

Rayon Polar



La Loi Selon Bartoli



Stéphane Freiss : Paul Lawrence Bartoli ||| **Alexia Barlier : Nadia Martinez** |||
Philippe Bas : François Cappa ||| **Lionnel Astier : Jean-Marie Olmeta** ||| **Sophie Le Tellier : Carole Marchant, la greffière** ||| **Jean-François Malet : Le gérant de l'hôtel**

Réalisateur : Laurence Katrian
Scénario : Hervé Korian



Série judiciaire qui met en scène un juge aux méthodes rock and roll et qu'entourent deux jolies femmes au sourire charmant. Ce qui devait être une série TF1 et qui rencontra un succès d'audience lors de la diffusion de l'épisode pilote en 2010 déserta les écrans au terme du troisième opus en 2014, arrêt qui ne surprit pas que les téléspectateurs puisque Stéphane Freiss en fut le premier étonné (1).

Malgré l'ébauche de plusieurs intrigues secondaires faisant office de lien entre les épisodes, l'une sentimentale, l'autre ayant trait aux secrets intimes du juge Bartoli, sans rectification la mécanique des épisodes ne prédisposait pas la série à un avenir radieux.

Deux affaires étaient menées de front par ce juge sympathique et « un brin charmeur », malheureusement aucune intrigue ne portait ces instructions. Ainsi dès les premières minutes chacun savait que les suspects dessinés étaient coupables, dès lors il ne s'agissait que d'attendre tranquillement le dénouement. Aucun rebondissement, aucune complexité, style Columbo, ne venaient captiver l'attention du regardeur et il ne restait que l'originalité du personnage pour pigmenter l'épisode. Mais remédier à ces faiblesses ne relevait pas de l'impossible et sans rien enlever au personnage, il aurait suffi de muscler les scénarios pour métamorphoser cette « Loi selon Bartoli » en un rendez-vous télévisuel incontournable pour les aficionados de comédie criminelle. La direction de la chaîne a opté une autre option, celle de la facilité, celle de l'annulation, probablement pour d'obscures raisons « industrielles » (2).
Dommage.

1- <http://www.programme-tv.net/news/tv/14969-stephane-freiss-mis-k-o-par-l-arret-de-la-loi-selon-bartoli/>

2- D'autant plus obscures que :

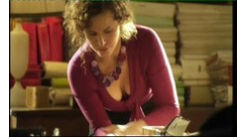
« Pourtant la série n'avait pas démerité dans les audiences. En mars 2010, Bartoli séduisait 6,7 millions de téléspectateurs pour ses premiers pas sur TF1. Un an plus tard, les curieux étaient un peu moins nombreux, mais encore 6 millions (soit 24% du public devant la télévision ce soir-là)» AlloCine

Par l a

Le 2017-11-14



Episode 1



Stéphane Freiss et Sophie Le Tellier

Guillaume Selles, un marginal, a avoué le meurtre d'une femme chez laquelle il s'est introduit par effraction. Mais malgré le témoignage d'un voisin, le juge Bartoli ne croit pas en la culpabilité de Guillaume Selles.

Parallèlement, Bartoli instruit un autre dossier : le meurtre d'une jeune fille, dont le corps a été retrouvé brûlé dans la forêt, très loin du lieu où sa voiture accidentée a été découverte. Pour cette affaire, il a un suspect, mais aucun élément accablant.



Episode 2



Michel Jonasz, Philippe Bas et Stéphane Freiss

Après la mort du notaire Joris, le juge Marceau sollicite son confrère de Bartoli. La thèse du suicide s'impose à tous, mais quelques détails militent à son encontre.

Parallèlement à cette délicate affaire, Bartoli essaie de confondre Roland Verne, un entrepreneur d'un petit village provençal qu'il soupçonne d'être à l'origine de plusieurs disparitions inexplicables



Episode 3



Stéphane Freiss et Alexia Barlier

Recherchée par la police, Patricia Juano, une jeune femme en état de choc, demande l'aide du juge Bartoli : un couple aisé, qu'elle soupçonne d'avoir enlevé sa fille, disparue depuis trois ans, a obtenu son placement en hôpital psychiatrique. Persuadée de leur culpabilité, elle n'a en effet cessé de les harceler. Touché par l'histoire de cette mère désespérée, qui a tout sacrifié pour retrouver son enfant, Bartoli décide de mener sa propre enquête... Le juge doit également intervenir dans l'affaire Evelyne Lambert, une veuve noire suspectée d'avoir assassiné ses quatre précédents compagnons

Programme TV
