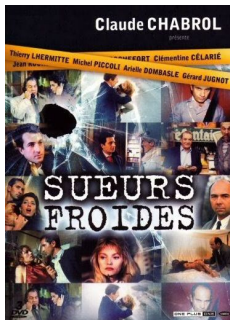


Rayon Polar



Sueurs Froides



Claude Chabrol

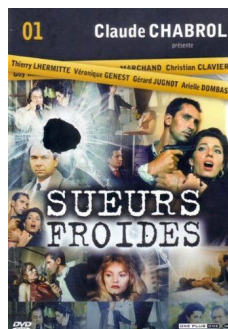
Créée d'après le recueil de nouvelles Crimes parfaits et imparfaits de Louis C. Thomas, présentée par Claude Chabrol

Réalisateurs :

Josée Dayan ... ||| Hervé Palud ... ||| Arnaud Ségnac ... ||| Alain Bonnot ... |||
 Eric Brach ... ||| Claire Devers ... ||| Romain Goupil ... ||| Pierre Jolivet ... |||
 Patrice Leconte ... ||| Michel Leroy ... ||| René Manzor ... ||| Bernard Nauer ... |||
 José Pinheiro ... ||| Philippe Setbon ... ||| Régis Wargnier ...

Scénaristes :

Bernard Chauveron >...> 1 épisode ||| Frédéric Fajardie >...> 1 épisode ||| Romain Goupil >...> 1 épisode ||| Pierre Jolivet >...> 1 épisode ||| Alain Le Henry >...> 1 épisode ||| Patrice Leconte >...> 1 épisode ||| René Manzor >...> 2 épisodes Simon Michaël >...> 1 épisode ||| Bernard Nauer >...> 1 épisode ||| Jean-Marie Pallardy >...> 2 épisodes Hervé Palud >...> 2 épisodes Philippe Setbon >...> 1 épisode ||| Arnaud Ségnac >...> 1 épisode ||| Colo Tavernier >...> 1 épisode ||| Louis C. Thomas >...> 14 épisodes ||| Régis Wargnier >...> 1 épisode



D'aucuns se souviennent avec délectation des séries TV que présentait Alfred Hitchcock dont la plus célèbre est « Alfred Hitchcock présente », qui dura de 1955 à 1962, compta 268 épisodes de 26 minutes et dont il réalisa 18 de ces segments (1).

En 1988, s'inspirant de ces séries, la chaîne Canal+ offrit à ses abonnés 18 épisodes de 26 minutes qu'elle regroupa sous le nom générique de « Sueurs froides » (2). Elle confia la caméra à des réalisateurs de cinéma confirmés, fit appel à une pléiade d'acteurs connus et piocha les scénarios, pour grande partie, dans le recueil de nouvelles « Crimes parfaits et imparfaits » de Louis C. Thomas (3).

Claude Chabrol plus savoureux que jamais inaugura et referma chaque segment d'une saynète où l'humour noir le disputait à un absurde surréaliste.

Certes, tous les épisodes ne sont pas d'égale qualité, mais tous manient avec élégance le sordide et l'humour, le rebondissement et l'inattendu. Certains louchent vers le fantastique pendant que d'autres se plaisent à revisiter le vaudeville et les placards qui se referment sur des amants gigognes.

Alors que beaucoup de séries dites anciennes, c'est-à-dire datant du siècle dernier, portent les stigmates de l'âge et frisent pour certaines l'indigence esthétique, ces « Sueurs froides » n'ont pas pris une ride et méritent que l'aficionado leur consacre 18 fois 26 minutes.

1- http://www.rayonpolar.com/Films/series_text.php?num=49

2- Lors du générique, assemblage de fugaces scènes tournées pour beaucoup à cet effet et qui pour certaines rappellent des métrages d'Hitchcock, on aperçoit derrière un drap blanc la silhouette du réalisateur.

3- https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_C._Thomas



Le Chat et la Souris



Thierry Lhermitte et Véronique Genest

- Réalisation : Hervé Palud
- Distribution :

Thierry Lhermitte : Charles Vétheuil ||| Véronique Genest : Valérie Vétheuil ||| Michel Berto : L'inspecteur Constant ||| Jean-Guy Fechner : Un policier

Charles Vétheuil gère paisiblement une pharmacie en province. Un jour, un message anonyme l'avertit que sa femme le trompe...



La Sublime Aventure



Guy Marchand et Frédéric Mitterrand

- Réalisation: René Manzor
- Distribution:

Guy Marchand : Fernand ||| Frédéric Mitterrand : L'inspecteur ||| Anne Zamberlan : Armande

Fernand, boucher aux halles de Rungis, adore Armande, sa femme bien en chair. Mais la «sublimite» le guette... et c'est à l'asile psychiatrique qu'il finira ses jours...



