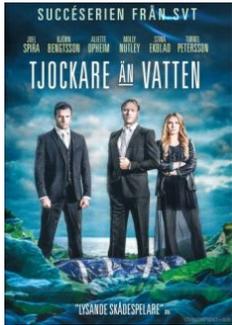


Rayon Polar



Héritage Empoisonné



Björn Bengtsson : Lasse (Lars) Waldemar ||| **Joel Spira** : Oskar Waldemar ||| **Aliette Opheim** : Jonna Waldemar ||| **Stina Ekblad** : Anna-Lisa Waldemar ||| **Fredrik Hammar** : Mauritz Waldemar ||| **Jessica Grabowsky** : Liv Waldemar ||| **Saga Sarkola** : Cecilia Waldemar ||| **Molly Nutley** : Kim Waldemar ||| **Donald Högberg** : Konrad Waldemar ||| **Torkel Petersson** : Manne (Magnus) Wahlström ||| **Johanna Ringblom** : Mildred Pakhinen ||| **Tobias Zilliacus** : Mikael Rosén ||| **Tanja Lorentzon** : Prästen Petra (Petra Andersson) ||| **Henrik Norlén** : Bjarne ||| **Thomas Hedengran** : Tommy Fasth ||| **Göran Forsmark** : Regissören ||| **Tova Magnusson** : Rakel Ohlson ||| **Stefan Sauk** : Björn Lehman ||| **Conrad Stenberg** : Fredrik Pakhinen ||| **Jonna Järnefelt** : Beatrice Norling

Créateur : Henrik Jansson-Schweizer



les personnages (1)

- Anna-Lisa Waldemar : Mère d'Oskar, Lasse et Jonna.
- Mauritz Waldemar: Mari violent et alcoolique d'Anna-Lisa. Disparu depuis environ 20 ans.
- Konrad Waldemar: Frère de Mauritz.
- Oskar Waldemar : Fils cadet d'Anna-Lisa et Mauritz. Frère de Lasse et Jonna. Mari de Liv. Père de Cecilia.
- Lasse Waldemar : Fils aîné d'Anna-Lisa et Mauritz. Frère d'Oskar et Jonna. Père de Kim. Divorcé.
- Jonna Waldemar : Fille d'Anna-Lisa et Mauritz. Sœur de Lasse et Oskar.
- Liv Waldemar : Femme d'Oskar. Mère de Cécilia.
- Kim Waldemar : Fille de Lasse Waldemar.
- Cecilia Waldemar: Fille de Liv et Oskar Waldemar
- Manne Wahlström : Auteur de pièces de théâtre. Compagnon de Jonna. Elle se séparera de lui vers la fin de la saison 1
- Beatrice: Avocate d'Anna-Lisa, chez qui le testament est déposé.
- Mildred : Voisine de la pension Waldemar. (Saison 1)
- Fredrik : Fils de Mildred. Il quitte l'île à la fin de la saison 1 en compagnie de Kim.
- Petra : Pasteure. elle sera la maîtresse d'Oskar lors de la saison 2
- Mikael : Partenaire de scène de Jonna dans un théâtre amateur. Architecte.
- Wille : Embauché par les Waldemar afin de réaliser des travaux de réfection de la pension, il devient le compagnon de Jonna (saison 2)
- Laura Nord : Policière dont le charme ne laisse pas insensible Lasse (saison 2)

Saison un

Sur une île de l'archipel d'Åland entre Suède et Finlande se dresse la pension Waldemar que tient conjointement avec son fils Oskar, sa belle-fille Liv, Anna-Lisa. Au seuil de l'été, elle invite ses deux autres enfants, Lasse un petit magouilleur malchanceux et Jonna une comédienne qui cachetonne, à la rejoindre sur l'île.

Une fois la famille réunie, elle se suicide... Et lorsque le testament est ouvert, chacun apprend avec effarement la condition qu'elle a posée : Lasse, Jonna et Oskar doivent gérer de concert la pension de famille durant tout l'été ; si l'un d'entre eux se soustrait à cette obligation, aucun ne touchera l'héritage.

Lasse, Jonna et Oskar l'apprennent avec effroi, car chacun se déteste avec plus ou moins de virulence, chacun dissimule aux autres une part du passé et Jonna comme Lasse n'aspirent qu'à quitter l'île au plus vite.

