

Enquêtes Réservées



Commandant Vincent St Mathieu : Jérôme Anger

Commandant Thierry Chapelle: Yvon Bach

Gendarme Bérénice Saint Mathieu : Dorylia Calmel

Adjudant Pierre Yves Malo: Valentin Merlet

Lieutenant Cécile Paulin : Florence Hebbelynck

Colonel Paule Albertini: Nathalie Besançon

Réalisateur Benoît d'Aubert (épisodes 4 à 9) Patrick Dewolf (épisodes 1 à 3) Bruno Garcia (épisodes 10 à 12)

Créatrice : Clémentine Dabadie Créateur : Patrick Dewolf

Producteur : exécutif Anne Felotti







Voilà donc la nouvelle série de France 3, une série estivale et policière à tendance scientifique : « Enquêtes réservées ». De quoi s'agit-il? Des activités d'une cellule de gendarmerie en marge de la hiérarchie, aux méthodes parfois expéditives comme savent l'être les truands et autres malades que pourchasse cette équipe de six (1). Ce en quoi cette série ne se différencie guère de toutes celles qui nous sont proposées en cours d'année télévisuelle.

Le décor...

A chaque moment de la saga des téléfilms correspond un type de décor, d'éclairage... et bien sûr de ville – ceci expliquant cela. Avec Paris nous avions droits aux nuits urbaines zébrées par les néons des boites de nuit ou aux bords de Seine (Nestor Burma, Boulevard du Palais, Agathe contre Agathe...). Avec Bordeaux, c'est les quais de la Garonne, ses hangars, ses hôtels particuliers, sa brume et sa pluie (La Blonde au bois dormant, Duel en ville...). La Bretagne nous plonge au cœur des Dolmens, des rafales de vent, des tempêtes en mers et sa lumière métallique. Toulouse nous permet de visiter son Grand Rond, son pont neuf, sa vielle fac de biologie et ses Pyrénées si proche pour un scénariste parisien (2).

La Provence oblige aux cieux ensoleillés et aux riches villas en bord de mer bleu et étale, aux garrigues écrasées par la chaleur et aux montagnes pierreuses (Les Zodiaque 1 et 2, Laura, Sous le soleil...)

Marseille permet de fusionner la plus part de ces éléments : la ville et ses nuits, le soleil et sa clarté, les environs rocailleux, la mer et son bleu immobile, les hangars et ses maisons de maître... son vallon des Auffes, sa Bonne Mère, son vieux Port et sa route sur la corniche... des décors connus depuis Fabio Montale...

« Enquêtes réservées » s'inscrit dans la veine marseillaise des productions télévisuelles, avec tout ce que cela induit quant à la lumière et à la « propreté » de la photographie (3)... Autant dire, que ce n'est pas l'originalité des décors qui retient l'attention du spectateur

... au service des scénarii...

« Enquêtes réservées » nous conte le quotidien de la Cellule d'Investigation Criminelle de la Section de Recherche de Marseille, fait de meurtres maquillés en accidents, de suicides, de crimes à tendance sexuelle, d'assassinat, d'enlèvements, de disparitions. Mais

Les fiches du Rayon d<u>u Polar</u>

derrière cet ordinaire professionnel se cache une autre réalité, celle des rapports humains, des relations entre les membres de l'équipe et de leurs mystères.

Les commandants Vincent St Mathieu et Thierry Chapelle partagent, sans le savoir, la même maîtresse, une prostituée de haut vol... se haïssent mutuellement et enquêtent l'un de l'autre.

L'adjudant Pierre Yves Malo manifeste des relents racistes mais aussi des élans amoureux envers Bérénice Saint Mathieu. Quant à celle-ci, elle déteste son père à qui elle reproche de n'avoir pas enquêté après le meurtre de sa mère.

« Flic + nègre = salope » tel était le graffiti retrouvé non loin du cadavre de cette femme...

Et c'est pour élucider ce crime que Bérénice a demandé sa mutation à Marseille.

... pour un suspense unique.

Chacun l'aura compris, la série est divisée en épisodes autonomes, mais tous reliés par une enquête unique, celle que mène Bérénice en marge de ces activités.

Et c'est là que cette série mérite d'être vue par tous les amateurs, tant elle sort du lot de part sa structure narrative que soutien la duplicité des personnages.

Au cours du premier épisode, nous assistons à la scène centrale, celle autour de laquelle va s'organiser, à la manière d'Hitchcock (4), le suspense. Commandant Thierry Chapelle paye une petite frappe pour qu'il agresse Bérénice Saint Mathieu...

