

# Rayon Polar



**Flics**



**Frédéric Diefenthal** : Commandant Victor « Yach » Yachvili de la BRB ||| **Yann Sundberg** : Commandant Boris Constantine de la Crim' ||| **Catherine Marchal** : Léa Legrand (Directrice de la Police Judiciaire de Paris) ||| **Diouc Koma** : Salif ||| **Gwendoline Hamon** : Isabelle Corey ||| **Alice Vial** : Lieutenant Marie Van Sant (invitée saison 2) ||| **Guy Lecluyse** : Louis Breunière (invité saison 2) ||| **Nicky Marbot** : Procureur Mattei

#### Saison 1

**Annabelle Hettmann** : Anne Rossi ||| **Marc Barbé** : Oriou ||| **Nicolas Koretzky** : Sacha ||| **Edouard Montoute** : Alex Baros ||| **Serge Dupuy** : Gu ||| **Audrey Fleurot** : Sartet ||| **Didier Becchetti** : Granger ||| **Cylia Malki** : Annabelle ||| **Frank Berjot** : Hugo ||| **Laurent Labasse** : Dureuil ||| **Renaud Roussel** : Pascal Etcheverry ||| **Cécile Rebboah** : Sophie ||| **Stéphane Algoud** : Manuel Diaz ||| **Luc Lavandier** : Lentz ||| **Jean-Jacques Le Vessier** : Soubrier

#### Saison 2

**Damien Bigourdan** : Denis ||| **Nicolas Grandhomme** : Louvain ||| **Jérôme Kircher** : Hedgren, procureur et amant de Léa Legrand ||| **Arno Chevrier** : Vandersson ||| **Olivier Chantreau** : Petit Serge ||| **Igor Skreblin** : Gallardo ||| **Élizabeth Bourguin** : Christiane Battaglia ||| **Floriane Andersen** : Chloé ||| **Bernard Blancan** : Binouze ||| **Jo Prestia** : Sanchez ||| **Olivier Marchal** : Dominique Battaglia

Créée par **Olivier Marchal**

#### Saison 1 :

**Scénario** : Olivier Marchal, Philippe Isard, Michel Alexandre, Simon Michael, Yann Le Nivet, Nicolas Cuche

**Réalisation** : Nicolas Cuche

#### Saison 2 :

**Scénario** : Simon Jablonka

**Réalisation** : Thierry Petit



Victor « Yach » Yachvili, Léa Legrand et Boris Constantine faisaient équipe ensemble, mais au cours d'une interpellation, Léa Legrand a reçu une balle non loin de la colonne vertébrale, depuis elle est devenue Directrice de la Police Judiciaire de Paris, supérieure hiérarchique de Yach et de Constantine.

Yach et Constantine se détestaient déjà bien avant le fiasco de cette intervention : l'un avait fricoté avec la femme de l'autre, femme que l'autre avait chassée. Et la malheureuse avait eu un accident mortel de circulation...

Flics sentant bon l'hormone masculine, format sur viril, calibre, cigarettes et whisky, la série, signée par le comédien-cinéaste-ancien flic Olivier Marchal, s'étend sur deux saisons charpentées par des scénarios n'ont rien à envier aux productions musclées provenant d'outre-Atlantique.

#### Saison 1

Dans la première saison, Yach dirige Brigade de Répression du Banditisme alors que Constantine est à la tête de la Brigade Criminelle. Et entre les deux services règne un lourd climat d'affrontement permanent qui n'est pas sans rappeler « La guerre des

polices » ou « Quai des Orfèvres ».

Si dans cette première saison, où les calibres crachent la mort à tout bout de champ et où le sang coule avec prodigalité, les deux chiens fous, tenus plus ou moins en laisse par Léa Legrand, sont convaincants, ils perdent quelque peu de leur crédibilité lors de la seconde saison.

La saison un se referme sur une orgie de poudre qui met au tapis une dizaine de gangsters de haut vol.

Hors saison

Mais l'opération a été montée en dehors des cadres légaux... Yach en assume l'entière responsabilité

Saison 2

Yach, qui a couvert Constantine, sort de deux ans de prison... et les deux hommes ne se détestent plus...

Comment de rendre crédible qu'un repris de justice sans attache puisse encore se mêler d'enquête policière ? En desperado ? Ce qu'il était déjà, mais de façon plus convaincante auparavant.

