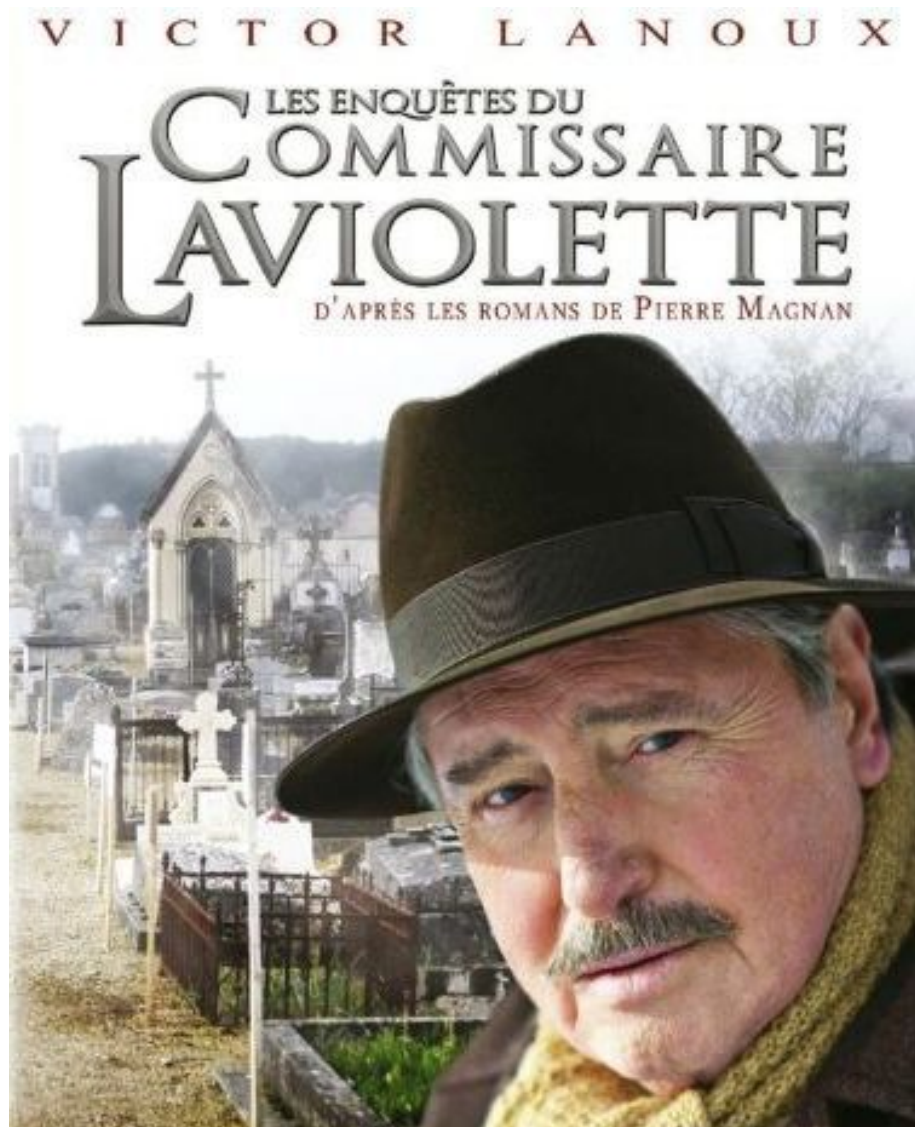
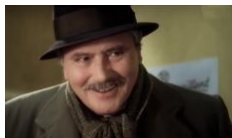


Rayon Polar



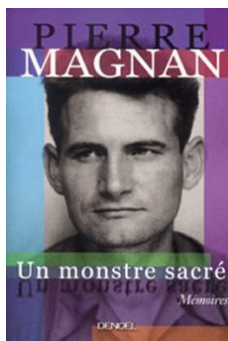
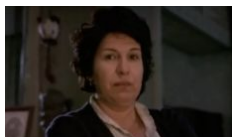
Les Enquêtes Du Commissaire Laviolette



Victor Lanoux : Modeste Laviolette ||| Artus de Penguern : le juge Chabrand ||| Thibault de Montalembert : le juge Chabrand ||| Nicolas Grandhomme : le juge Antoine Tardieu ||| Annie Grégorio : Solange ||| Luc Palun : l'adjudant Martial Joubert

Réalisateur : Philomène Esposito, Bruno Gantillon, Véronique Langlois

Scénario : Philomène Esposito, Bernard Marié et Odile Barski



Pierre Magnan

Né le 19 septembre 1922 à Manosque ; décédé le 28 avril 2012 à Voiron.