Que se cache-t-il derrière cette magouille? Que cherche Thierry Chapelle?

Ces questions vont être en permanence relayées par d'autres scènes tout aussi intrigantes qui vont induire de nouveau questionnement.

Qui est le mystérieux correspond qui téléphone à Chapelle pour lui donner des ordres? Est-ce Chapelle qui a saboté la moto de Bérénice? Que va-t-il advenir après la mutation du Colonel Paule Albertini?... Et finalement : Qu'est-ce qui se cache derrière le meurtre de la mère de Bérénice?

Mais pour le savoir, il faudra attendre l'ultime épisode... peut-être...

Les personnages (Dossier de presse)

Commandant Vincent St Mathieu

Chef de la Cellule d'Investigation Criminelle, il travaille sous les ordres du Colonel Paule Albertini. Ses méthodes hors norme et son tempérament renfermé ne sont pas toujours appréciés par les membres de son équipe, mais sa quête de vérité est respectée. Il reconnaît les atouts de l'investigation scientifique, mais privilégie l'intuition et l'aveu. Saint Mathieu ne supporte pas la présence de Chapelle qu'il a juré de coincer.

La mort suspecte de sa femme Julie l'a rendu insomniaque et visiblement tourmenté. Seule, la fréquentation de Mado, une escort girl, lui redonne le sourire. Mais l'arrivée de sa fille Bérénice va changer la donne...

Commandant Thierry Chapelle

Homme froid et calculateur, il se targue d'avoir un instinct de prédateur et un mental de tueur. Il a fait les commandos et avoue avoir déjà tué plusieurs hommes. Il a intégré la Cellule pour mettre en place le logiciel d'investigation Salvac.

Rival du commandant Saint Mathieu, il reste une énigme. Son professionnalisme lui vaut cependant le respect de certains membres de l'équipe.

En privé, Chapelle aime la suite n°1 pour violoncelle de JS Bach, la peinture belge du XIXe siècle et Mado, dont il est aussi un client. Question : D'où proviennent les 100 000 euros déposés sur son compte en suisse et, plus généralement, au nom de qui agit-il au sein de la Cellule ?

Gendarme Bérénice Saint Mathieu

Informaticienne, elle fait son entrée dans l'équipe, après trois ans au quai d'Orsay et deux ans au laboratoire scientifique de Rosny-sous-Bois. Fille du commandant Saint Mathieu dont elle est sans nouvelles depuis plusieurs années, Bérénice a bien conscience que les liens familiaux ne lui donnent aucun privilège. D'ailleurs, dès son arrivée, Paule Albertini la met en garde : "vous êtes là pour travailler, pas pour régler des comptes".

En dehors du métier, Bérénice vit au milieu de ses cartons et des photos liées à son enquête sur le meurtre de sa mère. Côté coeur, elle a partagé un temps la vie du Lieutenant Thomas de Breuil et semble maintenant très attirée par Pierre-Yves Malo.

Persévérante et tenace, Bérénice va mettre tout en oeuvre pour découvrir l'assassin de sa mère.

Adjudant Pierre Yves Malo

Technicien d'investigation, l'adjudant est avant tout un homme de terrain. Fils de marin breton, il a un caractère bien affirmé mais aime à conserver une certaine distance vis-à-vis de ses acolytes. Souvent sombre et inquiet, il est soupçonné par ses camarades de voir le mal partout; "c'est un psy qu'il lui faudrait" dit de lui Paulin.

De plus, il tombe amoureux de Bérénice et laisse par la même occasion ses préjugés racistes de côté.

Lieutenant Cécile Paulin

Médecin légiste, Cécile Paulin est le rayon de soleil de l'équipe. Sous ses airs d'héroïne Hitchcokienne, elle ausculte corps et indices avec sang-froid et détermination.

Cécile accueille avec bienveillance Bérénice dans ce monde d'hommes car, dit-elle, "une femme de plus ça fait toujours un con de moins!". C'est d'ailleurs par amitié pour Bérénice qu'elle accepte de procéder à la contre expertise de l'autopsie de sa mère. Sur le plan personnel, Cécile est mariée et a un fils, Martin, âgé de 15 ans.

Colonel Paule Albertini

Elle dirige la Cellule et tente de préserver une certaine unité dans l'équipe, malgré les querelles intestines et reste le principal soutien de Saint Mathieu auprès de la hiérarchie.

