



Sable Noir



Serge Hazanavicius et Claude Perron
Cédric Chevalme, Catriona Maccole, Elodie Navarre et Vernon Dotcheff
Maud Forget, Manuel Blanc, Gabrielle Lazure et Zoé Félix
Hélène de Fougerolles et Eric Savin
Michel Duchaussoy, François-Xavier Demaison, Gérard Laroche et Anne-Laure Balbir
Dominique Pinon, Elina Lowensohn, Benjamin Guyot et Nadia Fossier

d'Eric Valette,
de Doug Headline,
de Xavier Gens,
d'Olivier Megaton,
de Samuel Le Bihan,
de Harry Cleven.

Monté en partenariat par les chaînes Jimmy et Ciné Frisson



La genèse

« On demanderait à six auteurs de romans policiers d'écrire une nouvelle sur un thème donné, et puis ensuite on proposerait à six réalisateurs de les adapter en courts métrages. L'idéal, ce serait de sortir le bouquin en même temps que la diffusion des films. Tu crois que ce serait possible ? »

Nous marchons sur un sentier de la forêt de Brocéliande et Laurent Tolleron rêve à haute voix. (...)Quinze jours plus tard, Laurent est au bout du sans-fil. Son idée a séduit deux autres rêveurs : Sylvie de la Rochefoucauld, pour Jimmy (la chaîne de télévision Canal Jimmy), et Manuel Alduy, pour CineCinema (autre chaîne de télévision). « Allez! on fonce, maintenant! » s'emballe Laurent. Rendez-vous dans son bureau avec vue sur les Champs-Élysées. Anne Martinetti nous a rejoints. Professionnelle de l'édition et spécialiste de la littérature policière, Anne a l'oreille de la fine fleur des auteurs du genre. Car le projet sera placé sous le signe du mystère. Laurent en a déjà ébauché le cadre :

« Voilà, c'est un village perdu tout au bout de la route. Loin de tout. Chaque année, durant vingt-quatre heures, une malédiction s'abat sur la petite communauté. Ce jour-là, les commerces sont fermés, les volets sont baissés à la malédiction ! Le but est évidemment que, dans chaque histoire, on ait un personnage qui se prenne cette malédiction en pleine face! »

Le village maudit est baptisé Sable Noir. Ce sera aussi le titre de la collection.

Jean Louis Bocquet Dans Sable Noir édition J'ai Lu

Les auteurs

Andrea H. Japp.

Après des études de biochimie et de génétique, une thèse de doctorat en biochimie, un diplôme en toxicologie et bactériologie, elle intègre un institut de recherche. En 1991 elle publie son premier roman policier La Bostonienne (Prix du Festival de Cognac) Elle crée le personnage de Gloria Parker-Simmons, une mathématicienne qui travaille pour le FBI

Denis Bretin.

En duo avec Laurent Bonzon, il a écrit trois romans policiers flirtant avec le fantastique : La servante du Seigneur (1998), Le nécrographe (2001), Mori (2004). En 2005, il publie, en solo cette fois, Le Mort-Homme, pour lequel il reçoit le prix littéraire du Festival de cinéma fantastique de Gérardmer.

Jean-Bernard Pouy.

Il a touché à tout : animateur socioculturel, professeur de dessin, concepteur graphique, journaliste, romancier, scénariste... En 1995 il crée la série LE POULPE

Maud Tabachnik.

Elle fut Kinésithérapeute et ostéopathe avant de devenir un auteur de polar et de créer Sandra Kahn - une journaliste lesbienne -. La plus part de ses romans se déroulent aux Usa et peuvent être classés dans le catégorie des polars psychologiques

François Rivière.

Il est romancier et auteur de bandes dessinées, mais aussi journaliste littéraire et de directeur de collection. Il est encore biographe et traducteur... ainsi que l'auteur d'un livre de recettes de cuisine inspirées par l'œuvre d'Agatha Christie. Un homme complet...

Xavier Mauméjean.

Il est diplômé en philosophie et sciences des religions et a obtenu, en 2000, le prix Gérardmer pour Les Mémoires de l'Homme-Eléphant

Les réalisateurs

Eric Valette

Il a réalisé plusieurs courts-métrages pour la télévision. En 2002 il signe son premier long-métrage, MALEFIQUE, qui remporte le prix du jury Gérardmer.

Doug Headline

Il devient rédacteur en chef de Starfix e1989. En 2002 il signe un long métrage BROCELIANDE,

Olivier Mégaton

Il a réalisé des dizaines de courts métrages et de clips publicitaires. et des années d'expérience dans la publicité et le clip, Il a aussi tourné deux thrillers : EXIT et LA SIRENE ROUGE.

Xavier Gens

Il a réalisé une multitude de vidéo-clip et un court-métrage de fiction, AU PETIT MATIN

Samuel Le Bihan

Il a joué dans JET SET et LE PACTE DES LOUPS etc...