Durant les dix épisodes de la saison un, sur un rythme à la lenteur bergmanienne, les parcours et histoires personnelles des trois enfants Waldemar s'emmêlent et s'embrouillent jusqu'à l'inextricable.

Pendant qu'Oskar déterrera les restes du père, qu'il a tué à coups de pelle quelques décennies plus tôt, pour les jeter à la mer, Jonna

continuera à enfouir dans sa mémoire le meurtre que commit son père et auquel elle assista de très loin. Quant à Lasse, empêtré dans ses escroqueries à l'assurance, son amour de jeunesse pour Liv, devenu depuis la femme de son frère, le submergera. Mais au final, au terme d'un trajet chaotique où tous les mensonges, toutes les rancœurs émergeront, les trois feront un, les Waldemar feront fratrie.

Saison 2

Même le spectateur le plus indulgent n'avait pas pu s'empêcher de s'étonner qu'une famille, aussi désunie soit-elle, puisse connaître simultanément autant de problèmes, que ses placards débordent à ce point de cadavres et de mensonges, de secrets et de tromperie. Avec cette seconde saison, si les acteurs demeurent tout aussi talentueux et convaincants que précédemment, l'accumulation de nouveaux cadavres et de nouvelles avanies plonge ce même spectateur dans une profonde perplexité. N'est-ce pas la saison de trop ?

1- https://fr.wikipedia.org/wiki/L'H%C3%A9ritage_empoisonn%C3%A9

Par l a
Le 2017-02-11



Episode 1



Aliette Opheim

La pension familiale Waldemar est gérée par Anna-Lisa, Oskar, son fils cadet, et Liv, la femme d'Oskar. Un jour, Anna-Lisa invite ses 3 enfants qui ne s'apprécient guère. Il s'agit de Lasse, son fils aîné, Jonna, sa fille, et Oskar, son fils cadet. Leur père, qui était violent et alcoolique, a disparu depuis plusieurs années. Lasse est un restaurateur endetté établi à Stockholm. Jonna est actrice, installée à Lulea. Anna-Lisa leur parle un par un séparément et leur confie à chacun une phrase mystérieuse. À Oskar, elle dit : « Il est temps de pardonner ». Pour Jonna, le message est : « Tu n'es pas moi ». La consigne de Lasse est « Tu dois t'occuper d'eux ». Le lendemain matin, Anna-Lisa est introuvable.



Episode 2



Björn Bengtsson

Anna-Lisa s'est suicidée en mer.

Oskar refuse que sa voisine Mildred, avec qui il ne s'entend pas, assiste aux funérailles.

Les enfants Waldemar apprennent que pour hériter de la pension, ils doivent y travailler ensemble pendant la saison estivale et dégager des bénéfices. Mais Jonna ne souhaite pas passer l'été à Aland et veut rentrer à Lulea où son compagnon Manne l'attend.

Le restaurant de Lasse a brûlé.



Episode 3



Joel Spira

Les héritiers Waldemar bénéficient d'un délai supplémentaire pour signer le contrat les engageant à travailler ensemble pour récupérer l'héritage. Mais Jonna refuse de signer, car on lui propose le rôle principal dans un film. Sans la pension, Oskar perd son logement et son emploi quant à Lasse il ne parvient pas à récupérer l'argent de l'assurance de son restaurant, car l'enquête s'oriente vers piste criminelle.

Mais le tournage du film dans lequel doit jouer Jonna est repoussé, cette opportunité se déroband elle signe au grand soulagement de ses frères.

Pour contribuer à la gestion de la pension, Lasse annonce qu'il souhaite terminer la construction de la piscine inachevée depuis plusieurs années. Oskar s'y oppose violemment. La nuit suivante, Oskar sort un grand sac plastique de la boue qui se trouvait au fond de la piscine et le jette à la mer.



Tanja Lorentzon

Episode 4



Oskar confesse à Petra, le pasteur de l'archipel, qu'il a jeté à la mer le cadavre de son père qu'il avait tué plusieurs dizaines d'années auparavant, parce que celui-ci battait sa mère. Petra doit garder le silence. Elle est assez choquée et lui conseille de rechercher un équilibre.

Liv, la femme d'Oskar, est surprise par Kim en train de humer les vêtements de Lasse : ils avaient eu une liaison environ 20 ans auparavant, avant le départ de Lasse et la naissance de Kim. Kim essaie en vain de vendre à Liv son silence.

