

Rayon Polar



Secrets And Lies



Série Australienne

Martin Henderson : Ben Gundelach ||| **Anthony Hayes** : Détective Ian Cornielle ||| **Diana Glenn** : Christy Gundelach, femme de Ben ||| **Adrienne Pickering** : Jess Murnane ||| **Philippa Coulthard** : Tasha Gundelach, fille de Ben et Christy ||| **Piper Morrissey** : Eva Gundelach, fille de Ben et Christy ||| **Damon Gameau** : Dave Carroll, ami de Ben ||| **Hunter Stratton Boland** : Thom Murnane, fils de Jess

=====

Série USA

Ryan Phillippe : Ben Crawford ||| **KaDee Strickland** : Christy Crawford ||| **Juliette Lewis** : lieutenant Andrea Cornell ||| **Natalie Martinez** : Jess Murphy ||| **Dan Fogler** : Dave Lindsey ||| **Indiana Evans** : Natalie Crawford ||| **Belle Shouse** : Abby Crawford

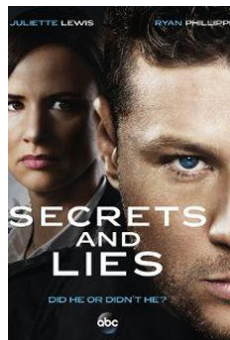
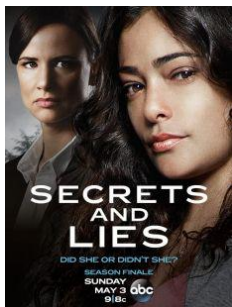
Série Australienne

Création : Stephen M. Irwin
Réalisation : Kate Dennis (épisodes 1-3), Peter Salmon (épisodes 4-6)
Scénario : Stephen M. Irwin et Kylie Needham (épisodes 3-4)

=====

Série USA

Création : Barbie Kligman



Lors de son footing matinal, Ben Gundelach, un père de famille ordinaire, découvre le corps sans vie du très jeune fils de sa voisine. Affolé, il rejoint au pas de course son domicile et téléphone aussitôt à la police.

Made in Australie

A la différence de beaucoup de séries policières, comme Broadchurch, celle-ci n'organise pas son scénario autour des investigations que mène le détective Cornielle afin de découvrir le meurtrier. Les épisodes ne passent pas successivement en revue les suspects, de ce fait ils n'explorent pas une multitude de fausses pistes. Dès le début, pour le détective Cornielle l'affaire est entendue : Ben Gundelach est l'assassin.

Par voie de conséquence, « Secrets and Lies » adopte un point de vue narratif original, qui avait été celui d'Hitchcock avec « Le Faux Coupable » : Ben Gundelach est au centre du scénario ; ce sont ses tentatives maladroitement pour se disculper qui organisent l'intrigue.

Ainsi, nous assistons au dévoilement de secrets de familles, aux rancœurs, aux insatisfactions qu'ils trahissent ; aux tentatives pathétiques de Ben de s'extraire de la nasse où il se trouve enfermé ; à la méfiance, à l'hostilité, au rejet qui cerne sa famille. Et l'atmosphère s'alourdit, la famille de Ben se délite, jusqu'au dénouement aussi inattendu que glaçant. Un dénouement sous le sceau de l'échec absolu.

Made in USA

Quand vient le temps de la réinterprétation US, vient aussi le temps de la photocopie. Durant cinq épisodes, « Secrets and Lies » made in United States n'offre au spectateur qu'un banal photostat qui se contente de colorer en sombre la présence de la police personnifier ici par le lieutenant Andrea Cornelly, puis brusquement, au terme du cinquième épisode, les scénaristes introduisent quelques éléments originaux. Malheureusement original ne signifie pas audacieux et la marque du complot, fruit du cerveau d'un soldat aigri, ne sert à rien si ce n'est à faire nombre. De même, l'éclairage braqué sur la vie privée d'Andrea Cornelly ne relève que de la nécessité de préparer une saison 2

Par l a

Le 2015-11-16



Épisode 1



Martin Henderson et Diana Glenn

Ben Gundelach découvre le cadavre de Thom Murnane, le fils de sa voisine âgé de quatre ans, lors de son jogging dans les bois. Il a été assassiné, le meurtrier lui ayant fracassé le crâne. Alors que la police enquête et que l'affaire prend une ampleur nationale, Ben est traité par les médias comme le coupable. Des tensions apparaissent dans son travail et avec sa femme.



Épisode 2



Anthony Hayes

Jess confie à Ben qu'elle est persuadée que le meurtre de son fils a été commis par le père de celui-ci, Paul Murmane, un ex-militaire. La police découvre que l'arme du crime est une lampe de poche du même type que celle perdue par Ben. Celui-ci devient le suspect no 1 et toute la communauté le juge déjà coupable. Pour prouver son innocence, Ben commence sa propre enquête.



Épisode 3



Adrienne Pickering et Martin Henderson

Ben apprend qu'il est le père biologique de Thom, ce qui accroît les tensions avec sa femme et sa fille ainée. Paul, qui pensait jusqu'ici être le père de Thom, vient en découdre violemment avec Jess et Ben. Suspecté du meurtre de Thom, Paul se fait arrêter par la police. Ben pense qu'il va enfin pouvoir retourner à sa vie.



Épisode 4



Damon Gameau

Ben retrouve l'arme du crime, sa lampe de poche, dans le coffre de sa voiture. Il la garde en attendant de pouvoir s'en débarrasser au plus vite. C'est à ce moment là que la police décide de faire une perquisition. Alors qu'il aide une voisine à réparer une fuite dans son toit, Ben tombe sur des éléments laissant penser qu'un prédateur sexuel vit dans le quartier. Pensant avoir enfin trouvé le coupable, il prévient la police.



