

UN FEUILLETON EN SIX ÉPISODES DE JEAN-LOUIS FOURNIER

**L'OR DU DIABLE**  
777

**première**

L'abbé Saumière.....	Jean-François Balzac	ROCHARD	de BRUNO VIGNER et RICHARD VERDIER
Marie Desardeau.....	Laura Ferrell	LEPAGE	de JEAN-YVES TUDAL
L'abbé Roulet.....	Michel Ammiot	MAÏE	DOSSIEREAU "L'OR" (1981) JEAN-LOUIS FOURNIER (1977, Salvat)
Dimas Cabre.....	Arlette Humbise		
Le maire.....	Max Frenelle		
Korn.....	L. Antoine Salinas		
Bressat.....	Richard Marin		
Gélie.....	Roland Bredet		
Mance.....	Michel Rabali		
Emile Hoffet.....	Jean Béry		

**PREMIERES**

### Une étrange paroisse

**LE SUJET**  
L'aventure extraordinaire d'un jeune prêtre. La recherche d'un trésor - celui des Wisgotha - se mêle aux intrigues de l'Église, des sociétés secrètes et aux passions amoureuses.

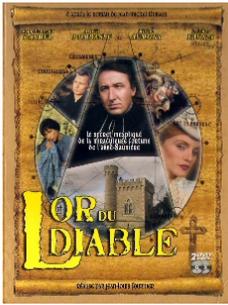
**SI VOUS AVEZ MANQUÉ**   
**LE DÉBUT**   
En 1875, Bénézet Saumière, brillant séminariste, est nommé curé d'un pauvre petit village de l'Aude. Reconnu le Châtea. Son arrivée ne passe pas inaperçue. Il est, entre autres, dans la ligne de mire de l'abbé Boudet, curé d'un village voisin. Dans cette église en ruines, au presbytère délabré, le nouveau curé cherche son successeur avec lui et conversion. Les femmes du village trouvent l'abbé séduisant tandis que les hommes le voient comme un antirépublicain et n'hésitent pas à l'agresser et à l'abandonner isolé en pleine campagne. Mais Saumière n'a pas été amené par hasard dans cette paroisse...

**VOIR ARTICLES PAGES 129-131**



**NOTE CRITIQUE**  
Jean-François Balzac compte avec une vérité profonde et une grande finesse toutes les nuances d'un personnage particulièrement complexe. L'histoire est très bien construite, bien détaillée et garde constamment tout son intérêt, servie par une équipe de comédiens remarquables.  
G.Ll.

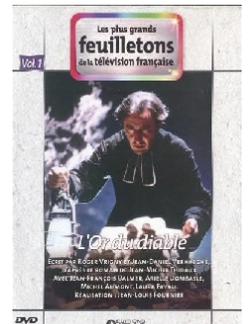
**L Or Du Diable**



Michel Aumont : l'abbé Henri Boudet curé de Rennes-les-Bains ||| Michel Baladi : Manou ||| Jean-François Balmer : Bérenger Saunière ||| Gérard Bayle : Elie Bot ||| Jean-Louis Blenet : patron du bistro ||| Charles Caunant : le mendiant ||| Bruno Cecillon : secrétaire de Mgr Billard ||| Jean de Coninck : Monsieur Guillaume ||| Raoul Curet : abbé Rivière ||| Régine Crespin : qui chante Carmen ||| Bruno Devoldère : Claude Debussy ||| Arielle Dombasle : Emma Calvé ||| Armand Eloi : l'homme à la tête de loup ||| Pascal Elso : le jeune prêtre ||| Laura Favali : Marie Denarnaud ||| Marc Fayolle : le maire ||| Francis Frappat : Jules Bois ||| Isabelle Habiague : la compagne du journaliste ||| Patrick Hannais : Jean Lorrain ||| Jacques Hansen : Pierre Louÿs ||| Clément Harari : Elie Yessolot ||| Fernand Kindt : Mgr Félix Arsène Billard ||| Catherine Lecoq : Lili la patronne du Soleil d'Or ||| Christine Melcer : Julie la servante de Boudet ||| Jean Périmony : abbé Thibau ||| André Reybaz : le libraire Ané ||| Daniel Rivière : le journaliste ||| Georges Rostan : Maurice ||| Luc-Antoine Salmont : René ||| Tania Sourseva : Madeleine ||| Daniel Villanova : Augustin ||| Roger Vrigny : l'éditeur

Réalisation : Jean-Louis Fournier

Adaptation : Roger Vrigny, Jean-Daniel Verhaeghe



« Une histoire vraie, à la fin du siècle dernier, un jeune prêtre, l'Abbé Bérenger Saunière est nommé curé de Rennes le Château, un petit village de la région du bas Languedoc où subsistent des vestiges de l'ancien royaume des Wisigoths. Quelques années plus tard, il entreprend des travaux considérables, rebâtit l'église, achète des terrains, construit une villa et une tour médiévale. Il mène grand train, voyage, fréquente la monde politique et les artistes. En 1917, il meurt subitement sans avoir livré le secret de sa fabuleuse fortune. La question reste posée: quel était le secret de l'Abbé Saunière ? » Présentation de la vidéo.

En ce temps-là, 1989, et encore moins en 1987, date de la publication du roman de Jean-Michel Thibaux dont ce feuilleton est une adaptation, personne n'accusait personne de complotisme pour autant, les explications les plus fantaisistes se sont bousculées quant à la subite richesse de cet abbé. Ceux qui veulent rêver pourront se reporter à la page <https://www.echoretro.fr/serie-tv-lor-du-diable-1989/> qui recense quasiment toutes les hypothèses.

Quant à ce feuilleton, si aucun des acteurs ne démerite, l'ensemble n'en souffre pas moins d'une durée démesurée. Ainsi les 6x50 minutes aurait gagné à un 3x50 voire 2x60.

Par l a

Le 2021-06-11

1989



### Une étrange paroisse



Jean-François Balmer

Où l'abbé Saunière prend ses fonctions à Rennes-le-Château en 1885 et est fort mal accueilli.



### Le secret du Maître autel



Clément Harari

Où l'abbé Saunière parvint à s'intégrer, où il prend servante et par là même maitresse et où, à l'occasion de travaux dans l'église, il découvre des rouleaux sibyllins.



### La force du destin



Arielle Dombasle

Où l'abbé Bérenger Saunière part à Paris dans l'espoir que ses rouleaux soient déchiffrés et où il fréquente les milieux occultistes du Prieuré de Sion et a une liaison avec la cantatrice Emma Calvé



### L'Or du Diable



Michel Aumont

Où l'abbé Bérenger Saunière de retour à Rennes le Château s'attèle à la résolution de l'énigme et où il découvre le trésor.



Laura Favali

### La confession de l'abbé Boudet



Où l'abbé Bérenger Saunière multiplie les constructions et mène une double vie et où sous le coup d'accusation de simonie et abandonné par le Prieuré de Sion il est suspendu de ses fonctions.

---



Jean-François Balmer

### L'habit rouge



Où, de retour à Rennes le Château, l'abbé Bérenger Saunière meurt.

---