

Rayon Polar



Jugée Coupable



• Lola et sa famille

Garance Thénault : Lola Brémond / Manon Jouve ||| Gabrielle Lazure : Mireille Jouve
||| Nicky Marbot : Jean-Michel Brémond, le « tonton » de Lola

• Gendarmerie

Pierre-Yves Bon : capitaine de gendarmerie Clément Neuville ||| Manuel Gélin : Pierre Neuville, commandant de gendarmerie chargé de l'enquête en 1995, père de Clément Neuville ||| Vincent Winterhalter : lieutenant-colonel Michel Jourdan, chef de la gendarmerie de La Trinité-sur-Mer ||| Inès Melab : lieutenant de gendarmerie Virginie Martel ||| Anne-Hélène Orvelin : médecin légiste ||| Grégory Servant : technicien en scène de crime (TSC)

• Hôtel des Roches Blanches

Jérôme Anger : Georges Battaglia, propriétaire de l'hôtel ||| Élodie Fenck : Inès Leroux, fille de Georges Battaglia, directrice de l'hôtel et amie d'enfance de Manon Jouve ||| Xavier Lemaître : Nicolas Leroux, époux d'Inès Leroux et directeur de l'hôtel ||| Alexis Loret : Éric Battaglia, avocat, frère d'Inès ||| Anthony Lequet : Tom, fils de Nicolas et Inès Leroux, petit-fils de Georges Battaglia ||| Vincent Jouan : Milo Jaouen, ancien homme à tout faire de Georges Battaglia

• Autres protagonistes :

Aurélie Vaneck : Gaëlle Jourdan, fille de Michel Jourdan et propriétaire du Café du Port ||| Stéphane Grossi : Rémi Pérec, ex-petit ami de Manon Jouve et suspect à l'époque, découvert mourant par Lola ||| Farouk Bermouga : le journaliste Bertrand Lafont ||| Aubry Houilliez : le fils de Jacques Mesnil, témoin de l'accident de voiture de Manuela Jourdan le 11 novembre 1995

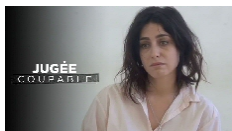
• Retours dans le passé :

Odile Ernout : Manuela Jourdan, mère de Gaëlle, morte un mois après Manon Jouve dans un accident de la route ||| Jérôme Thibault : Georges Battaglia jeune ||| Nina Lopata : Inès Leroux jeune ||| Damien Bellard : Éric Battaglia jeune ||| Raphaël Poli : Michel Jourdan jeune ||| Flore Hergault : Gaëlle Jourdan enfant ||| Alexandre Beurrier Dabusco : Milo Jaouen jeune ||| Grégory Di Meglio : le journaliste Bertrand Lafont jeune

Création : Franck Ollivier

Réalisation : Grégory Ecale, Romain Cros

Scénario : Franck Ollivier



Lola Brémond, résidant à Bordeaux, se présente comme convenu par SMS à un entretien d'embauche à l'hôtel des Roches Blanches. Mais elle déchanté illico : elle a été victime d'une mauvaise plaisanterie.

Plaisanterie ? Peut-être pas !

En sortant de l'hôtel, elle reçoit un SMS l'invitant à « aller au Café du Port, lire le journal du jour. Ça devrait t'intéresser ». Et dans l'édition du jour, elle parcourt un article relatant la mort, 25 ans plus tôt, d'une certaine Manon Jouve, une Manon Jouve qui lui ressemble étrangement !

Mettez quelques familles en présence, un cadavre vieux de 25 ans, des antagonismes de classe, des rancœurs amoureuses, des secrets de famille, des rumeurs et la recherche du père, ajoutez Alzheimer et un viol, remuez le tout. Et les rapports s'emberlificotent jusqu'à l'inextricable, tous sont coupables, coupable de leur silence, de leurs désirs, de leurs aigreurs, de leurs amours et de leur jalousie. Liez le tout par des plans aériens sur la cote bretonne et un vaste domaine, multiples et lents, et vous obtenez cette mini-série télévisée franco-belge en 6 épisodes de 52 minutes, à l'originalité aussi plate qu'une limande et à la nervosité de tortue.

Par 1 a

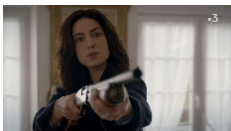


Episode 1



Lorsque Lola Brémond, 25 ans, se présente à l'hôtel des Roches Blanches pour un entretien d'embauche, elle déchanté très vite : il n'y a jamais eu d'entretien de prévu. Accueillie fraîchement par Inès Leroux-Battaglia, la propriétaire de l'hôtel, elle ne comprend pas. Elle reçoit alors un message qui lui intime l'ordre de lire le journal local et elle y découvre qu'un crime terrible a eu lieu précisément vingt-cinq années plus tôt et qu'il a terriblement marqué la région ! Mais surtout, la victime a une ressemblance physique frappante avec elle et pour cause, elle va découvrir qu'elle est sa véritable mère, une jeune femme dont la rumeur, prompte à juger, dit qu'elle avait bien cherché ce qui lui était arrivé...

Programme TV

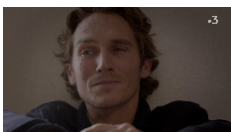


Episode 2



Lola retrouve Milo Jaouen, l'ancien homme à tout faire de Georges Battaglia. Elle lui fait avouer qu'il était avec Manon le jour de sa mort. Il n'a pourtant jamais été interrogé. La tension monte entre Lola et Clément Neuville quand elle apprend que le meurtre de Manon est une affaire classée et qu'il n'y aura pas de nouvelle enquête. Le gendarme lui apprend, en revanche, que son test ADN est positif : Manon Jouve était bien sa mère

Programme TV



Episode 3

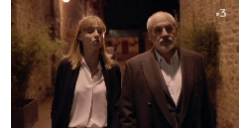


Suite à une recherche sur le passé de Lola à Bordeaux, les gendarmes découvrent qu'elle leur a menti. Lola savait qu'elle avait été adoptée et que sa véritable mère avait été violée et tuée. Clément, qui s'était rapproché de Lola, se sent trahi. Le gendarme la met en garde à vue.

Programme TV



Episode 4



S01E04

Lola rapporte le récit de Lafont au capitaine Jourdan. Mais, à part la parole du journaliste, elle n'a aucune preuve. Le gendarme lui promet de tout faire pour trouver le coupable, l'enquête sur la mort de Manon est rouverte. Lola retrouve Clément et s'excuse, elle ne souhaitait pas la mort du père du jeune homme. Ayant lu son journal intime, Clément a compris que son père s'était fourvoyé dans une relation avec Manon...

Programme TV



Episode 5



Georges Battaglia est entre la vie et la mort à l'hôpital. Les enquêteurs sont persuadés qu'il a violé Manon et qu'il l'a ensuite tuée pour l'empêcher de le dénoncer lorsqu'elle est revenue un an après. La famille Battaglia est au bord de l'implosion. Éric est persuadé de la culpabilité de son père, Inès ne veut pas y croire. Lola et Clément se rapprochent et sont maintenant unis dans la recherche de l'assassin.

Programme TV



Episode 6



Eric, en garde à vue, est anéanti. Il ne comprend pas comment son père peut penser qu'il a violé et tué Manon. L'audition est interrompue, on vient de retrouver Lola inconsciente dans la piscine de l'hôtel. La jeune femme est entre la vie et la mort...