Adrienne Pickering

Épisode 5



L'enquête continue et le détective Cornielle est persuadé que Ben lui cache quelque chose. Après avoir vu Ben se débarrasser d'un sac à dos dans le fleuve, Christy, qui commence à douter de l'innocence de son mari, décide de partir de la maison avec ses deux filles. Ben découvre un blouson bleu taché de sang dans une maison abandonnée où vit un malade mental. Mais lorsque la police arrive sur les lieux, le blouson a disparu.



piper morrissey

Épisode 6



Ben est stupéfait par ses découvertes : le blouson bleu appartient à Jess et celle-ci souffre de troubles bipolaires. Il la soupçonne d'avoir tué son fils. Alors lorsque sa fille, Eva, disparaît, il est sûr que Jess en est responsable et déboule dans sa maison. Les événements s'enchainent et de révélations en révélations, l'horrible vérité finit par éclater.



Juliette Lewis

L'enfant



Au cours de son footing matinal, Ben Crawford découvre en forêt le corps sans vie de Tom Murphy, le jeune garçon de sa voisine et amie, que sa fille aînée avait pour habitude de garder. Si les premières questions d'Andrea Cornell, en charge de l'affaire, sont plutôt formelles, l'inspecteur devient de plus en plus intrusif, éveillant les soupçons des médias et du voisinage sur l'éventuelle culpabilité de Crawford...



KaDee Strickland

L'enterrement



Après un test ADN, Andrea Cornell annonce à Ben Crawford qu'il était le père biologique de Tom ; lui et Jess Murphy ignorant jusque-là les conséquences de leur aventure d'un soir. Jess confie alors connaître le coupable : son mari, Scott Murphy, commandant des forces spéciales en fuite après avoir déserté l'armée, et contre qui elle avait obtenu une ordonnance restrictive pour violences conjugales...



Ryan Phillippe

L'alibi

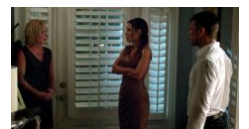


Ben et Jess découvrent que Scott entretient une relation avec la sœur de Jess, Nicole, qui fournit un alibi à ce dernier pour le meurtre du petit Tom. Par ailleurs, la torche électrique - probablement l'arme du crime - réapparaît dans le coffre de la voiture et Ben qui, déjà coupable aux yeux de l'inspecteur, s'affaire à la cacher...



Dan Fogler

Les voisins



Crawford apprend que ses voisins, Joseph et Vanessa Richardson, ont été accusés de maltraitance sur leur jeune garçon et ont perdu sa garde avant que l'enfant ne décède. Ben accepte de dîner chez eux avec sa femme pour étayer ses soupçons et les confronter...



Indiana Evans

La veste bleue



En aidant le fils de ses voisins, Matt Daly, seul en forêt alors qu'il souffre d'un retard mental, Ben aperçoit une veste bleue tâchée de sang. Persuadé qu'elle est liée au meurtre de Tom, Crawford en informe l'inspecteur Cornell bien qu'il n'ait pas retrouvé le vêtement en retournant sur place. Par ailleurs, Ben est victime de plusieurs actes de vandalisme l'accusant du crime...



Gregory Alan Williams

La confession



Ben soupçonne son voisin Kevin Williams, qui travaillait pour le gouvernement, d'avoir piraté son téléphone ainsi que le système de sécurité de sa voiture pour l'effrayer. Il fait part de ses doutes à Cornell et accepte une protection policière pour sa famille mais refuse d'être surveillé par l'inspecteur



Michael Beach

La lampe torche



D'après le journaliste Arthur Fenton, Andrea Cornell outrepasserait ses droits pour boucler ses enquêtes à tout prix. Ben rend alors visite, en prison, à une jeune fille arrêtée par l'inspecteur, et apprend qu'il s'agit de la propre fille de Cornell. Plus encore, Crawford découvre qu'un homme, suspecté par Andrea pour le meurtre d'une petite fille, vient de se donner la mort après plusieurs années de harcèlement...



Timothy Busfield

La reconstitution



Après s'être une nouvelle fois débarrassé de sa lampe torche, pouvant l'incriminer, Ben suit les conseils de son ami Dave en procédant à une reconstitution de la nuit du meurtre, pour retrouver les souvenirs qu'il a perdus. Et pour cause, Dave avoue l'avoir drogué ce soir-là pour l'apaiser après sa dispute avec sa femme...

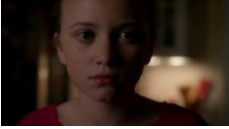


Natalie Martinez

L'assassin



Confronté à la demande de divorce et à la nouvelle liaison de sa femme, Ben cède aux avances de Jess. Il découvre alors que sa voisine avait déjà perdu un enfant et qu'elle a arrêté son traitement contre des troubles bipolaires. Par ailleurs, le lieutenant Cornell change d'avis sur Crawford et reprend l'enquête à zéro, désormais persuadée que l'assassin est une femme...



Belle Shouse

Les aveux



La disparition d'Abby a engendré l'arrestation de Ben et Jess ; lui l'accusant d'avoir enlevé sa fille et elle d'avoir été violée. La jeune fille réapparaît et Ben est libéré, mais des révélations concernant sa famille vont l'obliger à se rendre à la police. Andrea Cornell, elle, a identifié l'auteur du meurtre de Tom mais doit mettre la main sur l'arme du crime ou obtenir des aveux pour arrêter le coupable...
