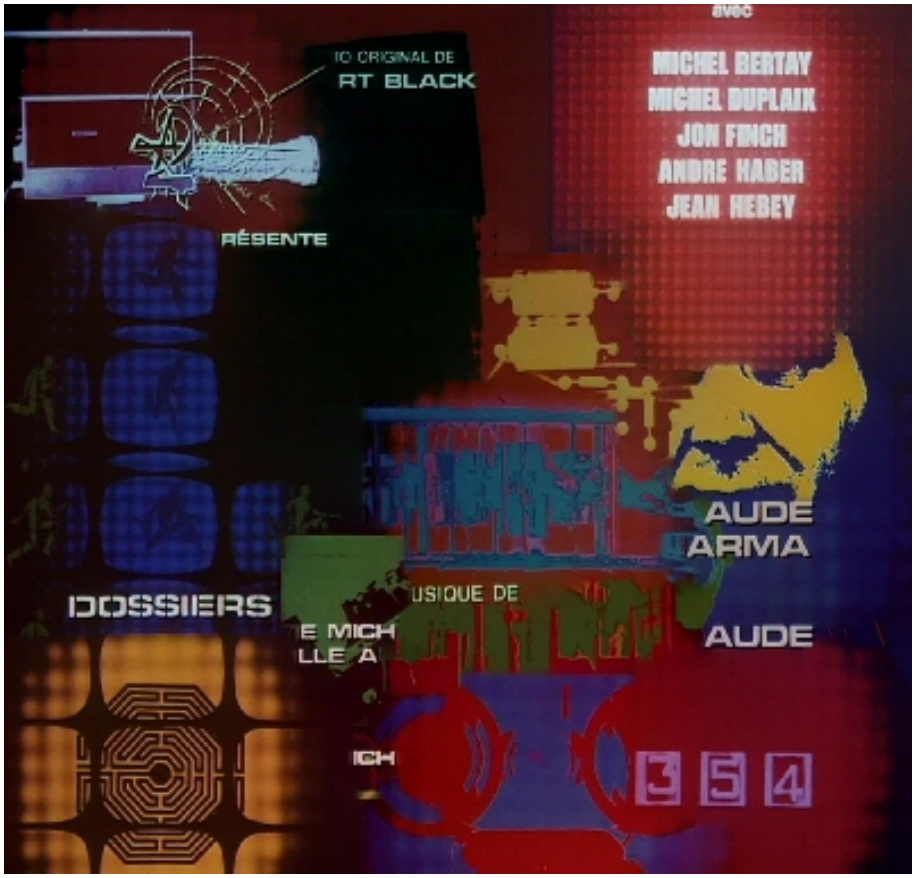
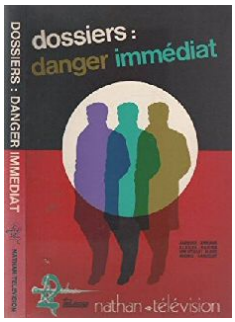
Rayon Polar



Dossiers Danger Immédiat



Pierre MICHAEL : Olivier, directeur de l'agence SEPIA

Mireille AUDIBERT : Agathe, collaboratrice d'Olivier

Claude BARMA







A l’origine cette série, consacrée à l’espionnage industriel, devait s’intituler « Les nouveaux vampires », mais la production en a décidé autrement et il ne subsiste de ce titre que des allusions lors des introductions scolaires, alors qu’à l’écran défilent des diapositives, de chacun des cinq épisodes.
Si les intrigues ne manquent jamais d’une certaine complexité, elles sont desservies par une mise en scène prudente d’où l’originalité et la nervosité sont totalement exclues et des acteurs au jeu circonspection. Seuls quelques moments coquins viennent égayer le déroulé des affaires traitées. Certains critiques ont voulu voir dans ces dossiers une adaptation française de « Mission Impossible », comme si un ou deux gadgets électroniques suffisaient pour étayer cette affirmation.
Sans être aujourd’hui totalement insupportable à la vue, cette série n’intéressera probablement que les nostalgiques des années 70 et les paléontologues de la télévision gourmands de téléfilms fossilisés (1).

1- Exception faite de l’épisode 1 qu’illumine de sa fraicheur Anna Karina… malheureusement très mal entourée.

