétaire...



La Guerre des sexes

Cybill Shepherd

Pendant que Maddie défend une femme qui accuse son patron de harcèlement sexuel, David prend la défense de celui-ci qui de son côté caractérise son ex-employé de nymphomanie...



Faire et défaire

Bruce Willis et Cybill Shepherd

A la suite d'une crise cardiaque, une avocate, prise de remords, engage David et Maddie afin de vérifier si elle n'a pas été abusée lors de sa dernière affaire de divorce...



Le Mort récalcitrant

Bruce Willis et Cybill Shepherd

Un client meurt dans le bureau de Maddie... quelque temps plus tard un ami de celui-ci se présente à l'agence Clair de Lune et explique qu'il est en possession de la moitié d'un billet de loterie valant 10 millions de dollars. L'autre moitié, c'est son ami qui la possède.
Mais il est mort ! lui révèlent Maddie et David.



Échec à la mariée

Bruce Willis

Le frère de David promet à la femme qu'il aime de retrouver son ancien associé et de récupérer l'argent qu'il lui a volé. Dans ce but, il fait appel à David et Maddie.
Ceux-ci retrouvent l'indélicat, mais ils découvrent aussi la véritable profession de la belle promise...



Cybill Shepherd

L'Homme qui voulait être célèbre

En quête de célébrité, un mourant s'adresse à l'agence Clair de Lune afin qu'elle prouve qu'il a bien commis un vol 25 ans plus tôt...



Bruce Willis - Cybill Shepherd - Virginia Madsen

Annie, Maddie, jalousie

David noue une relation très intime avec la cousine de Maddie... Ce qui exaspère Maddie !



Bruce Willis - Cybill Shepherd

Le Juré dissident

Alors qu'Agnes se prépare à recevoir la famille d'Herbert, elle est convoquée comme jury. Mais voilà que l'affaire se complique : Agnes étant en désaccord avec tous les autres membres du jury, celui-ci est retenu dans un hôtel afin que l'unanimité se fasse.



Bruce Willis - Virginia Madsen

Petit meurtre de nuit

Maddie est témoin d'un meurtre et échappe de peu au couteau du tueur. La police lui adjoint un garde du corps. Herbert se méfie de cet homme... quant à David, il roucoule le bonheur dans les bras d'Annie, la cousine de Maddie.



Allyce Beasley

Éclipse de lune

Agnes et Herbert vont se marier !

David et Annie se roulent toujours un peu plus dans le stupre, mais voilà que le mari d'Annie débarque de façon inattendue...
Pire que tout, le directeur de la programmation de la chaîne vient sur le plateau et annonce que la série est annulée !
