

# Rayon Polar



**Zone Blanche**



Suliane Brahim : Laurene Weiss ||| Hubert Delattre : Martial Ferrandis / Nounours ||| Laurent Capelluto : Franck Siriani ||| Samuel Jouy : Bertrand Steiner ||| Renaud Rutten : Louis Hermann ||| Tiphaine Daviot : Camille Laugier ||| Camille Aguilar : Cora Weiss ||| Anne Suarez : Lea Steiner ||| Brigitte Sy : Sabine Hennequin ||| Dan Herzberg : Gaspard Bellan ||| Cyrielle Gyr Debreuil : Anna Delambre ||| Thomas Doret : Rudy Guérin ||| Pascal Elso : Pierre Winkler ||| Naidra Ayadi : Leila Barami ||| Clara Ducher : Laurene Weiss jeune ||| Daniele Denie : Mathilde Winkler ||| Pierre Nisse : Pierre Winkler ||| Bruno Dreyfurst : Jérôme Bergeron ||| Christian Magnani : Pierrot ||| Jean-Michel Balthazar : Maître Caubere

Réalisateurs : Thierry Poiraud, Julien Despaux

Scénaristes : Mathieu Missoffe, Florent Meyer, Antonin Martin-Hilbert



### De la géographie

Villefranche, zone blanche au milieu d'un enfer vert. Territoire non desservi par les réseaux de téléphonie mobile, territoire délaissé et isolé, encerclé par la vaste forêt qui s'étant à perte de vue, enserré de tout part, perdu au milieu d'une zone forestière labyrinthique. Villefranche et son bar aux allures de saloon, son shérif, arme à la ceinture, et ses duels au milieu de la rue façon western (1). Villefranche, ses crimes et ses disparitions et le père du maire au look ZZ Top.

### De la forêt

La forêt déifiée. Déesse païenne que chacun respecte et craint, force et âme de Villefranche (2). La forêt : ses loups bienveillants (3), ses corbeaux omniscients (4), ses secrets redoutables, ses forces salvatrices (5). La forêt, théâtre de tous les meurtres, espace non cartographié où s'affrontent le Bien et le Mal. La forêt qu'explore inlassablement la Major Laurene Weiss comme à la recherche de ses origines.

### De la terre

La boue, qui salit et flétrit, la glaise où chacun s'engluie, s'enfonce et rampe. D'où personne ne semble pouvoir échapper. Le mal se terre, se dissimule au fin fond de grottes inexplorées (6), dans les eaux noires d'un lac (7), dans une fosse à serpents (8), au cœur de marécages (9). Le bien, moine tellurique, se pare des oripeaux de son adversaire, se vautre dans l'intimidation et la torture (10), séjourne au milieu des gravats de bâtisses oubliées.

### Du noir

« Zone Blanche » grave dans le long catalogue de série une marque indélébile : celle de la rupture.

Tout est noir. De ses décors à son écriture, de sa réalisation à sa photographie, de sa musique à ses intrigues rien n'échappe au sordide. Entre fantastique, gore et procédural, « Zone blanche » organise la dépendance de ses épisodes autour d'une double

disparition : celle de Laurène Weiss, survenue à son adolescence et qui lui a coûté quelques doigts ; celle de la fille du maire, survenue dans un passé proche.

Passés lointain et proche se mélangent au présent à coup de flash-back, d'inserts (11) et d'hallucinations (12), tous les trois souillés de terre, de boue, de glaise, tous les trois enfouis au cœur de la forêt, dans ces zones blanches de toute carte.

De l'espoir

Tout est noir ? La Major Laurène Weiss, « shérif » local, d'aspect aussi fragile qu'un roseau, intrinsèquement lié au Bien, irradie la lumière de l'innocence justicière et ses adjoints n'échappent pas à ce lien, à cette lumière qui éclaire avec force la noirceur.

« Zone blanche » : du génie.

Par l a  
Le 2017-03-27



### Quand on arrive en ville



Le cadavre d'une jeune femme est retrouvé pendu au fin fond de la forêt, à l'arbre où cinq ans plus tôt Bruno avait tenté de se suicider.

Le major Laurène Weiss l'identifie : la jeune femme originaire de la région, revenue y exercer sa profession d'infirmière. Le frère de la victime, un drogué notoire, fortement dérangé, révèle aux enquêteurs qu'elle aurait été violée par Bruno. Serait-elle revenue en fait pour se venger ? Bruno serait-il lié à son meurtre ? Une chose est sûre, il ne peut être l'assassin. Depuis sa tentative de suicide, il est sous respirateur et n'a pas émergé du coma.

Parallèlement, le nouveau Procureur, un homme allergique entre autres aux insectes, débarque à Villefranche, cette petite ville isolée au cœur d'une forêt gigantesque où le taux d'homicide six fois supérieur à la moyenne nationale et pour l'heure sous tension à cause de la fermeture annoncée de la scierie locale, propriété du maire qui peine à se remettre de la disparition de sa fille.