Par l a
Le 2018-01-06

1977



L'affaire Martine Desclos



Anna KARINA

Scénario original de Claude BARMA et Claude BRULE, dialogues de Claude BRULE
avec :
Anna KARINA : Martine Desclos ||| Jean-Pierre DARRAS : Monsieur X ||| John FINCH : David ||| Michel BERTAY : Legrand ||| Virigine DARENE : Carole ||| William SABATIER : le rédacteur en chef ||| Michel BEAUNE : un journaliste ||| Pierre LONDICHE : un collaborateur ||| Alain MOTTET : un collaborateur ||| Guy MARLY : le motard ||| Jean HEBEY : le médecin ||| Michel PASQUET : un journaliste ||| Colette TEISSEIDRE la collaboratrice ||| Guy SAINT-JEAN : adjoint de X) et André HABER : adjoint de X

Martine, jeune styliste danoise, met au point un nouveau procédé d'impression. La concurrence déploie d'importants moyens pour s'en emparer.



Il ne manque que vous



Pierre MICHAEL et Mireille AUDIBERT

Scénario original de Ian STUART BLACK, adaptation et dialogues de Jacques ARMAND et Claude BARMA, réalisation de Claude BARMA
avec :
Pierre SANTINI : Shuman ||| Bob ASKLOFF : Robert ||| Myriam BOYER : Nicole ||| Jacques BURON : Norbert ||| Evelyne DRESS : Monique ||| Raymond JOURDAN : Gunther ||| Annie ROMAN : Dominique ||| Monique WITTA : Norah ||| Pierre ZIMMER : Barbaren

Un groupe d'espions projette de s'emparer des secrets du moteur linéaire mis au point par l'ingénieur Shuman. Ils lui substituent, pendant ses vacances au sport d'hiver, un comédien en tout point son sosie. Pendant ce temps, ils peuvent interroger le vrai Shuman.



Microcrocus Petroleum



Saddy REBBOT

Scénario original de Michel LANCELOT, adaptation et dialogues de Jacques ARMAND et Claude BARMA
avec :
Alain SCOTT : Edwards ||| Bob ASKLOFF : Robert ||| Saddy REBBOT : Theo ||| Claude VERNIER : Krasen ||| Robert LOMBARD : sous-directeur ||| Gérard ISMAL : David ||| Véronique NORDEY : le concierge ||| Ginette BARBIER : une

femme

Une société pétrochimique est victime d'un attentat… l'enquête des agents de sécurité industrielle conduit jusqu'à un chercheur solitaire.



En verre et contre tout



Claude BROSSET

Scénario original de Michel LANCELOT, adaptation et dialogues de Jacques ARMAND et Claude BARMA
avec :
Bob ASKLOFF : Robert ||| Claude BROSSET : Max ||| Paule EMMANUELLE : Anna Klaus ||| Paul GUERS : Rivet ||| Jean-Claude HOUDINIERE : Dartois ||| Joelle BERNARD : Suzanne ||| Cadine COSTAN : l'infirmière ||| Jacques MAREUIL : l'économe ||| Gisèle GRIMM : Colette ||| Maurice TRAVAIL : Maître Fortin ||| Michel DERAIN : le docteur ||| Annick FOUGERY : la libraire ||| Monique LEJEUNE : Mme Rivet

M. Rivet tente de mettre au point un verre incassable… La concurrence va utiliser le traumatisme de la mort de sa femme pour stopper ses recherches

---



La victime choisie



Eva SWANN

Scénario original de Ian STUART BLACK, adaptation et dialogues de Jacques ARMAND et Claude BARMA
avec :
Alan SCOTT : Edwards ||| Bob ASKLOFF : Robert ||| Michel VITOLD : Fontenis ||| Eva SWANN : Brigitte la nurse ||| Yves LEFEBVRE : Jaeger ||| Jean VALMENCE : Ferrero ||| Rolande RODIER : Porter ||| Claude RICHARD : Favereau ||| Germaine LEDOYEN : Mme Raymondin ||| Jenny CLEVE : Mme Malou ||| Gérard BUHR : Arditti ||| Claude BAUTHEAC : Montourel ||| Marion LORSAN : Francine ||| Pierre REPECAUD : Jérôme ||| Laurent de BONA : Christian ||| Nicole DESLAURIERS : Sophie

Afin d'assurer la sécurité des transports de fonds, un camion résistant au feu et aux explosifs a été mis au point par une société. La concurrence kidnappe à domicile l'enfant de l'un des ingénieurs ayant travaillé à ce projet…