Sur son site (<http://www.lemda.com.fr/>), Pierre Magnan livre une brève biographie (1), accompagnée de quelques commentaires quant à l'accueil de ses manuscrits par les éditeurs.

Ainsi, chacun peut apprendre qu'il travailla comme typographe entre treize et vingt ans, qu'il fut réfractaire au STO (Service du Travail Obligatoire) et que pour lui échapper il se réfugia, en compagnie de Thyde Monnier, dans un maquis de l'Isère (2). Il publia son premier roman, « L'aube insolite », en 1946, mais que celui-ci, à l'image des trois suivants, n'obtint pas l'adhésion du public. Durant les vingt-sept années suivantes, il travailla dans une société de transports frigorifiques.

En 1976, il est licencié pour raisons économiques... deux ans plus tard, il obtient le prix du Quai des Orfèvres pour « Le sang des Atrides ». D'autres romans policiers à succès suivirent, parmi lesquels « La maison assassinée » (2).

Victor Lanoux

Fils d'un juif tunisien et d'une mère normande, après le certificat d'études, il est tour à tour ouvrier spécialisé aux usines Simca, engagé comme parachutiste de 19 à 22 ans puis machiniste aux studios de Boulogne. Sa vocation d'acteur lui serait venue en observant Anthony Quinn sur le plateau de Notre-Dame de Paris.

Acteur de cabaret, aux côtés de Pierre Richard, il intègre, en 1964, le Théâtre national populaire (TNP) qu'il ne quittera que cinq ans plus tard.

Cet acharné talentueux des plateaux de théâtre (3), de cinéma (4) et de télévision (5), a marqué des générations de téléspectateurs pour son rôle de Louis Roman dans la série « Louis la Brocante » (6).

En octobre 2007, il est victime d'un malaise lors du tournage d'un épisode de cette série. Opéré en urgence d'un anévrisme de l'aorte, il se réveille hémiplégique.

Sa volonté et probablement sa passion de la scène lui permettent de surmonter l'épreuve. Et la série « Louis la Brocante » est peu affectée par cet accident (7).

Les Enquêtes du commissaire Laviolette

Après le succès de « Le sang des Atrides », qui voit la naissance du personnage de fiction Modeste Laviolette, commissaire à la retraite, Pierre Magnan livre une série d'ouvrages et de nouvelles mettant en scène ce personnage attaché à sa région de Haute Provence (8).

En 2005, Philomène Esposito adapte pour le petit écran « Les Courriers de la mort » et fait appel à Victor Lanoux pour interpréter le personnage (9). Et c'est avec maestria que celui-ci donne vie à Laviolette, mettant à son service tout son talent, son sourire et son regard rieur et rusé.

Pour le seconder dans cette entreprise, le réalisateur fait aussi appel à deux acteurs qui envahissent l'écran d'une présence indiscutable : Annie Grégorio (10) et Luc Palun.

Alors, ne vous refusez pas le plaisir de suivre ces enquêtes du commissaire Laviolette