### A quoi rêvent les loups



En explorant la forêt, comme à son habitude, Laurène tombe nez à nez avec un loup, juché sur un rochet, au-dessus d'un carton. Lorsqu'après avoir grogné le loup s'éloigne, Laurène fait une découverte inattendue : le carton contient un nouveau-né.

Très vite, la gendarmerie établit que l'enfant a été volé à la maternité. Mais l'affaire se complique lorsque le cadavre de la kidnapeuse est retrouvé au milieu de la forêt. Et l'affaire rebondit de nouveau lorsque l'assistante sociale à qui a été confié le bébé est agressée et que ce dernier est de nouveau enlevé...

Laurène, que le dénouement tragique de cette affaire traumatise profondément, est submergée par les souvenirs de sa disparition durant trois jours en forêt... mais heureusement, le loup veille...



### En abyme



Un spéléologue amateur ressort traumatisé de la grotte qui court sous la forêt. Il affirme avoir été attaqué, lui et son amie, par une entité. Il exhorte les gendarmes à descendre au fond du gouffre afin de secourir sa fiancée. Mais personne ne lui connaît d'amie et chacun le sait sujet à des bouffées délirantes.

Finalement, Laurène et Nounours décident d'explorer le gouffre...

Pendant ce temps, Cora est persuadée que la fille du maire a été kidnappée par un mystérieux groupe d'activistes qui s'est fait connaître en taggant les murs de Villefranche...

Quant au Procureur, il ne semble pas là par hasard, mais bien pour enquêter sur les affaires du maire et de sa famille.



### Nous n'irons plus au bois



Il est pour la jeunesse une tradition à Villefranche : camper à la nuit venue au milieu de la forêt et jouer à se faire peur. Au matin de l'une de ces veillées, Laurène et son équipe découvrent, sur un téléphone, une vidéo mettant en scène des adolescents terrifiés par une découverte macabre. Ce n'était qu'une mise en scène, mais l'un de ses jeunes est retrouvé attaché à un arbre la gorge tranchée. Parallèlement, Cora, qui a été kidnappé par les activistes est « contrainte » de rejoindre le mouvement...



### Le bout de la route



Au bar de Sabine, un groupe d'inconnu a ouvert le feu. Qu'est venue chercher cette bande de braqueurs à Villefrance ? Pendant ce temps, Cora et les activistes d'Arduinna guettent de mystérieux camions qui roulent de nuit dans la forêt... Parallèlement à ces faits, Laurène tente de découvrir qui l'a kidnappé lorsqu'elle était adolescente, convaincue qu'elle est que ce même individu détient la fille du maire



### Sombres héros



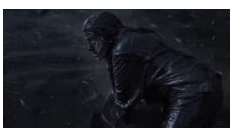
Une femme se suicide le jour même où l'on remet une médaille d'honneur à son mari. Laurène suspecte que cet homme n'est pas le héros que tout le monde croit connaître. Elle cherche à découvrir quels noirs secrets il cache, mais il est l'ami d'enfance du maire, qui le protège... Et l'épisode se referme sur l'arrestation du maire qui aurait caché des informations au sujet de la disparition de sa fille



### Le secret derrière la fenêtre



Un fermier est retrouvé mort. Les gendarmes prennent en charge son fils qui souffre d'un retard mental. Un carnet retrouvé chez la victime attire leur attention et leur permet d'établir que l'homme se livrait au chantage. Son assassin serait-il l'une de ses victimes ? Parallèlement le procureur Siriani a mis Bertrand en garde à vue. Il le soupçonne d'être lié à la disparition de sa fille. Laurène se met à douter de l'innocence de son ami



### La fin n'est que le commencement



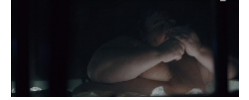
L'enquête sur la disparition de la fille du maire rebondit avec la découverte de son corps, dans une étrange mise en scène. Alors que Bertrand perd le contrôle et veut se venger, Laurène se rapproche enfin de l'ennemi invisible qu'elle traque depuis des années...

Programme TV

---



### Comment nous vivons maintenant, 1re partie



Deux centurions romains errent dans la forêt...

C'est le début de l'automne à Villefranche. Le procureur Siriani est toujours là, bien décidé à faire tomber Gérard Steiner en le reliant au meurtre de sa petite fille, Marion. Tâche compliquée, relève le juge. L'homme est prudent ! Le major Laurène Weiss s'est miraculeusement remise de ses blessures par balle. Leïla, la légiste, n'y comprend rien... De son côté, l'adjutant Ferrandis, alias Nounours, se demande toujours pourquoi il a retrouvé Laurène nue dans la forêt

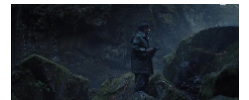
Un chauffeur de la carrière Steiner a été attaqué et tué. Les premiers soupçons se portent sur les Enfants d'Arduinna, activistes défenseurs de la nature, dont Cora, la fille de Laurène est proche

Pour calmer les esprits, Laurène n'a d'autre choix que de tenter de les retrouver. Mais la découverte d'un crâne vieux de 2000 ans la pousse à chercher ailleurs.