Sur le plan personnel, par dépit ou par désir, elle se lie avec Nathalie, une jeune psychanalyste, mais sans parvenir à l'arracher à son mari. Question : a-t-elle obtenu ses galons de colonel en enterrant le rapport de la SRPJ de Marseille sur la mort de Julie Saint Mathieu ? De quelle marge de manœuvre bénéficie-t-elle vis-à-vis de Chapelle ? Et combien de temps pourra-t-elle couvrir Saint Mathieu père et fille vis-à-vis du tout puissant Général Gibot ?

- 1- Six puisque le septième, un alcoolique obsédé par le viol et le meurtre d'une fillette, « meurt » dès la première demi-heure... mort qui abouti à l'arrestation du tueur violeur...
- 2- Notons que cette ville a donné lieu à peu de séries véritablement urbaines. Une grande partie de « Disparitions, retour aux sources » se déroule en montagne, quant à « Trois femmes... un soir d'été » l'intrigue a été filmée à Condom.
- 3- Dans le pur design de « Plus belle la vie », quotidienne ce qui, au vue de son succès, constitue une preuve ontologique de l'existence d'une esthétique de cette ville.
- 4- Pour Hitchcock pour que le suspense fonctionne, le spectateur doit en savoir plus que les protagonistes afin de se poser des questions simples qui maintiennent son intérêt.

 Par l a

Le 2009-06-27

Saison 1 -2009-



Manipulation Partie 1

Jerome Anger

Alors que toute l'équipe de la Cellule d'Investigation Criminelle est mobilisée par le meurtre d'un étudiant en médecine, une nouvelle recrue, Bérénice, fille du Commandant Saint Mathieu, fait son apparition.

Pendant ce temps, le lieutenant Granville, persuadé de la culpabilité de Gilbert Maurice dans une affaire classée de viol, dresse en secret des plans pour le faire tomber...

Dossier de presse



Manipulation Partie 2

Nathalie Besançon

Alors que toute l'équipe de la Cellule d'Investigation Criminelle est mobilisée par le meurtre d'un étudiant en médecine, une nouvelle recrue, Bérénice, fille du Commandant Saint Mathieu, fait son apparition.

Pendant ce temps, le lieutenant Granville, persuadé de la culpabilité de Gilbert Maurice dans une affaire classée de viol, dresse en secret des plans pour le faire tomber...

Dossier de presse



Le Sacrifice

Dorylia Calmel

Le corps mutilé d'une jeune femme est découvert en pleine forêt. Les preuves réunies par la cellule mènent à un suspect tout désigné... retrouvé mort peu de temps après.

Au sein de l'unité, Chapelle tente de se rapprocher de Bérénice. Saint Mathieu mène l'enquête sur son compte, et découvre qu'il aurait un compte en Suisse crédité de cent mille euros...

De son côté, et malgré les recommandations de son père, Bérénice entame des recherches sur les circonstances étranges du meurtre de sa mère.



Emprise

Valentin Merlet

Loïc Tréguet est retrouvé assassiné chez lui de trois coups à la tête, dont un mortel. Des objets de grande valeur ont été dérobés. Mais les apparences sont souvent trompeuses...

Face aux remous provoqués par Bérénice, qui réfute toujours la thèse simpliste du crime raciste concernant sa mère, Paule Albertini décide de faire exhumer le corps de Julie Saint Mathieu . La contre-autopsie est confiée à Paulin.

Dossier de presse



Alerte enlèvement

Florence Hebbelynck

Le petit Noah a été enlevé. Les soupçons se portent sur Fougerolles, un homme inculpé de viol dix ans plus tôt, et qui gère désormais un parc de mobil-homes. Mais l'attitude des parents de l'enfant laisse l'équipe perplexe...

Afin de mieux maîtriser les activités du groupe, et profitant des événements, le trouble Général Gibot ordonne à Paule Albertini de dessaisir Saint Mathieu de l'enquête, au profit du commandant Thierry Chapelle.

Dossier de presse



Dernière demeure

Yvon Back

La cellule est alertée par Philippe Morrand, qui s'inquiète d'être sans nouvelles de ses trois enfants. A leur domicile, on découvre une quantité anormale de sang. Alors que l'équipe est en pleine investigation, le fils aîné réapparaît.

Orchestré de main de maître par le Général Gibot, un jeu de chaises musicales permet à Chapelle de ravir la tête de la cellule à Paule Albertini, mutée à Paris. Saint Mathieu est inquiet.

Coup de théâtre : la contre-autopsie du corps de Julie Saint Mathieu révèle qu'un autre cadavre a été enterré sous son nom...