La Chute



Michel Galabru et Zabou Breitman

- Réalisation : Pierre Jolivet
- Distribution :

Michel Galabru : Jacques Chalmont ||| Zabou Breitman : Fanny (sous le nom de "Zabou")

Fanny s'est réfugiée chez son père, Jacques, avec sa fillette Jeanne. Mais Fanny n'a d'autre choix que de regagner le domicile conjugal lorsque Jeanne est enlevée par son mari. Mais Jacques n'entend pas en rester là...



Toi, si je voulais



Gérard Jugnot et Julie Jézéquel

• Réalisation : Patrice Leconte

• Distribution :

Gérard Jugnot : Philippe Breugnot ||| Julie Jézéquel : Thérèse ||| Wladimir Yordanoff : Le patron de Philippe ||| Patrick Braoudé

A l'occasion d'un contrôle routier, Philippe Breugnot, 35 ans, ordinaire et posé, découvre en lui un étrange et terrible pouvoir...



Dernier week-end



Arielle Dombasle et Philippe Khorsand

• Réalisation : Hervé Palud

• Distribution :

Arielle Dombasle : Julie Bolbec ||| Philippe Khorsand : Maurice ||| Monique Tarbès : Mme Verdier ||| Philippe Brizard : Étienne Bolbec

Avec l'aide de son amant, Juliette a planifié le meurtre de son époux... lors de leur week-end à la campagne...



La Belle Ouvrage



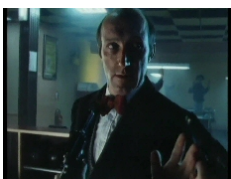
Christian Clavier

• Réalisation : Josée Dayan

• Distribution :

Jean-Pierre Bisson : Étienne Varlon ||| Christian Clavier : Henri Descouet ||| Roger Dumas : Jacques ||| Hélène Vincent : La femme de Jacques ||| Caroline Sihol : Jacqueline Varlon ||| Richard Fontana : L'inspecteur

Maquiller un meurtre en suicide n'est pas chose facile... Henri Descouet, secrétaire particulier de Etienne Varlon, homme politique important, va en faire l'amère expérience.



À farceur, farceur et demi



Rufus

• Réalisation : Arnaud Ségnac

• Distribution :

Rufus : Jacques ||| Fabienne Babe : Cécile ||| Marc Citti : Philippe ||| Jean-Claude Bouillon : Maxime

Il convient de faire ses preuves pour être admis dans une loge secrète des farceurs...



Jean Carmet

Mise à l'index



• Réalisation : Bernard Nauer

• Distribution :

Jean Carmet : Le journaliste ||| Eva Darlan : La femme du journaliste ||| Jean Rougerie : L'épicier ||| Marc Berman : Le directeur de l'usine ||| Ticky Holgado : Le vigile

La boîte de sardines à l'huile contenait des doigts !

Au seuil de la retraite, un journaliste croit enfin détenir le scoop du siècle...



Jacques Perrin

Donnant donnant



• Réalisateur : José Pinheiro

• Distribution :

Jacques Perrin : Étienne Ruffec ||| Pierre Malet : L'assassin ||| Anaïs Jeanneret : Martine ||| Ambre : Hélène Broussard ||| Jean-Paul Muel : Le commissaire ||| Antoine Duléry : L'inspecteur

Dénoncé par sa nièce Martine qui nourrit des sentiments envers lui, Etienne Ruffec reçoit la visite du mari de sa maitresse Hélène... c'est du moins ainsi que se présente l'inconnu qui sonne à sa porte...



Les Yeux de la nuit



• Réalisation : Eric Brach

• Distribution :

o Bruno Cremer : Charles, le mari ||| Clémentine Célarié : Anne ||| Jean-Christophe Lebert : Le neveu de Charles ||| Pauline Macia : La bonne

Charles croit que sa femme, Anne, le trompe avec son neveu et que les amants ont entrepris de le supprimer... et bien qu'aveugle, il décide de prendre les devants...



À la mémoire d'un ange



Marie Trintignant

• Réalisation : Claire Devers

• Distribution :

Marie Trintignant : Laurence ||| François Cluzet : Alain ||| Jacques Bonnaffé : L'amant de Laurence ||| Jean-Claude Carrière : Le commissaire de police ||| Francis Frappat : Morhange

En état de légitime défense, Laurence tue son mari. Son amant Gérard endosse le crime à sa place. Il projette de plaider la légitime défense et bénéficier de la clémence des jurés... mais le mari ayant été tué d'une balle dans le dos, la thèse est difficile à croire et Gérard écope de 10 ans...



