

Rayon Polar



Les Innocents



Odile Vuillemin : Hélène Siquelande, tante de Yann, capitaine de gendarmerie |||
Tomer Sisley : Ronan Berg, commissaire divisionnaire, alias « Lancelot » ||| **Jules Houplain : Yann Desgrange** ||| **Victor Meutelet : Lucas Moreau**
Policiers du SRPJ de Perpignan
Barbara Cabrita : Camille Berger ||| **Cyril Gueï : Marco Desroux**
Famille de Yann
Alexis Loret : Stéphane Siquelande, mari d'Hélène Siquelande et oncle de Yann |||
Charlotte Valandrey : Anne Desgrange, mère de Yann
Famille de Lucas
Stéphan Guérin-Tillié : Éric Moreau, père de Lucas ||| **Karine Texier : Leïla Moreau, mère de Lucas**
Famille de Léna
Olivier Marchal : Milo Ubieta, père de Léna ||| **Laura Renoncourt : Léna Ubieta** |||
Núria Lloansi : Monica Ubieta, mère de Léna
Famille de Camille
Anne Serra : Sophie Berger, sœur de Camille ||| **Fabienne Bargelli : Michèle Berger, mère de Camille**
Autres
Francis Renaud : Big Ben ||| **Luc Antoni : Zubiondo** ||| **Arnaud Binard : procureur Vidal** ||| **Charles Salvy : Martial Lorca** ||| **Folco Marchi : Christophe « Chris » Mourier** ||| **Grégory Nardella : Tony Romero**

Réalisation : Frédéric Berthe

Scénario : Didier Le Pêcheur & Delphine Labouret



Cette adaptation de la série télévisée norvégienne « Témoin sous silence » (1) qui a été aussi reprise aux USA (Eyewitness) et en Roumanie (Valea Mută) se caractérise visuellement par une agréable exploitation des décors naturels qu'offrent l'Aude, les Pyrénées-Orientales et quelques autres lieux en bord de mer.

Certes, les ronchons ne manqueront pas de souligner le manque d'imagination des sociétés de production qui préfèrent miser sur un scénario ayant fait ses preuves plutôt que d'imaginer une intrigue originale (2). Certes les grognons pointeront l'incohérence sur laquelle s'ouvre l'intrigue.

Deux lycéens, au terme d'une journée d'efforts, font une halte dans une cabane de montagne. Et alors qu'ils ont succombé à leurs pulsions homosexuelles, ils assistent à un quadruple meurtre... et ils décident de garder le silence... pourquoi ? Parce qu'il ne souhaite pas expliquer sur ce qu'il faisait là ! Parce qu'ils ne souhaitent pas révéler leur homosexualité... certes, certes... mais n'auraient-ils pas pu se contenter d'expliquer qu'ils se reposaient après une journée consacrée à arpenter le piémont en VTT ?

Mais qu'importe cette incohérence qui n'en est peut-être pas une ? Au-delà de ces faiblesses, qui ne retiennent l'attention que des chicaneurs, la série, que porte un casting impeccable (3), s'acquitte parfaitement de son cahier des charges : installer un suspense hitchcockien.

En permettant au spectateur de tout voir et ainsi de tout savoir quant à l'identité du tueur ainsi que ses motivations ce suspense s'installe dès les premiers instants et ne fait que s'épaissir au fil des épisodes, jusqu'au dénouement, que d'aucuns devinent mais qui s'apparente à un twist de par sa brièveté.

1- http://www.rayonpolar.com/Films/series_text.php?num=220

2- Pour autant, cette mini-série ne manque pas d'audace ! Ou disons plutôt que TF1 s'aventure sur des territoires qu'elle avait

soigneusement évité jusqu'à présent, surtout en prime time : la nudité ; l'homosexualité des adolescents ; la pédophilie...

3- Odile Vuillemin s'installe de façon convaincante dans la peau d'un personnage fort éloigné de ses rôles habituels.

Tomer Sisley délaisse l'humour et campe un tueur glaçant

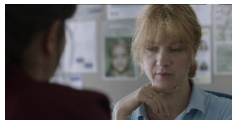
Certes Olivier Marchal et Francis Renaud ne rompent pas avec la psychologie de leurs personnages coutumiers, mais pourquoi l'auraient-ils fait, eux qui font si bien les flics ou les truands borderline ?

Jules Houplain et Victor Meutelet, jeunes comédiens, interprètent leur personnage avec beaucoup de finesse et de justesse.