Saison 2 -2010-



Les morts n'ont pas d'empreintes

La cellule est attaquée par un groupe armé, qui cambriole et fait sauter son arsenal. L'attaque a fait un mort : le lieutenant De breuil, ex-petit ami de Bérénice fraîchement recruté. Une douille retrouvée sur le sol renvoie Chapelle à un passé obscur...

Pour les besoins de l'enquête, Malo se rend au Club 42, joue au poker, perd, et tombe entre les mains de Costa, un mafieux notoire. Paule Albertini, qui fait désormais partie de l'Inspection Générale des Services, revient pour enquêter sur la mort de De breuil. Unissant leurs efforts, Bérénice et Saint Mathieu poursuivent leurs investigations sur la mort de Julie. Ils découvrent la piste d'une institution : la Fondation Joubert, au sein de laquelle ils placent un mouchard.

Dossier de presse



La voix dans la nuit

Sylvia Braun, psychologue reconvertie en animatrice radio, se fait larguer en direct à l'antenne par son ami, François Vidal, retrouvé mort le lendemain matin...

De son côté, Bérénice fouille les fichiers informatiques de la Fondation Joubert, et découvre que le général Gibot est impliqué dans son fonctionnement. Seulement voilà, Gibot repère son intrusion et ordonne à Chapelle de se débarrasser définitivement d'elle.

Dossier de presse



Profanation

Le corps d'une femme disparu d'une morgue est retrouvé calciné et éviscéré. Les premières pistes entraînent la cellule du côté des groupuscules néo-nazis.

Chapelle, sur le point de mettre à exécution l'ordre de Gibot, est soudainement pris de troubles de la vision : son tir rate Bérénice de peu. Saint Mathieu fait expertiser la balle qui a failli tuer sa fille, et découvre qu'elle provient d'une arme que Chapelle a sortie du stock. Il se rue chez lui.



Cible mouvante

En plein service, le restaurant Les Roches brunes est braqué par deux hommes, abattus sans sourciller par Sandrine Neuville, la patronne. L'équipe de la cellule est très intriguée par la surprenante précision de tir dont Madame Neuville a fait preuve...
Les investigations de Bérénice sur la Fondation Joubert démontrent que cette dernière camoufle des détournements d'argent par mise sous tutelle.

Dossier de presse



Une mort effacée

Le corps d'une femme est retrouvé sur un parking. La victime est l'épouse du juge Berthelsman, avec qui Saint Mathieu a déjà eu maille à partir dans le passé.

Bérénice reçoit un mail qui lui annonce le retour de sa mère et lui conseille de suivre Chapelle. Saint Mathieu, qui décide d'en avoir le coeur net, n'en croit pas ses yeux lorsqu'il tombe sur son ex-femme...

Dénoncée par Bérénice, qui ne souhaite pas voir son père se mettre en ménage avec une prostituée, Mado, poursuivie par le fisc, tombe à son tour entre les mains de Costa.

Dossier de presse



Fin de partie

Le meurtre de Maryse Guersant, neurologue experte auprès de la Fondation Joubert, permet enfin aux Saint Mathieu de pénétrer officiellement cette sacro sainte Fondation. Des caméras de surveillance montrent que c'est bien Julie Saint Mathieu qui s'est présentée au volant de la voiture de la victime, pour rencontrer une certaine Marine Morelli, alias Marine Gibot...

Saison 3 -2011-



La mort en tapis roulant

Bérénice Saint-Mathieu fait son retour à la CIC après le meurtre de sa mère. Et la solution imposée par Albertini pour maquiller cet événement tragique ne semble pas lui convenir. Marine Gibot semble, quant à elle, avoir retrouvé tous ses moyens et ne peut vouloir en rester là. Elle fait appel aux services de Chapelle.

Un bagagiste est retrouvé mort assassiné à la livraison des valises à l'aéroport de Marignane. Sa femme est la première suspecte. En garde-à-vue, elle tente de se suicider... Les gendarmes découvrent de nombreux bagages volés au domicile du couple : et si le bagagiste était mort d'avoir volé la «mauvaise» valise ? Les enquêteurs remontent la piste d'un enlèvement commis au sein d'une riche famille. La valise aurait servi au transport de la rançon ramenée de Suisse par le père



Les sanglots d'Hippocrate

Le doyen du CHU est assassiné et on retrouve son corps en salle d'anatomie... Le meurtre n'a pu être commis que par un membre du personnel de l'hôpital. Principal suspect : un chirurgien qui briguait la succession malgré la préférence affichée du doyen pour son rival. Les enquêteurs découvrent finalement que le favori du doyen est un imposteur bardé de faux diplômes