Black Mélo



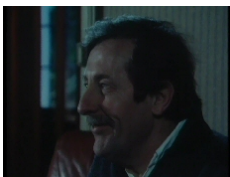
Roland Giraud et Candice Patou

• Réalisation : Philippe Setbon

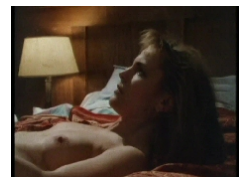
• Distribution :

Roland Giraud : Parx ||| Candice Patou : Mélanie ||| Maxime Leroux : Le neveu de Zuckman ||| Michel Peyrelon : Zuckman

La cible de Parx, un tueur à gages redoutable, se nomme Mélanie. C'est la veuve du célèbre industriel Huber van Leer. Rien d'insurmontable si Mélanie n'était son amour de jeunesse...



Un cœur de pierre



Jean Rochefort

• Réalisation : Alain Bonnot

• Distribution :

Jean Rochefort : M. Delabarre ||| Nathalie Nell : Mme Delabarre ||| Gérard Sergue : Kaminer

Arnaud Delamarre a maquillé le meurtre de sa femme en accident. Il attend maintenant de toucher son assurance-vie. Une perspective qui s'éloigne avec l'arrivée de l'inspecteur de l'assurance... et se complique encore plus lorsqu'apparait une blonde...



La Panne



Claude Villers

• Réalisation : Michel Leroy

• Distribution :

Jacques François : M. Roche ||| Charlotte Valandrey : Zoé ||| Simon de La Brosse : Mathieu ||| Claude Villers : Le commissaire

Partie à moto en compagnie de Mathieu, Zoé est retrouvée morte le lendemain.



Un jeune homme bien rangé



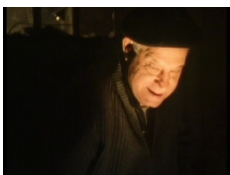
Hippolyte Girardot

• Réalisation : Romain Goupil

• Distribution :

Julien Guiomar : M. Jean ||| Hippolyte Girardot : François ||| Valérie Kling : Joséphine

Jean, un chef d'entreprise que l'accident de sa fille Joséphine a rendu aigri et haineux, voit d'un mauvais œil l'union de celle-ci avec François Lecoin, son comptable. C'est du moins ce que croyait François lorsqu'il assassina Jean...



Mort en copropriété



Paul Préboist

• Réalisation : Arnaud Ségnac

• Distribution :

Paul Préboist : Plomion ||| Daniel Emilfork : Alexis Monthurel ||| Bernard Bloch : M. Casseigne ||| Eva Ionesco : Une copropriétaire ||| Dany Kogan : Une copropriétaire ||| Jean-Jacques Moreau : Un copropriétaire ||| Brigitte Roïan : Une copropriétaire ||| Jacques Rousselot : Un copropriétaire

En raison d'une panne de courant dans un appartement, huit personnes se retrouvent face à face, dans l'obscurité. Est-ce le point de départ d'une soirée de spiritisme ? Malgré une tension qui monte de minute en minute, il s'avère que cette réunion n'est qu'une simple rencontre de copropriétaires...



Marthe Keller

Louis-Charles, mon amour

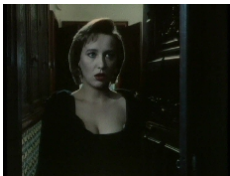


• Réalisation : Régis Wargnier

• Distribution :

Marthe Keller : Diane ||| Michel Piccoli : Mercier-Picard ||| Wojciech Pszoniak : Pr. Zimmersheim ||| Yves Lambrecht : Oscar
||| Dominique Blanc : L'infirmière ||| Claude Sérillon : En personne ||| Francis Girod

Louis-Charles Mercier Picard est un puissant homme d'affaires. Alors qu'il revient d'un voyage en Italie, son avion personnel explose en plein vol. Par miracle, Louis-Charles échappe à la mort et se retrouve en pleine nature solidement attaché à son siège. Il est soigné par son meilleur ami, un célèbre professeur qui est également l'amant de sa femme. Lorsqu'après un mois de convalescence on l'autorise à enlever les bandelettes qui le recouvraient entièrement, Diane, son épouse, est la première à le revoir...



Pauline Lafont

Coup de pouce



• Réalisation : Josée Dayan

• Distribution :

Pauline Lafont: Caroline ||| Stéphane Ferrara : Laurent ||| Jean-Louis Richard : Édouard ||| Philippe Caroit : Le docteur

Comment se débarrasser de son mari cardiaque et profiter ainsi au plus vite de l'héritage ? En son amant de lui faire très peur ! Mais comment se débarrasser alors de son amant ? En lui faisant croire que le subterfuge est découvert et en l'incitant à fuir...