- 1- Mais il passe sous silence son amitié avec Jean Giono, amitié que souligne Wikipédia
- 2- Ce roman obtient le prix RTL-Grand public en 1984. Il est porté à l'écran par Georges Lautner avec dans le rôle principal Patrick Bruel. Notons que l'on ne trouve pas de commentaires sur cette adaptation sur le site de l'auteur.
- 3- Wikipedia recense une vingtaine de pièces de théâtre où il a joué et quatre qu'il a mis en scène
- 4- Wikipedia dénombre 44 films à son actif.
- 5- Si l'on ne compte pas « Les Enquêtes du commissaire Laviolette », « Renseignements généraux » (1989-1995 14 épisodes) et « Louis la Brocante », il a joué dans 32 téléfilms
- 6- 44 épisodes entre 1998 et 2014.
- 7- Victor Lanoux se sert adroitement de son handicap pour donner plus de profondeur à son personnage.
- 8- Série Commissaire Laviolette
 - Le Sang des Atrides, Fayard, 1977 ; réédition, Le Masque no 1778, 1985. Prix du Quai des Orfèvres 1978
 - Le Commissaire dans la truffière, Fayard, 1978 Prix du meilleur roman étranger paru en Suède 1983
 - Le Secret des andrônes, Fayard, 1979
 - Le Tombeau d'Hélios, Fayard, 1980 ; réédition, Le Masque no 1804, 1985.
 - Les Courriers de la mort, Denoël, 1986
 - Le parme convient à Laviolette, Denoël, 2000
 - Élégie pour Laviolette, Robert Laffont, 2010Série Gendarme Laviolette (aïeul du commissaire)
 - Les Charbonniers de la mort, Fayard, 1982
 - La Folie Forcalquier, Denoël, 1995Recueils de nouvelles de la série Commissaire Laviolette
 - Les Secrets de Laviolette, (nouvelles: Le fanal; Guernica; L'arbre) Denoël, 1992, prix de la nouvelle du Rotary-ClubNouvelle isolée de la série Commissaire Laviolette
 - Mon ami Laviolette (Le Monde, édition du 11 janvier 1981)Wikipédia
- 9- Deux romans de cette série, « Le Sang des Atrides » et « Le Secret des andrônes », avaient été adaptés pour la télévision en 1981 et 1982 avec Julien Guiomar dans le rôle du commissaire Laviolette et Jacques Spiesser dans celui du juge Chabrand, il s'agissait des deux romans de la série les plus connus sur les quatre qui étaient déjà publiés à l'époque. (Wikipédia)
- 10- Voir http://fr.wikipedia.org/wiki/Annie_Gr%C3%A9gorio
- 11- Voir http://fr.wikipedia.org/wiki/Luc_Palun

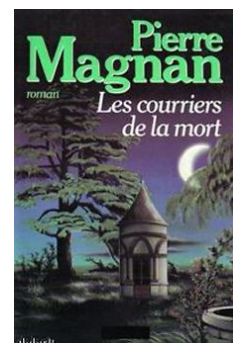
Par l a
Le 2015-03-13

2005



Luc Palun

Les Courriers de la mort -1-



Réalisateur : Philomène Esposito

Scénario : Philomène Esposito

Avec :

Victor Lanoux : Laviolette ||| Artus de Penguern : Chabrand ||| Annie Grégorio : Solange ||| Salvatore Ingoglia : L'instituteur ||| Bonnafet Tarbouriech : Émile ||| Jean-Claude Baudracco : Félix ||| Serge Elie Masson: Henri ||| Luc Palun : Joubert ||| Frédérique Bonnal : Monique ||| Manue Riotte : Félicie ||| Blandine Marmigère : Claudine ||| Christiane Conil : Colette ||| Raoul Billerey : Pardigon ||| Marika Vibik : Véronique Melliflore ||| Cécile Auclert : Annette Melliflore ||| Agnès Régolo : Arianne Melliflore ||| Fanny Capretta : Pénélope Melliflore ||| Coralie Amedeo : La jeune femme enceinte ||| Fanny Avram : L'infirmière ||| Denise Boulet : Michèle ||| Maryline Da Solva : Évelyne ||| Gérard Dubouche : Lilian ||| Martin Esposito : Le jeune Melliflore ||| Richard Guedj : Le prêtre ||| Laurent Halgand : L'amant ||| Pierre Sénélas : Magne ||| François Sourdeau : Le gendarme ||| Julius Zagon : Dubrov

A Barles, dans les années 1960, comme chaque jour, Emile creuse sa tombe afin de ne pas être enterré dans le caveau de son épouse.

A l'entrée du cimetière, il trouve une lettre adressée à Véronique Melliflore, résidant à Digne, et la poste.

Peu après cette vieille fille fortunée, qui vit recluse dans une immense maison, est assassinée

Le juge Chabrand fait appel à son vieux camarade Laviolette, commissaire à la retraite.