Le Mort sans visage

Un pharmacien, Carl Weisler, est retrouvé mort derrière le comptoir de sa pharmacie, la carotide tranchée, le visage vitriolé. Les indices mettent les enquêteurs sur la piste d'un trafic de médicaments interdits : drogues, etc. Le relevé des appels téléphoniques de la pharmacie révèle un appel vers le service des urgences de l'hôpital des Collines. Une petite fille de quatre ans y a été admise dans un état critique. Elle aurait ingéré une molécule que le pharmacien lui avait prescrite illégalement



Entre chien et louve

La jeune enfant d'une femme de truand est enlevée et noyée par deux hommes cagoulés sous les yeux de sa mère et des voisins réveillés en pleine nuit. Le crime, horrible, semble avoir été commis par des rivaux au sein d'une même famille de la pègre marseillaise qui se déchire. Le père de la petite victime, l'un des hommes clés dans la guerre qui oppose les clans, est emprisonné au

moment des faits. Puis on découvre que la petite n'est pas morte : la scène était un simulacre, la fillette a été enlevée. Le père s'évade de prison et enlève à son tour un petit neveu pour l'échanger contre sa fille



Blessures

Fanny Berietti, 35 ans, est retrouvée morte dans sa librairie. Elle a été frappée à la tête avec un marteau, le tiroir-caisse a été forcé, la caisse vidée.

L'enquête mène l'équipe de la SR Romane Maratti, écrivain, qui était une amie d'enfance de Fanny. Troublé par le charisme et la sensibilité à fleur de peau de Romane, Saint-Mathieu a du mal à mettre la lumière sur ce meurtre...



Jardins Secrets

Anne Boulanger, professeur d'économie à l'IEP d'Aix en Provence, est retrouvée morte au fond d'une ruelle. Les enquêteurs découvrent une vidéo où l'on peut voir Anne embrassant un de ses élève Tarik Chahine. Jean-Luc Boulanger, le mari, un marchand d'art réputé, était au courant de sa liaison avec Anne. On apprend qu'une altercation violente s'est produite le jour du meurtre entre Anne et l'étudiant. Ce dernier, qui bénéficie dans ses études de la discrimination positive, est arrêté alors qu'il tentait de s'échapper...



Contre-plongée

Un matin, Sabine Lompard s'entraîne dans la piscine du centre national d'instruction nautique de la gendarmerie. Un deuxième plongeur la prend à revers et lui retire le tuyau d'arrivée d'air. La jeune femme meurt noyée. L'équipe du commandant Vincent Saint-Mathieu, chargée de l'enquête, examine l'ordinateur de la victime. Celui-ci contient des photos de Serge Lerbier, un gendarme plongeur à la brigade de Porquerolles. Celui-ci a été licencié de la gendarmerie à la suite d'une tricherie que Sabine Lompard avait dénoncée...



Un jouet cassé

Un homme cagoulé entre dans une villa avec l'intention de commettre un cambriolage. A l'intérieur, il découvre une jeune fille menottée et terrorisée, enfermée dans un cellier. Peu après, Sophie Chériet, une étudiante, est retrouvée morte dans un champ. Elle a

été violée et les paumes de ses mains portent des traces de piqûre. Le commandant Saint-Mathieu et son équipe appréhendent Silvio Tenuta, grâce aux empreintes ADN. Celui-ci reconnaît avoir cambriolé la villa mais nie le meurtre de la jeune fille qu'il a découverte sur les lieux...

Saison 4 -2012



Sombre poison

Après avoir mis à jour l'imposture de Chapelle, Saint-Mathieu et Albertini pensent enfin en être débarassé. Albertini prépare sa reconversion auprès de Spada, riche héritier d'un chantier naval. En parallèle, le cadavre congelé d'un grutier est retrouvé dans un camion réfrigéré. L'enquête mène l'équipe de la SR, et notamment Saint-Mathieu, sur une piste inattendue. Alors que ce dernier vient de découvrir quatre cadavres sur le port, Saint-Mathieu est victime d'un violent coup sur le crâne qui occasionne un hématome le condamnant à court terme.