Harry Cleven

Il a réalisé de nombreux longs métrages, dont TROUBLE qui a reçu le Grand Prix du Festival de Gérardmer

Le résultat

Certains épisodes puisent leur inspiration auprès de John Carpenter ou de Fulci, pendant que d'autres lorgnent vers Polanski, Bunuel, Lynch ou David Fincher. Certains sombrent dans le divertimento alors que d'autres convoquent le surnaturel, la psychologie ou le baroque.

Mais tous se caractérisent par des images soignées et une musique de circonstance. Les gros plans sur les visages foisonnent pendant que la lumière, souvent saturée, vire à la brume, blanche ou bleutée et que l'image fond ou se brouille.

Quant à l'argument, il est simple : ce qui se déroule sous nos yeux échappe à la normalité... partant de là tout est possible, le meilleur comme le pire.

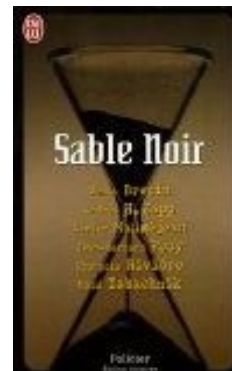
D'abord diffusé en mars 2006 sur Canal Jimmy, puis sur Ciné Cinéma Frisson. Cette série est maintenant disponible en DVD, ce qui devrait combler d'aise les amateurs et les nostalgiques de la Quatrième dimension.

Par l a
Le 2007-09-09



Serge Hazanavicius et Claude Perron

Corps Etranger



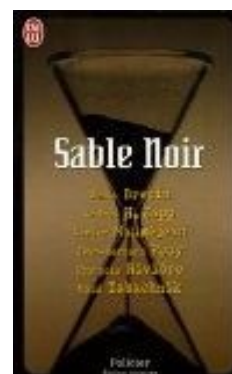
d'Eric Valette avec Serge Hazanavicius et Claude Perron

Bertrand, sa femme et ses deux enfants sont venus passer quelques jours dans leur maison familiale à Sable Noir. Mais voilà que les deux bambins affirment alors avoir croisé leur tante Jeanne aux alentours du village. Ce qui est impossible puisque tante Jeanne est morte plusieurs années auparavant, dans un accident de voitures...



Catriona Maccole

La Villa Du Crepuscule



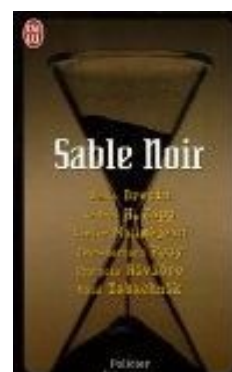
de Doug Headline avec Cédric Chevalme, Catriona Maccole, Elodie Navarre et Vernon Dotcheff

Sébastien, admirateur de l'actrice Catriona MacColl se rend « en pèlerinage » à Sable Noir, village où elle a été enterrée. Mais d'étranges faits entourent sa mort : elle avait abandonné son métier après le tournage d'un film, film que personne n'a vu....



Manuel Blanc et Zoé Félix

Fotographik



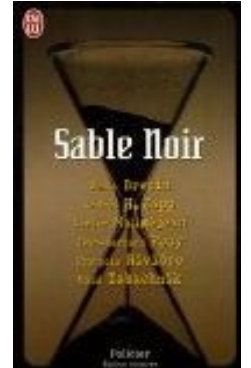
de Xavier Gens avec Maud Forget, Manuel Blanc, Gabrielle Lazure et Zoé Félix

Francis, un garagiste, sa compagne et la fille de ladite compagne, viennent s'installer dans une grande maison à Sable Noir. Cylia découvre que Francis cache un secret...



Hélène de Fougerolles et Eric Savin

La Maison De Ses Rêves



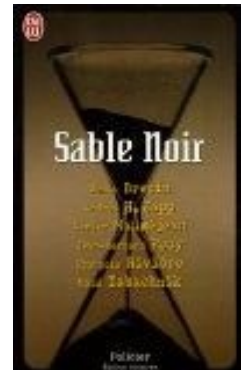
d'Olivier Megaton avec Hélène de Fougerolles et Eric Savin

Le compagnon de Juliette offre à celle-ci la maison dont elle rêve depuis l'enfance... Mais cette maison est à Sable Noir....



Anne-Laure Balbir

Alphonse Funèbre



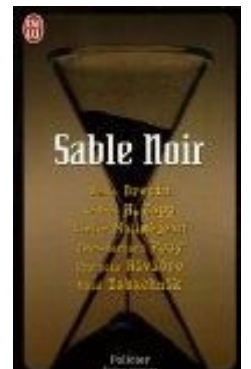
de Samuel Le Bihan avec Michel Duchaussoy, François-Xavier Demaison, Gérard Laroche et Anne-Laure Balbir

Le croque-mort de Sable Noir, demande à un détective de veiller sur lui. Mais le détective, en bon professionnel, apprend que ledit croque-mort possède un trésor !



Elina Lowensohn

En Attendant Le Bonheur



d'Harry Cleven avec Dominique Pinon, Elina Lowensohn, Benjamin Guyot et Nadia Fossier

Gus a rendez-vous avec sa copine dans un hôtel...
Mais pourquoi a-t-il choisi u hôtel de Sable Noir ?