Chez la victime, Chabrand et Laviolette trouvent une courte lettre au message énigmatique : «Comme vous mesurez, il vous sera mesuré».

Quelque temps plus tard un deuxième puis un troisième meurtre viennent ensanglanter Barles et Digne.



Frédérique Bonnal

Les Courriers de la mort -2-



Réalisateur : Philomène Esposito

Scénario : Philomène Esposito

Avec :

Victor Lanoux : Laviolette ||| Artus de Penguern : Chabrand ||| Annie Grégorio : Solange ||| Salvatore Ingoglia : L'instituteur ||| Bonnafet Tarbouriech : Émile ||| Jean-Claude Baudracco : Félix ||| Serge Elie Masson: Henri ||| Luc Palun : Joubert ||| Frédérique Bonnal : Monique ||| Manue Riotte : Félicie ||| Blandine Marmigère : Claudine ||| Christiane Conil : Colette ||| Raoul Billerey : Pardigon ||| Marika Vibik : Véronique Melliflore ||| Cécile Auclert : Annette Melliflore ||| Agnès Régolo : Arianne Melliflore ||| Fanny Capretta : Pénélope Melliflore ||| Coralie Amedeo : La jeune femme enceinte ||| Fanny Avram : L'infirmière ||| Denise Boulet : Michèle ||| Maryline Da Solva : Évelyne ||| Gérard Dubouche : Lilian ||| Martin Esposito : Le jeune Melliflore ||| Richard Guedj : Le prêtre ||| Laurent Halgand : L'amant ||| Pierre Sénélas : Magne ||| François Sourdeau : Le gendarme ||| Julius Zagon : Dubrov

Réalisateur : Philomène Esposito

Scénario : Philomène Esposito

Avec :

Victor Lanoux : Laviolette ||| Artus de Penguern : Chabrand ||| Annie Grégorio : Solange ||| Salvatore Ingoglia : L'instituteur ||| Bonnafet Tarbouriech : Émile ||| Jean-Claude Baudracco : Félix ||| Serge Elie Masson: Henri ||| Luc Palun : Joubert ||| Frédérique Bonnal : Monique ||| Manue Riotte : Félicie ||| Blandine Marmigère : Claudine ||| Christiane Conil : Colette ||| Raoul Billerey : Pardigon ||| Marika Vibik : Véronique Melliflore ||| Cécile Auclert : Annette Melliflore ||| Agnès Régolo : Arianne Melliflore ||| Fanny Capretta : Pénélope Melliflore ||| Coralie Amedeo : La jeune femme enceinte ||| Fanny Avram : L'infirmière ||| Denise Boulet : Michèle ||| Maryline Da Solva : Évelyne ||| Gérard Dubouche : Lilian ||| Martin Esposito : Le jeune Melliflore ||| Richard Guedj : Le prêtre ||| Laurent Halgand : L'amant ||| Pierre Sénélas : Magne ||| François Sourdeau : Le gendarme ||| Julius Zagon : Dubrov

L'oncle de Laviolette, qui en savait beaucoup sur l'affaire Melliflore, est retrouvé assassiné...

Grâce à Solange, Laviolette retrouve le couvent où l'enfant de l'un des frères Melliflore aurait été abandonné. Sur les stalles, il reconnaît une inscription : « Faites poids et mesures, car comme vous mesurez, il vous sera mesuré ».

L'assassin serait-il cet enfant abandonné, revenu au pays pour venger la mort de sa mère ?

Ariane Melliflore est assassinée à son tour...

Mais cette fois le meurtrier a dérobé un tambour. Laviolette découvre que chaque descendante de la famille Melliflore en possédait un. Or, ils ont disparu tous les trois.

Quel mystère cachent ses tambours ?

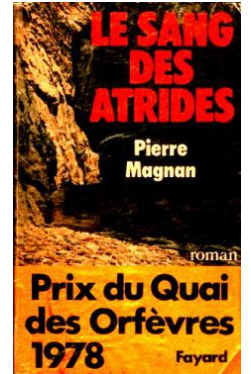
Le temps presse. Il faut protéger la dernière descendante des Melliflore, Pénélope.