Jonna fait la connaissance de Mickael, un partenaire de scène. Lasse a besoin de 40 000 euros pour rembourser une partie de ses dettes. Il les demande à son frère peu enthousiaste. Il lui dit qu'il lui remboursera quand il lui remboursera sur sa part d'héritage. Oskar finit par lui prêter l'argent. Quand Lasse demande si c'est grâce à une médiation de Liv, Oskar répond que non, c'est pour rechercher un équilibre.



Jessica Grabowsky

Episode 5



La pension reçoit un mariage important, promesse d'un bénéfice conséquent.

Mais plusieurs incidents s'enchaînent :

- La robe est accidentellement tachée par Cécilia
- A la suite d'un incident de bateau, les invités ne peuvent pas venir.
- Le vin servi n'est pas celui commandé.

Le père de la mariée menace de ne pas payer

Jonna réussit à masquer la tache sur la robe et le mariage peut avoir lieu.

Parallèlement Liv découvre que vingt ans plus tôt, lorsque Lasse avait quitté le domicile familial, il lui avait laissé une lettre où il l'invitait à le rejoindre. Mais Oskar ne lui avait pas remis cette lettre, il lui avait substitué une missive dactylographiée et distante...



Molly Nutley

Episode 6



- Oskar doit conduire des plongeurs en mer, à l'endroit où il a jeté le corps de son père Mauritz.
- Les rapports entre Lasse et Liv se « compliquent »
- La police soupçonne Lasse d'avoir incendié son restaurant afin de toucher l'argent de l'assurance.
- Manne découvre avec colère la proximité entre Jonna et Mickaël.
- Cecilia, la fille de Liv et Oskar, ne reste pas insensible au charme d'un client.



Tobias Zilliacus

Episode 7



- Un cadavre a été découvert en mer.
- Timo Lehto a été identifié par la police comme l'incendiaire du restaurant.
- Mickaël veut racheter la propriété de la voisine Mildred.



Episode 8



Johanna Ringblom

Il ne reste plus que quinze jours avant la fin de la saison estivale.

- Les Waldemar tentent de convaincre Mildred de ne pas céder sa propriété à Mikael. Face à son intransigeance, Jonna propose de lui dire la vérité à propos de la mort de son mari.
- Lasse reçoit un appel de la femme de Timo Letho : celui-ci gardera le silence en échange d'une grosse somme d'argent.
- Manne est absorbé par l'écriture de sa nouvelle pièce. Sa relation avec Jonna se détériore car il est persuadé d'avoir été trompé.
- Liv n'arrive pas à se détacher de Lasse et réciproquement.
- Oskar se confie à Béatrice à propos de la mort de son père alors que la police a enfin identifié le corps...



Episode 9



Saga Sarkola

L'été touche à sa fin et la pension est bénéficiaire. Les Waldemar vont pouvoir toucher leur héritage.

- Oskar espérait racheter les parts de son frère et ne plus le revoir, mais celui-ci, empêtré dans les dettes, n'envisage plus de retourner à son ancienne vie.
- Quant à Jonna elle a promis à Mildred de ne pas quitter l'île. C'est la condition que celle-ci a posée pour ne pas vendre son terrain.
- Oskar reçoit des emails anonymes le menaçant de le dénoncer pour le meurtre de son père Mauritz. Il soupçonne tour à tour Lasse et Mildred... Il se confie à Petra qui lui conseille de ne pas céder au chantage.
- Kim, qui flirte avec Fredrik, le fils de Mildred, entraîne Cecilia dans une ballade en mer. Mais la brume se lève... les trois jeunes gens parviennent à accoster sur une île... Cecilia réussit à envoyer un SMS à sa mère.
- Parallèlement, Liv et Lasse se retrouvent dans la petite cabane où se réfugiait la mère de ce dernier. Et ils succombent à la passion...
- Manne s'est inspiré de la famille Waldemar pour rédiger sa pièce de théâtre. Il propose à Jonna de jouer son propre rôle. Elle refuse et il quitte seul l'île.



Au tribunal, Timo endosse la responsabilité de l'incendie qui a détruit le restaurant de Lasse.