Coeur de cible

Un mystérieux inconnu met tout en œuvre pour maintenir Chapelle au sein de la SR malgré les preuves accablantes de sa fausse identité. Albertini se rapproche d'Angela, la séduisante directrice financière de Spada. Bérénice n'arrive pas à assumer ses responsabilités de mère mais laisse Malo jouer le mauvais rôle auprès de Saint-Mathieu. Saint-Mathieu veut découvrir pourquoi il a été assommé et où les quatre cadavres ont pu disparaître.L'ex-président de la Somelio, petite entreprise rachetée par un requin de la finance, est retrouvé poignardé au cours d'une partie de paint-ball : la cellule est sur le coup.



Jour de chance

Lors d'un braquage, une buraliste est abattue d'une balle dans la tête avec sa propre arme. Tandis que l'équipe se charge de cette affaire, Saint-Mathieu poursuit son enquête sur le quadruple meurtre du port. Il sait pourtant que le temps lui est compté. Pendant ce temps, Thierry Chapelle découvre l'identité de son mystérieux protecteur, qui n'est autre qu'Antoine Spada. Quand les meurtriers de la buraliste sont identifiés, c'est la consternation. Il s'agit d'un couple d'armuriers victimes de la crise qui a mis au point un braquage avec des armes factices. Hélas, le fusil de la victime était, lui, bien réel. Malgré la célérité avec laquelle Malo a mené cette enquête, Albertini décide quand même de le renvoyer...



Tir cadré

Une femme est retrouvée morte dans un stade de football. Son ancien petit ami, supporter du club local, la soupçonnait de le tromper avec un ou plusieurs joueurs. Pendant que l'équipe enquête, Bérénice reprend peu à peu son rôle de mère. La cellule découvre alors que la victime, Anna, entretenait une relation avec un joueur marié de l'équipe. Star du club, il vivait sous une fausse identité, et sa

jeune maîtresse allait le dénoncer à la presse. Le joueur prend alors la fuite et tente sans succès de tuer son entraîneur, à l'origine de la fraude. De son côté, Spada demande à Angela d'user de son influence pour manipuler Albertini...



Peste au paradis

L'infiltration de Malo sur le port perdure : il trouve dans le bureau de Ralph une vidéo prouvant la présence de cadavres sur le port. Spada est furieux de cette découverte. Il convoque Chapelle afin de lui demander de trouver le responsable au sein de la SR et ordonne à Ralph de se débarrasser de Malo. Pendant l'inauguration en grandes pompes de son chantier, Spada rappelle à Angela qu'il compte sur elle pour contrôler Albertini. Saint-Mathieu commence à faiblir suite à son hématome. Catherine tente de le raisonner quant au traitement dont il ne veut rien entendre. Le corps d'un homme est retrouvé assassiné. L'équipe de la SR enquête. Il s'agit de l'ancien petit ami d'Élodie Meilleroux qui s'apprête à se marier avec Pierre Bauregard, un homme habitué à dépouiller les femmes.



Au nom du père

Saint-Mathieu se voit contraint de demander l'aide de Chapelle pour aller sauver Malo, démasqué par Ralph. Chapelle lui demande en échange de faire disparaître le dossier « Rémy Wagner ». Spada commence à douter de la loyauté de Chapelle et lui ordonne à nouveau de faire en sorte que la SR ne se mêle plus de ses affaires. Catherine informe Bérénice de l'état de santé inquiétant de son père. Sœur Marie est retrouvée assassinée dans sa voiture. Les soupçons se portent tout d'abord sur des gitans dont le camp est situé non loin de là. Mais il s'avère que Sœur Marie avait eu une relation contre nature avec le Père Mathevet.



Piège sur la toile

Saint-Mathieu prévient Albertini au sujet de ses doutes sur Spada. Il soupçonne ce dernier de détournements de fonds et d'être le commanditaire de plusieurs meurtres. Pour en avoir le coeur net, Albertini décide de lancer une enquête préliminaire. Alors que l'atmosphère est plus légère au sein de la SR avec le retour de Malo, le docteur Bouveret s'entretient avec Saint-Mathieu. Le médecin l'informe qu'il ne peut plus l'opérer et qu'il lui reste seulement quatre mois à vivre. Celui-ci apprend également que l'une de ses amies proches se retrouve mêlée à un meurtre. Pendant ce temps, un couple quitte l'aéroport de Marignane et monte dans une berline grise. Dans la boîte à gants, la femme récupère une enveloppe contenant des photos volées de Malo, Bérénice et Jules...