2010



Thibault de Montalembert

Le Sang des Atrides



Réalisateur : Bruno Cantillon

Scénario : Odile Barski

Avec

Victor Lanoux >... >L'inspecteur Laviolette ||| Thibault de Montalembert >... >Le juge Chabrand ||| Luc Palun >... >Joubert ||| Annie Grégorio >... >Solange ||| Valeria Cavalli >... >Irène de Terenez ||| Camille Figuerio >... >Micheline ||| Grégory Gatignol >... >Le fils Terenez ||| Marie Albe >... >Aline de Champclos ||| Cécile Auclert >... >Marie Cordelier ||| Jean-Claude Baudracco >... >Laurent ||| Louis-Emmanuel Blanc >... >Jean-Bernard Honoraty ||| Yves Borrini >... >Docteur Parini ||| Marie Béraud >... >La fille Tenerez ||| Christiane Conil >... >La logeuse ||| Nadine Emin >... >Madame Vial

Au début des années 60, à Digne.

Le cadavre d'un jeune homme, beau, séduisant et tué probablement à l'aide d'un galet, est découvert. L'affaire est confiée au gendarme Joubert qui, comme d'habitude, laisse libre cours à sa nativité. Parallèlement à l'enquête officielle, le juge Chabrand fait appel à Laviolette.

Et voilà qu'un deuxième crime est commis...

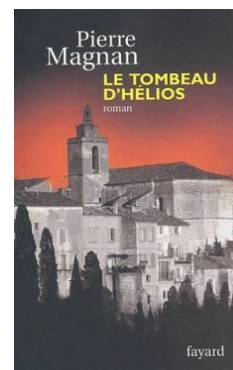
Laviolette comprend vite que l'arme du crime est une fronde, pour autant son enquête piétine, pire, elle s'égare dans des fausses pistes.

Parallèlement, le juge Chabrand suit sa propre hypothèse...



Féodor Atkine

Le Tombeau d'Hélios



Réalisateur : Bruno Gantillon

Scénario : Odile Barski

Avec :

Victor Lanoux >... >Laviolette ||| Thibault de Montalembert >... >Chabrand ||| Féodor Atkine >... >Hélios ||| Annie Grégorio >... >Solange ||| Luc Palun >... >Joubert ||| Laure Duchet >... >Cordelia ||| Jacqueline Staup >... >Hermine ||| Marika Vibik >... >Fabienne Lafaurie ||| Maëlle Poesy-Guichard >... >Léa Lafaurie ||| Alain Bauguil >... >Chantesprit ||| Gérard Bayle >... >Félicien Dardoire ||| Philippe Granarolo >... >Armoise ||| Ninon Brétécher >... >Elvire ||| Isalinde Giovangigli >... >Nicole

Manosque, 1962.

Un notable du pays meurt empoisonné par des pesticides. Très vite un deuxième le suit dans la tombe, puis un troisième... Au total ce sont cinq notables du pays qui meurent empoisonnés de manière insolite.

Pendant que le gendarme Joubert, en charge de l'enquête, succombe à la facilité, le commissaire à la retraite, Laviolette, en compagnie du juge Chabrand, examine des pistes inexplorées.

Les victimes étaient de vieux amis d'enfance qui avaient passé un pacte stipulant que le dernier survivant du groupe récupérerait l'ensemble des biens des disparus. Seulement, au fil des ans, les liens qui les unissaient se sont distendus. L'un d'eux a fait fortune en devenant sculpteur, de renommée internationale : Hélios, tandis que les autres se sont enrichis grâce à des mariages de raison.

2012



Hélène Seuzaret

Le Secret des andrônes



Réalisateur : Bruno Gantillon

Scénario : Odile Barski

Avec :

Victor Lanoux >...>Laviolette ||| Thibault de Montalembert >...>Le juge Chabrand ||| Annie Grégorio >...>Solange ||| Patrice Juiff >...>Docteur Gagnon ||| Jean-François Malet >...>Yves Mauron ||| Luc Palun >...>Joubert ||| Clara Pirelli >...>Eva ||| Hélène Seuzaret >...>La veuve Gobert

En 1963, dans les Basses-Alpes.