Pour autant, l'ensemble de la série offre un spectacle qui la situe bien au-dessus des productions coutumières de l'audio visuel Fr

1- [http://www.rayonpolar.com/Films/Films\\_afficher.php?genre=titre&nom=la%2Bguerre%2Bdes%2Bpolices](http://www.rayonpolar.com/Films/Films_afficher.php?genre=titre&nom=la%2Bguerre%2Bdes%2Bpolices)

Par l a  
Le 2018-10-18



Yann Sundberg

### Le jour des morts (1re partie)



La voiture de la directrice de la police judiciaire, Léa Legrand, explose devant son domicile avec à son bord son chauffeur. L'attentat la visait-il ou visait-il le chauffeur ? Chacun est enclin à penser que Léa Legrand était la cible des poseurs de bombe. Cinq ans plus tôt, lors d'une intervention au cours de laquelle elle avait été gravement blessée, elle avait tué le frère d'Oriou, un truand fiché au grand banditisme et spécialisé dans l'explosif. Yach, commandant de la Brigade de répression du banditisme et Constantine, chef de groupe à la Brigade criminelle sont chargés de l'enquête. Les deux hommes qu'une haine féroce oppose depuis une tragédie survenue quelques années auparavant vont devoir travailler de concert... ce qui se révèle impossible...



Annabelle Hettmann

### Le jour des morts (2e partie)



L'enquête sur la voiture piégée prend une nouvelle tournure : c'est Pascal, le chauffeur, et non Léa Legrand, qui était visé. Constantine double Yach et parvient à localiser d'une prostituée liée à l'affaire. Il obtient un nom : Vladimir Kourkov. L'équipe de Yach surveille, de jour comme de nuit, le café Jean Bart où l'homme a été aperçu récemment et se prépare à interpellier. Mais Anne Rossi, une jeune stagiaire qui travaille avec l'équipe de Constantine, a vent de l'opération...



Frédéric Diefenthal

### Les flics ne dorment pas la nuit



Anne Rossi, la jeune stagiaire qui travaillait avec Constantine a été abattue de plusieurs balles. Léa refuse de confier l'affaire à Constantine. Bien que les relations soient plus tendues que jamais entre les deux hommes, Yach lui communique d'importantes informations pour retrouver la piste du meurtrier. Parallèlement, grâce à la complicité de Lentz, Serge Oriou arrive à s'évader lors de son transfert à l'hôpital. Et pendant ce temps, Yach se fait manipuler par son indic...



Catherine Marchal

### Engrenage



Yach a obtenu au prétexte de l'interroger une sortie de deux heures à Sacha Fitoussi son indic. Mais celui-ci lui a faussé compagnie alors qu'il rendait visite à son fils hospitalisé... Constantine et Marie, la stagiaire qui travaille avec Yach et qui était une amie d'enfance d'Anne, s'appêtent à arrêter son assassin,

Alex Baros. Mais grâce à l'intervention de Sacha Fitoussi, Alex Baros réussit à s'échapper prenant en otage Marie. Comprenant qu'Oriou, Baros et Sacha travaillent ensemble et se sont joués d'eux, Yach et Constantine décident enfin d'unir leurs forces...

---



Gwendoline Hamon

### Levée d'écrou



Deux ans ont passé depuis la mort d'Oriou.

Constantine est passé au travers des sanctions grâce à Yach qui a endossé la responsabilité du carnage.

Constantine procède à l'arrestation de Dominique Battaglia, une grosse «pointure» du Milieu.

Parallèlement, Yach vient d'obtenir sa liberté conditionnelle. Breunière, un collègue et ami l'héberge. Yach découvre que celui-ci fricote avec Battaglia. Mais qu'importe ?

et l'épisode se referme sur l'assassinat de Breunière par deux hommes en moto



Olivier Marchal

### Entre deux rives



Breunière mort, Yach se retrouve seul, au fond du gouffre.

Il n'a plus qu'un but : retrouver les meurtriers de son ami. Pour cela, il contacte Battaglia, à qui Breunière rendait de petits services.

Yach se dit prêt à travailler pour les truands. En réalité, l'ex-policier joue un double jeu, et sert d'indicateur à Constantine, ce que Léa, la supérieure hiérarchique de celui-ci, ignore.

Parallèlement, Battaglia et son gang préparent un braquage d'envergure.



Catherine Marchal

### Coup d'arrêt



Le braquage du supermarché a mal tourné : les flics attendaient la bande à Battaglia ; Yach a déclenché une fusillade préventive pour éviter le carnage, mais un membre de l'équipe de Constantine est mort.

D'évidence quelqu'un avait prévenu la police... Les soupçons se tournent vers Yach. Il doit redoubler de prudence et prouver sa bonne foi.

Constantine, quant à lui, fait l'objet d'une enquête interne de l'IGS



Quentin Baillot

### Mourir libre



Une taupe a infiltré le 36 et renseigne la bande à Battaglia.

Démasqué Yach se voit confier sous la menace une dernière mission. Celle-ci exécutée, les hommes de Battaglia ont ordre de l'éliminer...

Quant à Léa Legrand sa déception est grande lorsqu'elle découvre l'identité de la taupe du 36