

Rayon Polar

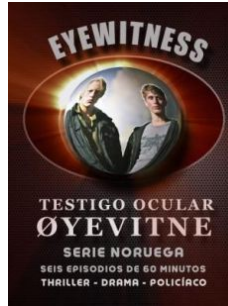
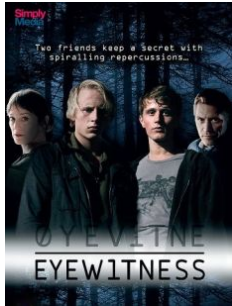


Témoin Sous Silence



Anneke von der Lippe : Helen Sikkeland ||| Axel Bøyum : Phillip ||| Odin Waage : Henning ||| Tehilla Blad : Zana ||| Per Kjerstad : Ron ||| Yngvild Stoen Grotmol : Camilla Bjerke ||| Kim Sorensen : Olle ||| Nini B Kristiansen : Mia ||| Tobias Santelmann : Lars ||| Bjørn Skagestad : Stig

Réalisateur : Jarl Emsell Larsen
Scénaristes : Jarl Emsell Larsen, Kathrine Valen Zeiner



Deux adolescents, Philip et Henning, dans une cabane non loin d'une sablonnière, partagent leur première étreinte amoureuse. Les phares d'une voiture trouent la nuit... des hommes descendent du véhicule... l'un d'eux ouvre le coffre... il en extirpe un homme... Philip et Henning assistent à un quadruple homicide.

La chance leur sourit et ils échappent de peu à l'assassin qui les a repérés. Mais redoutant que leur homosexualité ne soit dévoilée, ils décident de garder le silence.

L'enquête, dirigée à Helen Sikkeland, mère adoptive de Philip, permet d'établir que les victimes appartiennent toutes à un gang de motards implanté à Oslo et impliqué dans divers trafics. Une inspectrice d'Oslo, dépêche sur les lieux, identifie précisément l'une d'entre elles, il s'agit du compagnon de sa sœur, accessoirement informateur de la police.

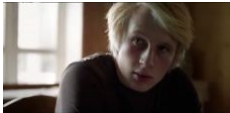
Parallèlement à cette intrigue, une autre prend corps à Oslo où sévit un gang de trafiquants venu d'Europe de l'Est.

Chacun soupçonne que ces deux intrigues, le quadruple meurtre et l'errance de la fille du chef de gang Est-européen, vont se nourrir l'une l'autre pour au final s'expliquer réciproquement. Et très vite, au-delà des péripéties qui voient les deux gangs s'affronter, le spectateur sait tout : du mobile des meurtres à l'identité du coupable.

Par-delà l'efficacité des images, du montage, des plans, la brutalité de la violence, la précision de la peinture des rapports humains, par-delà le sordide coutumier aux séries nordiques, c'est dans cette connaissance qu'à presque aussitôt le spectateur que se niche le ressort du suspense impeccable qui charpente ce « témoin sous silence », de ce suspense hitchcockien et donc la force de cette mini série qui ne pêche que par la brusquerie de son dénouement.

Par l a

Le 2017-05-04



Episode 1



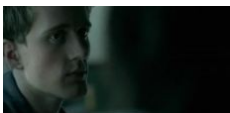
Odin Waage

Alors qu'il échange leur premier baiser fougueux dans une cabane en forêt non loin d'une sablonnière, Henning et Philip, deux adolescents, qui ne sont pas prêts à avouer leur homosexualité, sont témoins d'un quadruple meurtre.

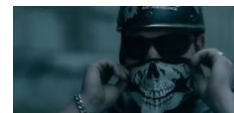
Le meurtrier aurait dû être la victime des membres du gang qui l'avait conduit jusque là, mais un retournement de situation lui a permis d'abattre tous ses futurs exécuteurs, y compris celui qui lui a prêté main-forte.

Echappant de peu au meurtrier, Henning et Philip s'enfuient avec l'arme du crime, qu'ils jettent dans un torrent, et se promettent de garder le silence.

La situation se révèle délicate : le tueur les recherche ; l'enquête est confiée à la mère adoptive de Philip, Helen, ancien officier de la brigade criminelle...



Episode 2



Axel Bøyum

À Oslo, une bombe ravage un restaurant tenu par Hamit Milonkovic, un membre du Gang Z. Sa fille Zana, enfermée dans le bâtiment lors de l'explosion, parvient à s'enfuir. Via un chat sur Internet, l'adolescente entre en contact avec le tueur du crime auquel les deux jeunes garçons ont assistés.

Dans la forêt, Henning se rend compte que l'arme du crime n'est pas bien cachée...

Programme TV



Episode 3



Anneke von der Lippe

- Zana est retrouvée pendue dans les bois. S'agit-il d'un suicide ?
- Camilla tente de s'expliquer sur la présence de cocaïne dans son appartement.
- A Oslo une fillette est tuée dans une fusillade visant un motard du gang des Sixers.
- Helen est sous pression, son enquête n'avance pas et sa direction veut lui retirer l'affaire.
- Philip explique à Helen que Henning a été témoin du quadruple meurtre de Mysen, en lui cachant qu'il était lui aussi présent sur les lieux. Mais Helen, après avoir interrogé Henning et recherché en vain l'arme du crime, doute de la parole de Philip et décide de le contraindre à voir un psy...



Yngvild Stoen Grotmol

Episode 4



- Helen et son mari envoient Philip voir un psychiatre. Mais l'adolescent refuse de répondre aux questions du médecin et demande de changer de famille d'accueil.
- Henning, rongé par la peur et le déni, tente de trouver des somnifères.
- Helen retire la photo de Zana du tableau d'enquête : selon elle, sa mort n'a pas de lien avec les meurtres de la sablonnière. Mais un peu plus tard, le résultat des analyses lui apprend que Zana ne s'est pas suicidée...
- Ron, le nouveau chef de la brigade criminelle organise une descente musclée dans le repère des Sixers qui viennent juste d'exclure avec violence l'un des leurs.



Per Kjerstad

Episode 5



- Grâce au pistolet que Henning a finalement accepté de donner, Helen prend conscience que Philip disait la vérité.
- Craignant pour la sécurité d'Henning, elle va voir Ron pour lui demander de le placer sous protection.
- Lors de la reconstitution dans la carrière, Henning raconte ce qu'il s'est passé la nuit des meurtres, mais ne dit pas que Philip était avec lui.
- Alors qu'Henning s'entraîne dans la forêt, en motocross, un homme lui tire dessus avec un taser. Henning sombre avec sa moto dans le lac.

Pour le spectateur, l'affaire devient limpide et le suspense d'autant plus intense...



Episode 6



Voilà, c'est fini... il s'est suicidé... Autant la série était captivante, autant les dernières dix minutes sont décevantes...