Le commissaire Laviolette, à la retraite depuis plusieurs années, se rend à un concert avec Solange. Pendant le spectacle, il entend un cri perçant. Une femme vient d'être précipitée dans le vide. La victime s'appelle Jeanne. Cette dernière était une jeune infirmière employée par la veuve Gobert, une ancienne figure de la résistance locale, paralysée suite à un accident grave.

Sur le corps de la jeune femme est épinglée une ancienne carte de visite au nom de Gilberte Valaury.

Laviolette décide de mener une enquête parallèle à celle du gendarme Joubert avec sa fidèle servante Solange et son ami le juge Chabrand.

Mais deux autres meurtres similaires se produisent...

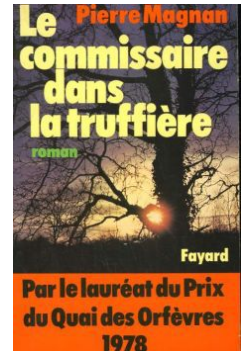
Programme TV

2013



Pierre Vernier

Le Commissaire dans la truffière



Réalisateur : Bruno Gantillon

Scénario : Odile Barski

Avec :

Annie Grégorio >...>Solange ||| Victor Lanoux >...>Laviolette ||| Luc Palun >...>Joubert ||| Alix Poisson >...>Claire Piochet
||| Bonnafet Tarbouriech >...>Julien Alyre ||| Pierre Vernier >...>Le marquis de Brèdes

Hiver 1963, dans le Luberon.

Le commissaire Laviolette est contacté par le marquis de Brèdes, un ami de jeunesse qu'il n'avait pas revu depuis des années. Il accepte de répondre à l'invitation de celui-ci et se rend sur les lieux en compagnie de Solange, sa fidèle servante.

Le marquis de Brèdes lui demande son aide pour élucider la mystérieuse disparition d'un jeune homme. Laviolette fait la rencontre du gendarme Joubert qui lui fait part d'autres disparitions : des éleveurs de truffes volatilisés, sans laisser de traces.

Quelque temps plus tard on retrouve la tête de l'un des disparus puis tous les disparus pendus par les pieds dans un caveau du cimetière municipal...

-Programme TV-



Nicolas Grandhomme

Le parme convient à Laviolette



Réalisateur : Bruno Gantillon

Scénariste : Odile Barski

Avec :

Victor Lanoux >... >Le commissaire Laviolette ||| Nicolas Grandhomme >... >Tardieu ||| Annie Grégorio >... >Solange ||| Bernard Crombey >... >Le docteur Bredannes ||| Mikaël Gorce >... >Félicien Barles ||| Isabelle Habiague >... >Mélanie Morelon ||| Sarah Labhar >... >Elise Morelon ||| Sébastien Labie >... >Ferdinand Beyle ||| Luc Palun >... >Joubert ||| Stéphane Saraiva >... >Honoré Feraud

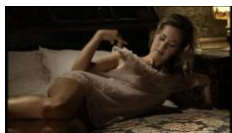
À quelques kilomètres de Digne, un jeune boucher est retrouvé mort au fond d'un fossé, un fusil à aiguise planté dans l'estomac. Dans la veste du mort, le légiste découvre un bouquet d'herbes sèches et une liste de noms rayés, assortis d'une appréciation mystérieuse.

Le commissaire Laviolette, bien qu'à la retraite, est appelé sur les lieux du crime. Accompagné d'un juge, nouveau dans la région, il entame une enquête parallèle à celle du gendarme Joubert.

Deux nouveaux meurtres ont lieu peu après. Les corps des victimes, de jeunes gens eux aussi, sont découverts au centre de la même mise en scène macabre.

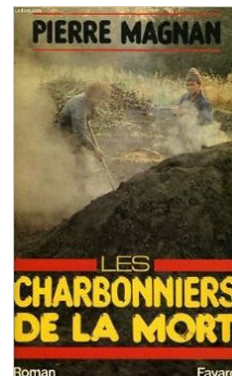
C'est tout un monde, caché sous la respectabilité et les apparences que découvre Laviolette.