Jules

Le piège se referme autour de Spada. Les kidnappeurs de Jules et de Catherine sont enfin retrouvés. De son côté, Thierry Chapelle reproche à Spada son imprudence et abat Ralph. Angela choisit de se rendre à Albertini. Elle lui avoue les manigances et les meurtres orchestrés par Spada. Alors que Bérénice est soulagée d'avoir retrouvé Jules sain et sauf, elle prend la décision d'envoyer son père en Floride se faire opérer grâce à l'argent pris aux ravisseurs. Pendant ce temps, Spada s'en sort en arrivant à piéger à son tour Albertini : celui-ci se réveille, en effet, aux côtés d'Angela baignant dans son sang au moment où la police entre dans la

es fiches du Rayon du Polar	
hambre	

Saison 5 -2012-



Eaux troubles

Saint-Mathieu fait son grand retour à la CIC après son hospitalisation. Il découvre, à son grand désarroi, que Chapelle en a profité pour piéger Paule en la faisant accuser du meurtre de sa maîtresse Angela. Le mariage de Malo et Bérénice risque d'en subir les conséquences. Pendant ce temps, le corps d'un homme est découvert dans une ferme aquacole. Tous les employés de la ferme ainsi que le patron, Georges Bergaud, et sa fille Nadège nient connaître la victime. Mais l'un des contremaîtres finit par l'identifier. Il s'agit de son beau-frère, Ben Salem, qui se révèle avoir été l'amant de Nadège Bergaud. S'agit-il d'un crime passionnel ?...



La mort n'oublie personne

Nathalie Bouvier est retrouvée morte dans l'un des box de son haras. A priori, personne n'appréciait beaucoup la victime. Les soupçons se portent sur son mari. L'homme entretenait une relation avec Agathe Bouvier, chef palefrenier du haras. Serge Talmont, l'ancien amant de cette dernière est également entendu. Saint-Mathieu, Malo et Bérénice décident de mettre Jules en sécurité en Nouvelle-Calédonie pour pouvoir s'attaquer sereinement à Spada et Chapelle. Puis Bérénice et Saint-Mathieu partent à la recherche de Malo, probablement occupé à écumer les bars. Ils le retrouvent mort dans sa voiture, une balle dans la tête...



Beauté fatale

Après une séance photo, Sylvia Marsant, directrice d'une importante agence de mannequins, est retrouvée morte dans son bureau. Le major Diane Delange, qui a pris la succession de Malo, dirige l'enquête. Après la cérémonie d'enterrement de Malo, Delange annonce aux Saint-Mathieu que la thèse du suicide a été retenue, à la stupéfaction de tous. Le meurtre semblait pourtant évident. De son côté, Paule Albertini interroge Chloé Berling, une détenue, qui lui fait d'incroyables révélations. Le soir du meurtre d'Angela, qui avait drogué Paule ? La coupable n'était autre que Chloé. Mais dans quel but ?...



Routards du crime

Sébastien Lassale est retrouvé mort sur le parking d'une société de transport routier. L'enquête dévoile dans un premier temps que le chauffeur était un coureur de jupons qui s'est peut-être approché d'une femme qu'il n'aurait pas dû côtoyer. Diane Delange et Saint-Mathieu continuent leurs investigations. Chloé Berling leur avoue que c'est elle qui a tué Angela sur ordre d'Antoine Spada. Mais au moment de son transfert au tribunal, Chloé est enlevée par un homme cagoulé qui lui ordonne de prendre la fuite en Italie...



Le Mort invisible

Le corps d'un jeune SDF est amené à la morgue. Paulin est appelée à l'aide par l'un de ses collègues qui juge sa mort suspecte. Blanchie du meurtre de sa maîtresse et appuyée par Élise Lamy, la directrice de la prison, Albertini est enfin libérée de prison... Elle est bien décidée à tout mettre en œuvre pour faire tomber Spada, responsable de toute cette machination. Et elle peut compter sur de puissants appuis pour y parvenir. Saint-Mathieu enquête étroitement avec Diane Delange sur la piste Chloé Berling pour faire tomber Spada et Rémy Wagner, alias Chapelle.



L'Amour à mort

François Morin est retrouvé assassiné dans son atelier d'artistes. Le portable de la victime est retrouvé dans la voiture d'Élise Lamy, la directrice de la prison où Clément, le fils de la victime avait purgé une peine curieusement écourtée... Albertini intervient sur l'enquête sous sa nouvelle casquette de Vice Procureur de la République...Spada joue sur plusieurs tableaux et personne ne se mettra en travers de son chemin. Catherine a elle aussi décidé de ne pas se laisser faire. Humiliée par la relation que Saint-Mathieu a eue avec Diane Delange, elle envoie à la direction de l'Inspection générale de la Gendarmerie nationale des photos compromettantes des deux enquêteurs...