Alors que le Major Laurène Weiss finit sa convalescence et que certains la croient revenue d'entre les morts, le meurtre d'un chauffeur des Steiner met Villefranche sous tension. Tout accuse les activistes écolos des Enfants d'Arduinna et,



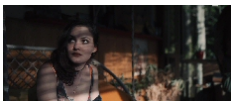
### Comment nous vivons maintenant, 2e partie



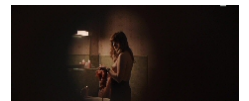
La mort d'un deuxième chauffeur lance Laurène sur les traces d'un trésor antique recherché par les victimes. Creusant la piste de rites celtiques pratiqués dans la région il y a 2000 ans, elle en vient à se demander si cette affaire ne serait pas liée à son propre enlèvement.

Pendant ce temps, le procureur Siriani n'hésite pas à faire pression sur Cora pour engager les poursuites contre Gerald Steiner

Programme TV



### Dans une autre vie



Une vague mystérieuse d'attaques d'abeilles cible les habitants de Villefranche. Même le procureur Siriani, très allergique, a failli en être victime dans une station-service. C'est là qu'il fait plus tard la connaissance de Delphine Garnier, une spécialiste des dérèglements environnementaux dépêchée par le Département. Avec son aide, ils découvrent un essaim d'abeilles agglutinées autour du cadavre d'un homme.

Parallèlement, Laurène interroge en secret Jonas, un éleveur, qui prétend avoir été attaqué par Cernunnos, le dieu celte personnifié par un cerf. Serait-ce le mystérieux individu qu'elle recherche depuis tant d'années ?



### Coup de lune

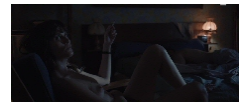


Ce soir, la pleine lune est annoncée sur Villefranche et comme chaque année en automne, la petite commune se prépare au pire. Franck sermonne Martial à propos de la mort de Jonas dont Laurène est en partie responsable tandis qu'Hermann prévient que la folie va bientôt s'emparer des habitants. Aurore Dumont, une jeune femme qui répare des poupées, informe la brigade qu'elle est victime de harcèlement. Mais cette affaire en fait remonter une autre - plus ancienne - impliquant Hermann... Et la ville bascule alors dans le chaos... et resurgit même un fantôme

Programme TV



### La jeune fille et le mort



Laurène enquête sur la mort d'un jeune homme dont le cadavre a été retrouvé en pleine forêt devant un piano enseveli sous la végétation. Laurène découvre que la victime était un gigolo. Elle interroge la fiancée, une virtuose aveugle, et apprend que ce prétendant était rémunéré par sa sœur pour qu'elle ne se sente pas trop seule. Son enquête la met sur la piste d'un impitoyable chasseur nocturne.

Parallèlement, Cora découvre l'identité du chef des Enfants d'Arduinna. Le passé de Siriani refait surface...



### Sanctuaire

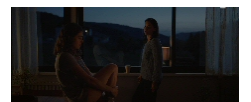


Après l'attaque de Cernunnos, Laurène et Nounours se retrouvent bloqués au fond d'une faille, au cœur de la forêt. En fait, un sanctuaire celtique qui n'est autre que l'endroit où Laurène a été kidnappée l'année de ses 18 ans. Nounours est grièvement blessé. Laurène tente désespérément de sortir de ce mauvais pas. Mais elle se retrouve assaillie et paralysée par les souvenirs de sa captivité ; elle revoit, notamment, un compagnon de fortune, prisonnier comme elle...

Pendant ce temps, en ville, Siriani s'étonne de la disparition soudaine de Delphine et part à sa recherche.



### Comme un chien



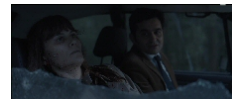
Laurène veille au chevet de Nounours, qui est dans un état critique à l'hôpital. Convaincue que Cernunnos représente une menace pour Villefranche, elle tente de convaincre sa hiérarchie de lui envoyer des renforts. Elle sait aussi que le Samonios -jour, où chez les Celtes, le dieu Cerf sort des enfers avec ses chiens - approche. Des molosses sortis de nulle part débarquent dans la ville et se mettent à attaquer les habitants. Malheureusement, le lieutenant Soutard la tient pour responsable de tous les maux de la cité. Siriani tente de lui sauver la mise.

Programme TV





## L'ombre et les proies



Laurène n'a d'autre choix que de pactiser avec Bertrand et ses hommes pour tenter de débusquer Cernunnos. La traque est lancée au plus profond de la forêt. Gérald compte bien en profiter pour régler ses comptes avec son fils, à moins que Siriani n'arrive à le faire tomber avant. Mais c'est compter sans Cora et les Enfants d'Arduinna qui sont sur le point de commettre l'irréparable.

Programme TV

---