2015



Aude Candela

Les Charbonniers de la mort



Réalisateur : Véronique Langlois

Scénariste : Odile Barski

Avec :

Victor Lanoux >...> Laviolette ||| Nicolas Grandhomme >...> Tardieu ||| Annie Grégorio >...> Solange ||| Luc Palun >...> Joubert ||| Anaïs Fabre >...> Louise Collomb ||| Aude Candela >...> Geneviève Isnard

En 1963, la petite ville de Digne.

Un notaire a été retrouvé mort dans sa chambre. Son corps nu a été déposé sur une roue de charrette. Sous le lit de la victime, l'assassin a déposé un insecte forestier, un téléphore. Le légiste retrouve un autre coléoptère dans la gorge de la victime.

Que cache cette mise en scène macabre ?

Quelque temps plus tard, le cadavre nu d'un banquier est découvert au pied de l'escalier de sa demeure. L'autopsie révèle la présence d'un téléphone dans sa gorge...

Laviolette se transforme en entomologiste pour comprendre les mobiles de ce meurtre et ne tarde pas à découvrir des secrets redoutables



Nathalie Blanc

Le crime de César



Réalisateur : Bruno Gantillon

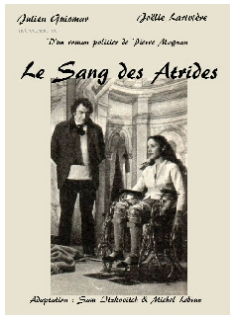
Scénario : Paul Haltier, Bruno Gantillon, Odile Barski

Avec :

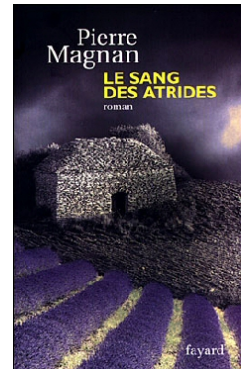
Victor Lanoux >...>Le commissaire Laviolette ||| Nicolas Grandhomme >...>Tardieu ||| Annie Gregorio >...>Solange ||| Luc Palun >...>Joubert ||| Nathalie Blanc >...>Elisabeth ||| Jean-Marc Michelangeli >...>Justin ||| Rémi Pdevilla >...>Emile Imbert ||| Christine Cardeur >...>Marguerite ||| Isalin de Giovangigli >...>Nicole

César Fauque est riche, puissant et redouté de tous. Notable, mari et père de famille indigne, il veut devenir sénateur. Aussi, lorsque le commissaire Laviolette apprend par son ami le jeune juge Tardieu que César s'est suicidé, le jour même où il avait invité tout le gratin des environs pour fêter son anniversaire, il flaire un crime maquillé. Alors que l'adjudant de gendarmerie Joubert enchaîne les fausses pistes, le criminel court toujours et perpétue de nouveaux meurtres. Entre les interventions diaboliques du tueur et les bourdes à répétition de Joubert, le commissaire Laviolette devra déployer tout son talent pour confondre le coupable.

1981-82 (Julien Guimard)



Le Sang des Atrides



Téléfilm réalisé par Sam Itzkovitch, adaptation du roman éponyme par Sam Itzkovitch et Michel Lebrun.

Une série de meurtres de jeunes hommes sont commis à Digne. Il semblerait que l'arme du crime soit un galet projeté par une fronde, et que le meurtrier soit un enfant.

Le commissaire Laviolette, en charge de l'enquête, comprend au terme de ses investigations que ces forfaits sont en rapport avec la malédiction des Atrides



Le Secret des andrônes



Le sujet.

A Sisteron, au mois de juillet. Une série de crimes secouent la ville. Tous semblent avoir un lien avec le passé d'une femme mystérieuse et riche, héroïne de la Résistance.

Si vous avez manqué le début.

Le commissaire La Violette assiste à une représentation théâtrale. Il est assis à côté d'une femme hautaine vieillissante, mais encore belle, Rogeraine Gobert. Soudain un cri strident retentit qui provoque une vive réaction de sa voisine. A la fin de la pièce, le commissaire La Violette découvre le cadavre de Jeanne, aide-soignante et nièce de Mme Gobert. Selon les premiers indices, le meurtre semble signé Giberte Valaury, une ancienne amie de Rogeraine, qui a disparu depuis bien longtemps. Quelques jours plus tard, la nouvelle aide-soignante de Mme Gobert est assassinée