La dernière cliente de la pension est la femme de Timo. Elle exige le paiement promis par Lasse pour le lendemain. Acculé, Lasse vole de l'argent dans le coffre de la pension. Découvrant la disparition d'une partie de la recette Liv devine que c'est Lasse qui l'a dérobé... Elle récupère l'argent, mais paye la femme de Timo en lui demandant de ne jamais revenir.

Jonna apprend par la presse que la première représentation de la pièce de Manne inspirée de la vie de sa famille va avoir lieu. Elle dépose une plainte pour violences contre Manne et se rapproche de Mikael.

Mildred demande à Jonna de l'accompagner en mer où elle projette de disperser les cendres de son mari. Mais elle en profite aussi pour se suicider...

Oskar soupçonne son frère d'être à l'origine du chantage dont il est victime. Il le soupçonne aussi d'avoir « séduit » Liv. Les deux frères se battent... Jonna tente de les séparer... emporté par la colère Oskar lance : « J'ai déjà tué papa et je vais te tuer aussi ! ». Tous les trois sont sidérés par cet aveu.

Et tous les trois s'expliquent et se confient.

Oskar et Lasse stationnent toute la journée non loin de la poste dans l'espoir de repérer le maître chanteur. Mais personne ne vient.

Kim part chez sa mère à Copenhague. Fredrik l'accompagne. Sur le chemin du départ, ce dernier fait une halte à la banque pour retirer l'argent qui est sur le compte de la carte de crédit laissée par sa mère et une autre à la poste où il récupère l'enveloppe déposée par Oskar



Linda Zilliacus

Episode 1



Noël approche. Dans l'île ensevelie sous les neiges et la glace, Oskar, livré à lui-même après le départ de Liv, sa femme, a sombré dans la dépression et l'alcool, cessant complètement de s'occuper de la pension. Sa liaison secrète avec Petra, une amie d'enfance devenue pasteure, ne suffit pas à l'arracher au désespoir.

A Stockholm, Lasse ne parvient pas à rassembler des fonds afin d'ouvrir une nouvelle affaire. Mais il accepte d'apporter son aide à un trafic illicite, en dissimulant à la pension une cargaison de drogue livrée par bateau...

Quant à Jonna, qui a repoussé les avances grossières d'un producteur londonien, ses projets de cinéma sont tombés à l'eau...

La fratrie de nouveau réunie décide d'ouvrir la pension pour les fêtes.

Une tempête se déchaîne et le bateau devant livrer la drogue se trouve en difficultés...



Donald Högberg

Episode 2



Du bateau qu'il a trouvé en perdition, et a pris soin d'incendier en mer, Lasse a rapporté un sac bourré de liasses de billets et l'a caché dans une remise.

Confronté à l'impossibilité de rénover la pension, endommagée lors de la tempête alors qu'Oskar a oublié d'en renouveler l'assurance, il se résout à puiser dans le magot. Mais il ignore que le pilote du bateau a survécu, et se terre quelque part sur l'île.

Jonna, elle, a réussi à convaincre un séduisant entrepreneur local, Wille, de se charger du chantier. En l'absence de Liv, elle prend en main l'organisation tandis que les premiers clients s'annoncent pour Noël.



Episode 3



A la surprise de tous, après deux mois d'absence Liv est de retour dans l'île. Et voilà Oskar partagé entre Liv et Petra, Petra qui a démissionné de son poste de pasteure... Et voilà Liv qui accepte mal les nouvelles prérogatives de Jonna.

Parallèlement, Lasse reçoit un appel désespéré de sa fille Kim, qui se trouve en Thaïlande, abandonnée par son petit ami et sans argent.

Quelque temps plus tard, Konrad, alors qui se promène sur la banquise, découvre les restes du corps de son frère pris dans la glace...



Samuel Vauramo

Episode 4



- Konrad convoque Oskar, Lasse et Jonna chez lui. Il accuse Anna-Lisa de s'être débarrassée de Mauritz et Oskar d'avoir caché le cadavre.
- Sérieusement ébranlé par ces affirmations, Oskar replonge dans l'alcool et semble prêt à craquer.
- En découvre que Liv est revenue, Petra comprend qu'elle n'a été pour Oskar qu'une passade.
- Jonna se penche sur de vieux souvenirs de son père.
- Lasse achète le silence de Konrad.
- Un cadavre a été pêché en mer et de faux billets circulent dans l'île



Episode 5



Avec les 50 000 euros que lui a donnés Lasse, Konrad projette d'acheter un bateau. Mais les billets sont faux et il est convoqué au poste de police. Konsard reste muet quant à la véritable provenance de l'argent, mais lorsqu'il retrouve Lasse il laisse éclater sa colère.