Un Témoin de trop

Pascal Ardouin, moniteur d'un centre de loisirs, est retrouvé mort. Les soupçons se portent sur Léo Cardoni, le fils de la directrice, avec qui la victime a eu un conflit la veille. Mais un règlement de compte avec des escrocs locaux notoires semble finalement être la piste privilégiée...Chloé Berling retrouvée assassinée, Albertini explose face à Chapelle. Sa seule chance d'être blanchie complètement du meurtre d'Angela est partie en fumée. Qu'à cela ne tienne, Spada tombera par un autre moyen : elle interrompt la cérémonie d'enterrement de Henri Spada, son père, pour faire procéder à une autopsie... Spada fait intervenir son joker et subtilise des preuves lors d'analyses...Saint-Mathieu, quant à lui, tente de renouer avec Catherine... Peine perdue d'avance! Bérénice ronge son frein... tant que Spada ne sera pas tombé, Jules devra rester éloigné d'elle...



La Mort au compteur

Une pigiste du journal Le marseillais est retrouvée morte sur le port. Un dossier sensible qu'Albertini veut traiter avec des pincettes pour ne pas faire de vagues. La victime menait une enquête sur le trafic de taxis à Marseille et échangeait des mails avec un certain Romain Laporte, chauffeur d'un faux taxi...

Saison 6 -2013-



Cœur sanglant

La vie de la cellule est bouleversée par l'arrivée de la nièce et du frère de Vincent Saint-Mathieu. Alors que la famille déjeune tranquillement, le Vieux Port est le théâtre d'un violent braquage. Le commandant reprend du service, essuie quelques coups de feu et tire à son tour. Une balle atteint une jeune fille qui passait par là. C'est un accident, mais c'est aussi une bavure. Le commandant est aussitôt suspendu. Sa fille reprend l'enquête à sa place. Pendant ce temps, la nièce de Saint-Mathieu flirte avec un séduisant inconnu. Elle est loin de se douter du terrible danger qui la menace. Ces événements font resurgir les vieux démons de la famille...



Mauvaise rencontre

La nièce de Saint-Mathieu est retrouvée à l'intérieur d'une voiture criblée de balles. Suspendu, Vincent ne peut rien faire. Bérénice insiste alors auprès de Chapelle pour enquêter sur ce dossier. Plutôt que de rester chez lui, Vincent décide quand même de prendre les choses en mains de son côté. Il va croiser le chemin d'un avocat qui n'est autre que le nouveau compagnon de Catherine, son ex-femme...



L'Ombre du Palais

Qui a tiré sur Camille et Stéphane Fabre ? La jeune femme est hospitalisée tandis que Fabre a été tué d'une balle. Celui-ci avait prévu de quitter la France avec un passeport falsifié. Par ailleurs, Chapelle charge Bérénice d'enquêter sur un homicide. L'affaire ressemble à une exécution. La victime appartenait au Cercle des tricoteuses, un groupe qui se réunissait au Café du Palais pour parler des procès aux Assises.



Dose létale

Chapelle place Camille en garde à vue où elle est interrogée au sujet du meurtre de Fabre. De son côté, Fabrice parvient à convaincre Catherine que son compagnon est un avocat véreux et qu'il lui ment. Celle-ci vole un dossier compromettant dans le bureau d'Arthur Morgane. Mais l'avocat s'en aperçoit et Catherine se retrouve en danger.



La belle endormie

Après avoir été surprise en train de voler un dossier compromettant dans le bureau d'un avocat véreux, Catherine se retrouve en danger. Elle fait semblant d'abonder dans le sens d'Arthur et donne une information capitale à Vincent. Arthur fait chanter le père de Camille : s'il veut garder sa fille en vie, il doit tuer son frère. François, acculé, n'a plus le choix. Vincent est condamné. Alors que les Saint-Mathieu cherchent un moyen d'empêcher l'avocat de s'enfuir, Barral annonce à Chapelle le démantèlement de la Cellule d'investigations.



Morte saison

La Cellule d'investigations est en crise : Vincent est mort, Falguière et Morgane sont libres et le groupe va être dissous. François n'ose plus bouger afin de protéger Camille, et Chapelle se concentre sur une dernière affaire d'homicide. Hasard ou coïncidence, ce meurtre pourrait offrir un retournement de situation : Bérénice et Chapelle ont trouvé une brèche reliant Fabre et son avocat. Bérénice devra entendre également Camille qui n'a pas tout dit.