Soulignons enfin la présence de Charlotte Valandrey et la fraîcheur du duo Barbara Cabrita-Cyril Gueï

Par l a

Le 2018-02-14



Épisode 1



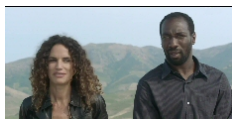
Odile Vuillemin

Un soir d'été, dans une scierie de montagne, Yann et Lucas deux adolescents lient une relation homosexuelle... mais elle est interrompue par l'arrivée d'une voiture. Un homme est extrait du coffre. Il s'empare d'une arme et abat les quatre occupants de la voiture.

Yann et Lucas, témoins de ce quadruple assassinat, parviennent à fuir et décident de garder le silence.

Ancienne pointure de la section de recherche de la Gendarmerie nationale venue se mettre au vert pour se concentrer sur sa famille, Hélène Siquelande, qui est aussi la belle-mère de Yann, se voit confier l'enquête.

Elle soupçonne très vite une embrouille de la brigade des stupés et apprend que l'une des victimes, Chris Morier, n'était pas seulement un indic de celle-ci, mais aussi le beau-frère de Camille Berger, inspectrice du SRPJ de Perpignan.



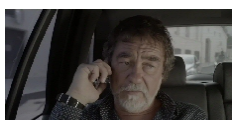
Episode 2



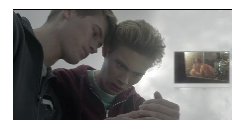
Barbara Cabrita et Cyril Gueï

A Perpignan, Lena Ubieta, 14 ans, qui a failli se faire enlever alors qu'elle avait rendez-vous avec Lancelot, son amant rencontré sur Internet, se réfugie chez son père, Milo Ubieta, patron d'une boîte de nuit au passé trouble et qui a commandité le meurtre de Lancelot parce qu'il avait découvert sa liaison avec sa fille.

Lancelot, en quête de vengeance, fait exploser sa boîte de nuit de Milo... puis il part à la recherche des témoins de la tuerie de la scierie... et se résout à éliminer Lena...



Episode 3

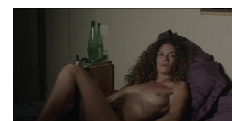


Olivier Marchal

- « Lancelot » a étranglé Lena. Son corps est retrouvé pendu à un arbre.
- Milo Ubieta est victime d'une tentative de meurtre. Son chauffeur a moins de chance, il meurt sous les balles d'un motard.
- La pression politique s'accroît sur Hélène Siquelande, elle se retrouve cantonnée à l'affaire de la scierie
- Yann et Lucas ont reçu des photos volées de leurs ébats secrets, prises le soir de la tuerie. Si Yann a peur pour sa vie, Lucas a peur pour sa réputation, terrifié que sa sexualité soit révélée.
- Yann décide de révéler que Lucas a assisté à la fusillade, mais Hélène pense que c'est un mensonge de plus de sa part.
- Au SRPJ on fête l'arrivée du commissaire divisionnaire Ronan Berg, un baroudeur... dont l'avatar se dénomme « Lancelot »



Episode 4



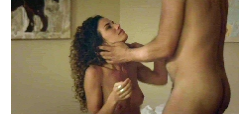
Tomer Sisley

Les confidences de Yann n'ont pas eu le résultat qu'il escomptait.
Lucas a tout nié et Hélène a préféré croire ce dernier que son neveu.

Impuissante, Hélène assiste à la dislocation de sa famille. A cela s'ajoute l'humiliation professionnelle puisqu'elle est dessaisie du volet perpignanais de l'affaire qui est reprise par Ronan Berg...



Episode 5



Victor Meutelet

- La police abandonne les charges qui pèsent sur Camille. Peu après, la jeune femme se réconcilie avec sa sœur.
- Martial, l'employé des parents de Lucas et maître chanteur de ce dernier, est l'une des victimes de la fusillade du centre-ville qui visait Big Ben.
- Lucas parle à Hélène Siquelande : il affirme qu'il a assisté -seul - à la tuerie de la scierie et lui remet l'arme du tueur.
- A l'enterrement de sa fille, Milo Ubieta est abattu par les hommes de Big Ben.
- L'étai se referme sur Ronan Berg. Dans deux jours sera diffusée à la télévision une émission où il apparaît. Il décide d'éliminer le témoin restant : Lucas



Episode 6



Jules Houplain et Charlotte Valandrey

- Yann se confie à Hélène : il est lui aussi témoin de la tuerie de la scierie...
- Ronan Berg alias « Lancelot » parvient à identifier le second témoin et lui tend un piège.
- Le hasard veut que Yann ait entre ses mains le portable de Camille au moment précis où Ronan Berg lui téléphone : il voit la photo et l'identifie