Lasse avoue à son frère et à sa sœur l'origine de l'argent.

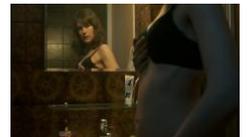
Oskar perd de plus en plus pieds...

Petra rumine sa rancœur et Liv cache à Oskar qu'elle est enceinte...

Alors qu'il pêche, Jonna révèle la vérité à Konrad. Celui-ci s'arme de son fusil et le pointe sur Oskar... Jonna tente de le maîtriser... il bascule dans le trou qu'il a creusé dans la glace... Lasse et Oskar le laissent se noyer dans les eaux glaciales



Episode 6



- Kim se rend chez Frederik après avoir vu de la lumière chez lui. Elle est surprise de tomber sur un homme sérieusement blessé. Sans savoir qui il est, elle lui vient en aide. Tout laisse à penser qu'il s'agit du pilote du bateau sur lequel Lasse a trouvé les faux billets.
- Bouleversée par les événements qui se sont produits sur le lac gelé, Jonna se mure dans le silence, souhaite quitter la pension et ne parvient pas s'investir dans sa relation avec Ville. Lasse tente de la rassurer du mieux qu'il peut.
- Maintenant que Konrad est mort, Oskar et Lasse récupèrent le corps de Mauritz pour s'en débarrasser définitivement.
- De son côté Oskar ne parvient pas à communiquer avec Liv tant tous ces événements le rongent.
- Quant à Lasse, en revanche, s'accorde une pause et se laisse séduire par l'enquêtrice Laura Nord



Episode 7



- Lasse accepte la proposition de Wille. Les deux hommes partent à Helsinki pour vendre les faux billets.
- Liv annonce à Oskar son intention de divorcer, mais ne lui a rien dit à propos de sa grossesse

- Jonna, passablement perturbée depuis la mort de Konrad, cherche à vendre ses parts de la pension familiale.
- Kim s'attache de plus en plus au mystérieux inconnu qu'elle soigne en secret.
- Laura Nord, de son côté, continue d'enquêter sur les faux billets et la disparition de Konrad. Elle interroge Kim, qui lui dit avoir entendu un coup de feu et l'emmène sur les lieux



Molly Nutley

Episode 8



Après une battue organisée par Laura Nord, le corps de Konrad est retrouvé sur la banquise. L'enquêtrice ne croit pas à la thèse du suicide mais semble, au contraire, de plus en plus convaincue que les Waldemar ne sont pas étrangers à ce décès ainsi qu'à l'arrivée de faux billets sur l'île. Noël approche. Cécilia rentre à la pension pour passer les fêtes avec ses parents, Liv et Oskar. Elle ne tarde pas à apprendre qu'ils sont sur le point de divorcer



Aliette Opheim

Episode 9



Noël approche.

- Lasse, à qui Liv a affirmé qu'il est le père de l'enfant qu'elle attend, et qu'elle veut garder, redoute qu'Oskar n'apprenne la vérité.
- Liv demande à Oskar de signer les papiers du divorce et finit par lui avouer qu'elle est enceinte de Lasse.
- Mortifié, Oskar tente de trouver du réconfort auprès de Petra. Mais elle le repousse et décide de confier à la policière, Laura Nord, ses doutes concernant les Waldemar sur la mort de Konrad.
- Le jeune que rencontre Kim en cachette la prend en otage et exige de Lasse qu'il lui remette l'argent trouvé sur le bateau.
- Jonna décide de quitter la pension après le Nouvel An et de reprendre sa carrière d'actrice.



Björn Bengtsson

Episode 10



Ouf ! Si les malheurs de la fratrie Waldemar ne trouvent pas un point final avec cette fin de saison, ceux du spectateur sont allégés. Entre le meurtre du père, de l'oncle, les faux billets revendus contre des vrais, les amourettes de Kim, celles de Jonna, la liaison d'Oskar avec Petra, la rancœur de celle-ci, Lasse qui engrosse la femme d'Oskar, la grossesse de Liv, l'alcoolisme d'Oskar... Comme le disait si bien Alfred Jarry : « Quand on passe les bornes, il n'y a plus de limites. »